

РУССКАЯ ВИРТУАЛЬНАЯ ШКОЛА

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Под научной редакцией Е. А. Хамраевой



Санкт-Петербург, 2019

УДК 811.161.1
ББК 81.2. Рус-96
Р 89

Авторы-составители:

**А.Ю. Алексинская, А.А. Альсова, Е.А. Андреюшина, В.А. Бердичевский,
Е. В. Визгина-Толлис, Д.С. Золотухин, Н.А. Камакина, Л.А. Комарецкая,
Е.О. Кузьмина, М.С. Логинова, М.В. Ляско, Ю.А. Ляско, Ф.С. Макоева,
П.В. Новикова, С.Э. Надха, Е.А. Поликарпова, Р.Х. Садыкова,
Е.В. Самарева, А.Б. Сат, А.И. Семина, А.М. Соловьева,
Е.А. Спирина, Э.И. Шарипова, Н.А. Юшина.**

Редактор **В.В. Быкова**

Верстка и оформление обложки **Н.В. Зарали**

Под научной редакцией д-ра пед. наук, проф. **Е.А. Хамраевой**

Р 89 **Русская виртуальная школа.** Учебное пособие по русскому языку как иностранному / Под научной ред. Е.А. Хамраевой. — СПб.: изд-во РГПУ, 2019 — 336 с., ил.

ISBN 978-5-8064-2796-1

«Русская виртуальная школа» — уникальный проект, который призван обеспечить потребность в полноценном освоении курса РКИ с уровня А1 до уровня С2. Особенность книги — комплексное взаимосвязанное обучение русскому языку как иностранному и системно организованная работа над субмодулями (чтение, говорение, аудирование, письмо, лексика и грамматика) в каждом уроке.

ISBN 978-5-8064-2796-1

УДК 811.161.1
ББК 81.2. Рус-96

Содержание

Уровень А1

Уро́к 1. Семья.....	6
Уро́к 2. Мой дом.....	14
Уро́к 3. Транспорти.....	20
Уро́к 4. В магази́не.....	31
Уро́к 5. В го́роде.....	40
Уро́к 6. Чего́ у нас то́лько нет!.....	49
Уро́к 7. Мой рабо́чий день.....	64
Уро́к 8. Идём в рестора́н.....	74

Уровень А2

Уро́к 9. Ру́сские сувени́ры.....	86
Уро́к 10. Образова́ние в Росси́и.....	95
Уро́к 11. Покупа́ть в Интерне́те — э́то о́чень удо́бно!.....	104
Уро́к 12. Мечты́ о прекра́сном.....	112
Уро́к 13. Исто́рия го́рода. В како́м ве́ке, в како́м году́?.....	120
Уро́к 14. путеше́ствуем вме́сте!.....	126
Уро́к 15. Тво́рчество. Кем со́зданы э́ти шеде́вры?.....	136
Уро́к 16. Како́й по счёту?.....	142

Уровень В1

Уро́к 17. Москва́ и москвичи́.....	150
Уро́к 18. путеше́ствие в Санкт-Петербу́рг.....	155
Уро́к 19. Как прой́ти, прое́хать по го́роду?.....	162
Уро́к 20. Автомоби́ль — не ро́скошь, а сре́дство передвиже́ния.....	169
Уро́к 21. Моско́вское метро́.....	176
Уро́к 22. Живо́тные в го́роде.....	182
Уро́к 23. Синдро́м мегапо́лиса.....	188
Уро́к 24. Вре́мя — де́ньги.....	194

Уровень В2

Урок 25. Союз любви и верности.....	200
Урок 26. Все мы родом из детства.....	207
Урок 27. Что такое счастье?.....	213
Урок 28. Поговорим о свадьбе.....	219
Урок 29. Любовная лодка разбилась о быт.....	224
Урок 30. Худой мир лучше доброй ссоры.....	230

Урок 31. Женское сердце.....236

Урок 32. Студенческая жизнь.....242

Уровень С1

Урок 33. В зоопарке.....248

Урок 34. Древний русский город Псков.....253

Урок 35. Третьяковская галерея.....259

Урок 36. Транспортный мир.....263

Урок 37. Освоение космоса.....269

Урок 38. Прогулка по зимней Москве.....274

Урок 39. Парк Горького.....280

Урок 40. Вокзалы Москвы.....282

Уровень С2

Урок 41. Прогулка по Петербургу.....290

Урок 42. Круговорот воды в природе.....295

Урок 43. Красная площадь.....298

Урок 44. Центральные улицы Москвы.....302

Урок 45. Олимпиада.....307

Урок 46. Русский народный танец.....309

Урок 47. Звёздный мир.....313

Урок 48. Чудеса России.....315

Приложение.....320

Условные обозначения



Обратите внимание!
Запомните!



Отвечайте
на вопросы.



Слушайте.



Выполняйте задание



Говорите.



Новые слова.



Читайте.



Нарисуйте.



Пишите.



Это интересно!

A1



Уро́к 1. Семья́



АУДИ́РОВАНИЕ



1. Слу́шайте. Чита́йте. Следите́ за ри́тмикой сло́ва и ударе́нием. Отбива́йте ритм, хло́пяя рука́ми. (Преподава́тель произно́сит сло́ва по слога́м, выделя́я хлопко́м уда́рный слог.) **Переведите́ сло́ва на родно́й язы́к.**

—́	— —́	—́ —	—́ — —	— —́ —	— — —́
да	она́	ма́ма	ко́мната	подру́га	молоко́
он	сестра́	И́нна	ба́бушка	скажи́те	каранда́ш
там	Ива́н	э́то	шко́льница	спаси́бо	Валенти́н
тут	Москва́	кни́га	Па́влова	соба́ка	диало́г



2. Прослу́шайте сло́ва. Поста́вьте в них ударе́ние.

Мама, сестра, комната, Иван, карандаш, это, ручка, тетрадь, Анна, молоко, книга.

ЧТЕНИЕ



3. Слушайте слова. Подчеркните слова с ударением на первом слове красным цветом, с ударением на втором слове — чёрным цветом.

Модель:
мама, сестра.

Буква, лампа, окно, метро, паспорт, урок, сумка, Антон, слова, слово.



4. Прослушайте диалог. Повторяйте. Читайте диалог.

- Здравствуйте! Я Анна!
- Здравствуйте! Я Инна!
- Здравствуйте! Я Иван!



Запомните!

Очень приятно!



5. Прослушайте диалог. Повторяйте. Читайте диалог в парах, называя свой имена.

- Здравствуй! Я Анна.
- Здравствуй! Я Иван.
- Очень приятно, Иван!
- Очень приятно, Анна!

Запомните! (мой первые слова)

Здравствуйте!
 До свидания!
 Здравствуй!
 Добрый день!
 Доброе утро!
 Добрый вечер!

Как дела?
 Отлично.
 Хорошо.
 Нормально.
 Ничего.
 Так себе.
 Плохо.


Спасибо!
 Пожалуйста.
 Скажите,
 пожалуйста...
 Привет!
 Пока!
 Извините.
 Ничего.

да — нет
 тут — там
 вот — вон
 тут = здесь



 **6.** Поздорóвайтесь со студéнтами грóппы.

 **7.** Попроца́йтесь со студéнтами грóппы.

 **8.** Прослу́шайте диалóг. Повторя́йте. Чита́йте диалóг в па́рах.




— Здравствуй, Ённа! Как дела́?

— До́брый день, Ива́н! Хорошо́.

— До свидáния, Ённа!

— До свидáния, Ива́н!



 **9.** Прослу́шайте диалóги. Повторя́йте. Чита́йте диалóги в па́рах, испо́льзуя свой имена́.



— Вы А́нна?

— Да, я А́нна.

— А вы Ива́н?

— Нет, я Анто́н.

— Скажите, пожа́луйста, э́то Ни́на?

— Нет, э́то не Ни́на, э́то Ми́ла.

— Извини́те.

— Ничего́.

— Спаси́бо.

— Пожа́луйста.

— Приве́т, я Анто́н.

— А я Ди́ма.

— Как дела́?

— Отли́чно!

— Ты студéнтка?

— Да.

— Я (то́же) студéнтка.

— Я Ма́ша.

— А я А́лла.

 **10.** Соста́вьте похо́жие диалóги.

 **11.** Назови́те предме́ты на рисúнке по моде́ли.

Моде́ль: Э́то сýмка.



Род имён существительных

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

Мужской род — **он**. Стол, человек, Иван.

Женский род — **она**. Комната, мама, тётя.

Средний род — **оно**. Окно, кафе, яблоко.



! Запомните!

Мужской род ОН	Женский род ОНА	Средний род ОНО
Ø, -й, -ий	-а, -я, -ия	-о, -е, -ие
студент Ø чай санаторий	студентка тётя лекция фамилия	окно поле здание


! Запомните!

ПАПА, ДЕДУШКА, МУЖЧИНА, ДЯДЯ — **ОН** — мужской род.

12. Определите род слов.

Модель: Мама, окно, стол, шарф, шапка, стул, упражнение,
сын — он — мужской род.
голова, папа, озеро, студентка, студент, машина, дом,
университет, книга, задание, карандаш, ручка, молоко.

13. Слушайте. Повторяйте. Читайте. Подчеркните существительные мужского рода красным цветом, женского рода — чёрным цветом.

Модель:
 Это класс.
 Вот комната.

Это стол. Вот стул. Вот ручка,
а это карандаш. Это сумка, а это
рюкзак. Это шарф, а это шапка.
Это пальто, а это рубашка.
Вот книга, а вот учебник.
Это студентка, а это студент.



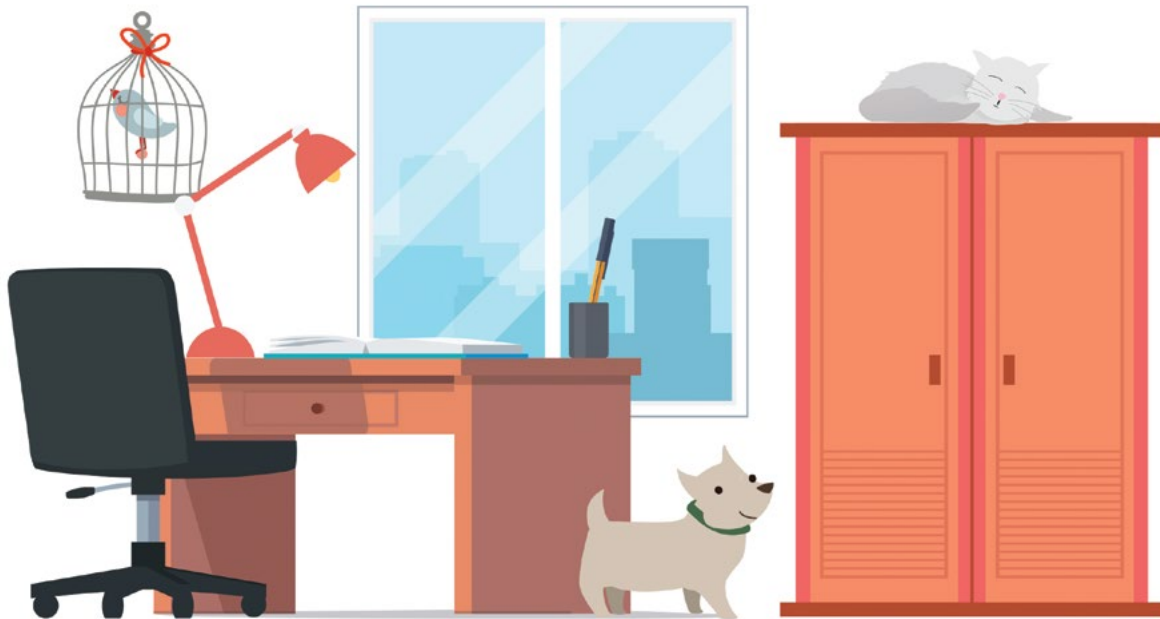
14. Запишіте слова в таблицу.

лампа • буква • страна • дом • автобус • вода • сыр • слово • банк • завтрак
• кафе • машина • масло • журнал • рыба

ОН	ОНА́	ОНО́
го́род	подру́га	фо́то

ГОВОРЭНИЕ

15. Рассмотрите картинку. Назовите предметы.



Модель: Это стол. Это стул.

Слова: стол • стул • ручка • книга • шкаф • кот • лампа • собака • окно • птица

16. По картинке задайте вопрос и ответьте на него по модели. Переведите на родной язык.

Модель:

Кто это? — Это кот.

Что это? — Это стол.

17. Повторяйте. Читайте.

- Кто это?
 — Это Анна. Она студентка.
 — А это кто?
 — Это Сергей. Он студент.
 — Что это?
 — Это стол и стул. Это ручка и карандаш.
 Это окно. Вот масло и сыр.



18. Читайте. Отвечайте на вопросы.

Модель:

- Это стол?
 — Да, это стол.
 (Нет, это стул.)
- Это карандаш?
 — ...
- Это комната?
 — ...
- Это студент?
 — ...
- Это окно?
 — ...
- Это ручка?
 — ...
- Это шкаф?
 — ...
- Это студентка?
 — ...
- Это лампа?
 — ...

Слова: ручка, шкаф, студентка, лампа.

19. Соедините слова стрелками.

- | | | |
|-----------------|---|----------|
| | | карандаш |
| | | стол |
| Кто это? | → | подруга |
| | | студент |
| | | окно |
| Что это? | → | Анна |
| | | стул |
| | | мама |

20. Соедините слова.

Модель: урок — он
 группа — она
 окно — оно

- | | | |
|---------|------------|--------|
| сын | | собака |
| рыба | ОН | язык |
| этаж | | Москва |
| папа | ОНА | мама |
| подруга | | кошка |
| мыло | ОНО | поле |
| слово | | утро |
| дедушка | | брат |



21. Переведите слова. Пишите: ОН — ОНА.

Модель: Бабушка — она́.

бабушка • па́па • тётя • сестра • брат • муж • ма́ма • дедушка • жена • сын
• до́чка • внук • вну́чка • дядя

ЧТЕНИЕ



22. Читайте текст.

Это семья. Па́па, ма́ма, сын и до́чка. Па́па — Вади́м Па́влов. Ма́ма — А́лла Па́влова. Сын — Ива́н Па́влов. До́чка — Поли́на Па́влова. Ива́н и Поли́на — брат и сестра́. Па́влов (Па́влова) — это фами́лия.



Это интересно!

В ру́сском языке́ же́нские фами́лии образуются от мужских и имеют оконча́ние -а: Па́влов — Па́влова, Само́йлов — Само́йлова, Медве́дев — Медве́дева.

Ру́сские имена́ имеют по́лную и кра́ткую фо́рмы: Мари́я — Ма́ша; Да́рья — Да́ша; Дми́трий — Ди́ма; Вале́нтин — Ва́ля.

По́лная фо́рма используется в официа́льной обстановке.

Кра́ткая фо́рма используется среди́ друзе́й и чле́нов семье́й.

Когда́ мы употребля́ем кра́ткую фо́рму имени́, для иностранцев бы́вает сло́жно опреде́лить, о ком идёт речь — о мужчи́не или о же́нщине, так как имена́ ча́ще всего́ заканчиваются на -а или -я (Ко́стя, Ва́ля, Ле́на, Же́ня, Ле́ра, Сла́ва).



23. Образуйте ру́сские фами́лии.

а) Модель: Петро́в — Петро́ва.

Иванов — _____

Максимо́в — _____

Егоров — _____

Золотов — _____

б) Модель: Лео́нова — Лео́нов.

Пахо́мова — _____

Со́бинова — _____

Заха́рова — _____

Кузнецо́ва — _____



24. Читайте. Соблюда́йте интона́цию.



Это семья. Ма́ма до́ма. Вот ко́мната. Тут стул. Там окно́. Это стол. Это го́род Москва́.

 **25. Читайте диалоги.**

— Кто это? — Это мама. — А это кто? — Это папа. Папа там. Мама тут.
 — Иван, кто это? — Это Полина. Она тут. — Полина, а это кто? — Это Иван. Он там.
 — Это Иван Павлов. Он студент. Это Полина Павлова. Она школьница.

 **Запомните!**

ИК-1
 (интонационная конструкция-1)

Повествовательное предложение

— — \ _

Это семья.

 **Запомните!**

и — соединёние: Коля и Света, книга и тетрадь.

тоже — соединёние подобного: Это книга, и это тоже книга.

а — полное противопоставление: Это мама, а это папа. Это город, а это деревня.

но — частичное противопоставление: Комната маленькая, но светлая и тёплая.

ПИСЬМО

 **26. Пишите.**

- А.** — Это мама. — А это? — Это папа.
 — Это сестра. — А это? — Это брат.
 — Это студент. — А это? — Это студентка.
 — Это стол. — А это? — Это стул.
 — Это масло. — А это? — Это хлеб.
- Б.** — Это студент. — А это? — Это тоже студент.
 — Это чай. — А это? — Это тоже чай.
 — Это вода. — А это? — Это тоже вода.
- В.** — Это папа и мама. — А это? — Это бабушка и дедушка.
 — Это брат и сестра. — А это? — Это тётя и дядя.

 **27. Пишите.**

Модель: Это Антон, а это Лена. Антон там, а Лена тут.
 Это Иван, а это Инна.
 Это Анна, а это Алла.
 Это брат, а это сестра.

 **28. Образуйте русские фамилии.**

Модель: Романов — Романова,
 Игнатов — Игнатова.

Костина — _____

Панкратов — _____

Сытина — _____

Савин — _____

5. Слушайте диалог. Повторяйте. Читайте.

- Дóбрый день!
- Здрáвствуйте! Вы врач?
- Да, я врач. Меня зовúт Ивáн Петрóвич.
- А я студéнтка. Меня зовúт Ирíна Ковалёва.
- Óчень приятно, Ирíна.
- Óчень приятно, Ивáн Петрóвич!



ГОВОРÉНИЕ

6. Отвéтите на вопро́сы по моде́ли.

- Моде́ль:** — А кто А́лла Па́влова?
 — А́лла Па́влова (она́) — инженер.
- А кто Вади́м Па́влов?
 — А кто Ирíна Кузнецóва?



7. Рассмотрите рисúнки. Зада́йте вопро́сы и да́йте отвéты. Использо́уйте слова́ МОЙ, МОЯ́, МОЁ.

- Моде́ль:** Что э́то? Э́то моя́ тетрадь.
 Кто э́то? Э́то мой кот.

8. Расскажите о своих вещáх.

- Моде́ль:** Э́то моя́ кнiга, а э́то мой каранда́

Притяжáтельные местоимéния ТВОЙ, НАШ, ВАШ, ЕГÓ, ЕЁ, ИХ

ЛÉКСИКА. ГРАММÁТИКА

! Запóмните!

	он	она́	оно́
я	мой	моя́	моё
ты	твой	твоя́	твоё
мы	наш	на́ша	на́ше
вы	ваш	ва́ша	ва́ше

9. Читайте. Повторяйте.

- Э́то мой рюкзáк. Э́то моя́ сýмка. Э́то моё яблoкo. Э́то мой áдрес.
- Э́то твой рюкзáк. Э́то твоя́ сýмка. Э́то твоё яблoкo. Э́то твоя́ прoблeма.
- Э́то наш урoк. Э́то на́ша кóмната. Э́то на́ше окнó. Э́то наш парк.
- Э́то ваш урoк. Э́то ва́ша кóмната. Э́то ва́ше окнó. Э́то ваш банк.

Напишiте аналогiчные предлoжeния со слова́ми ДОМ, РУЧКА, ПИСЬМО́.

Запомните!

Преподаватель — **он**.
Преподавательница — **она́**.

Запомните!

он	его́
она́	её
они́	их

10. Читайте. Составьте предложения.

Модель: Вот (мы) аудитория.
— Вот наша аудитория.

Вот (ты) лампа. Это (я) шарф. Тут (мы) класс. Там (вы) окно. Это (я) страна. Вот (мы) преподавательница. Это (ты) журнал.

11. Читайте. Повторяйте.

Там его́ дом. Это её пальто́. Тут их фото́.

12. Вставьте слова ЕГО́, ЕЁ, ИХ.

Это Анто́н. Вот _____ сестра́. Это ма́ма. Вот _____ кни́га.
Это Па́вел и А́лла. Вот _____ дом. Это А́нна. Вот _____ журна́л.
Это И́нна и Ива́н. Вот _____ сто́л. Это мой друг. Это _____ класс.

13. Смотрите на картинки. Читайте и повторяйте. Составьте предложения по модели.

Модель: Это пальто́. Это рубашка.



14. Задайте вопросы по картинкам.

Модель: Это её пальто́? Это его́ рубашка?
Это их шарф и шапка?

ИК-2
(интонационная
конструкция-2).

**Вопросительное
предложение
с вопросительным
словом**

— \ _ _
Кто это?

15. Читайте. Соблюдайте интонацию.

Кто это?
Что это?
Как дела́?
Ско́лько бу́дет 2 + 9?

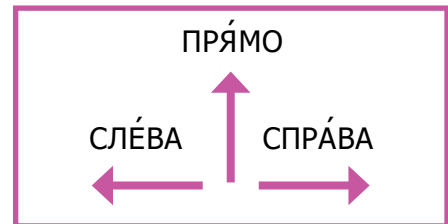
Слова СЛЁВА, СПРА́ВА, ПРЯ́МО, ТУТ, ТАМ

 **16.** Читайте текст.

МОЙ ДОМ

Э́то наш дом. Здесь есть кúхня, вáнная, туалéт, спáльня, гости́ная и кабинéт.
 Э́то гости́ная. Там есть дивáн, крéсла, стол, вáза, ла́мпа. Дивáн спра́ва,
 а крéсло слéва. Э́то пол. Тут ковьёр.
 Э́то потоло́к. Там то́же ла́мпа.
 Э́то камин. Тут дрова́. Камин слéва.
 Э́то окно́. Оно́ пря́мо. Там сад.
 Э́то стена́. Там мой фо́то и зéркало.

 **Запо́мните!**



? 17. Ответьте на вопросы.

- Что это? Это ваш дом?
- Это ваша гости́ная?
- Это ваше фо́то?

 **Зада́йте э́ти вопро́сы ва́шему дру́гу, подро́ге.**

Моде́ль:

- Э́то ваш дом?
- Нет, э́то не мой дом. Э́то дом Цзя́о. Э́то её дом.
- Э́то ва́ша гости́ная?
- Нет, э́то не моя́ гости́ная. Э́то гости́ная Ли и Шувéнь. Э́то их гости́ная.

ГОВОРЕНИЕ

18. Задайте вопросы.

- | | | |
|--------------------------|--------------------------------|------------------------|
| — ...? | — ...? | — ...? |
| — Это Ирина Леонова. | — Это рубашка. | — Да, это моя комната. |
| — ...? | — ...? | |
| — Она наш преподаватель. | — Нет, не моя. Это рубашка Ли. | |

19. Ответьте на вопросы по модели. Используйте слова СЛЕВА, СПРАВА, ПРЯМО, ТУТ, ТАМ.


- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| Модель: | — Ванная там? |
| — Это диван? | — ... |
| — Да, это диван. Он справа. | — Это камин? |
| | — ... |
| — Это кухня? | — Ваша комната тут? |
| — ... | — ... |



20. Перескажите текст задания 16.

ЧТЕНИЕ

21. Читайте. Составьте аналогичный текст.

 Это Тая. Это её книги, ручки и карандаш. А это её одежда — платье, юбка, кофта. Это Сергей. Тут его комната. Вот шкаф. Там его одежда — рубашка, футболка, свитер. Вот стол и кровать. Это их общежитие.

Это интересно!


В русском языке названия профессий женского рода часто образуются от слов мужского рода: журналист — журналистка, спортсмен — спортсменка.

22. Переведите слова на родной язык. Образуйте слова по модели.

Модель: артист — артистка.

пианист • скрипач • волейболист • студент • баскетболист

23. Читайте. Ответьте на вопросы.

 Антон — студент, и Анна — студентка. Антон скрипач, а Анна — пианистка. Антон — артист, и Анна — артистка.

Кто Антон и Анна? Антон — пианист? Анна — скрипачка? Анна — артистка?

24. Читайте.

Это наш университет. Вот наша аудитория. А это преподаватель. Я знаю его имя — Андрей Петров. Сегодня наш урок. Вот мой стол, моя ручка и тетрадь. А это мой телефон.

ПИСЬМО

 **25. Напишите положительные и отрицательные ответы на вопросы.**

Модель: Это его письмо? — Да, это его письмо. Нет, это её письмо.

Это её яблоко? • Это их урок? • Это его рюкзак? • Это её друг? • Это их подруга?

 **26. Составьте словосочетания. Используйте слова из тем «Дом», «Одежда».**

Модель: Мой (твой, наш, ваш, их) дом. Моя (твоя, наша, ваша, их) картина. Моё (твоё, наше, ваше, их) зеркало.

 **Дополните предложения.**

Модель: (я — мой) Это мой компьютер. Тут мой стол. Вот мой учебник.

А. (ты — твой) Ирина, это _____ фото? Кто это — _____ преподаватель? А это _____ сестра?

Б. (мы — наш) Это _____ общежитие. Там _____ университет. Здесь _____ аудитория.

В. (вы — ваш) Это _____ книга? Кто _____ дядя? А это _____ пальто?

 **27. Напишите притяжательные местоимения по модели.**

Модель: Это (она) куртка. **Это её куртка.**

Это (ты) комната. Это (мы) дом. Это (он) семья. Вот (я) подруга.

 **28. Ответьте на вопросы диалога.**

— Это твоя сумка? — Да, ... (я). — Нет, ... (она).

— Кто вы? — Я

— А (вы) подруга — баскетболистка? — Нет, она

— Как (она) зовут? (Она) зовут ...

 **29. Подпишите предметы одежды на картинке.**



Урoк 3. Трaнспорт



АУДІРОВАНИЕ



1. Диктaнт. Слyшайте. Пишите.



2. Диктaнт с грaммaтическим зaдaнием. Слyшайте. Зaписывaйте слoвa вo мнoжественном числe.



3. Слyшайте. Читaйте. Следите зa ритмикой слoвa и ударением. Отбивaйте ритм, хлопая рукaми. (Преподавaтель произносит слoвa по слогaм, выделяя хлопкoм ударный слог.) **Переведите слoвa нa роднoй язык.**



—	— —	— —	— — —	— — —	— — —
бар	метрo	рyчка	Англия	мaшинa	мoтoцикл
сок	такси	гoрoд	ягодa	автoбус	пoнимaть



4. Слyшайте. Отвечaйте нa вoпpосы. (Преподавaтель показывaет нa вeщи студeнтов и зaдaет вoпpосы.)

Чей этo телефoн? Чья этo рyчка? Чья этo книгa? Чей этo карандаш?
Чья этo сyмка? Чей этo рюкзaк?

(Преподавaтель показывaет свои вeщи и зaдaет вoпpосы.)

Чей этo журнал? Чья этo рyчка? Чьи этo тетради? Чей этo телефoн?
Чья этo сyмка?



5. Слушайте диалог. Отвечайте на вопросы.

- Как зовут женщину справа?
- Как зовут её дочь?
- Дочь работает? А Ольга работает?
- Ольга — преподавательница?



ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА



Запомните!

читать, писать, слушать, жить

Настоящее время глагола: читаю, пишу, слушаю, живу

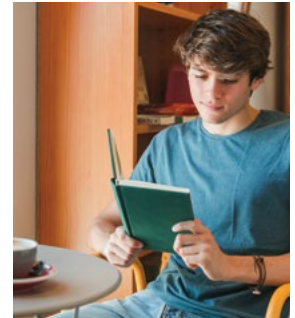
Прошедшее время глагола: читал, писал, слушал, жил

Настоящее время глаголов I спряжения



6. Вспомните, как изменяется глагол ЧИТАТЬ. Впишите в пропуски формы глагола.

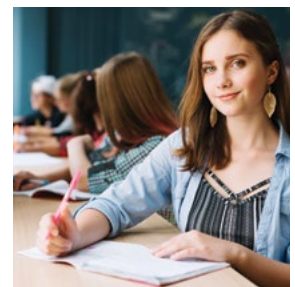
ЧИТАТЬ			
Единственное число		Множественное число	
я	читаю	мы	
ты		вы	читаете
он		они	
она			



7. Читайте. Запоминайте.



ПИСАТЬ -с-/-ш-			
Единственное число		Множественное число	
я	пиш ^у	мы	пишем
ты	пиш ^{ешь}	вы	пишете
он	пишет	они	пишут
она			



Запомните!

Писать по-русски.

Читать по-русски.

Писать по-китайски.

Читать по-китайски.

Писать по-английски.

Читать по-английски.

ЯЗЫК


- русский
- китайский
- английский
- вьетнамский
- арабский

 **8. Читайте диалоги в парах.**

- Ты пишешь письмо?
 — Да, я пишу письмо Юйфань по-русски.
 — А Юйфань знает русский язык?
 — Да, знает.
 — Привет!
 — Привет!
 — Ты знаешь, что изучает Ялань?
 — Она изучает русский язык.
 — А ты что изучаешь?
 — Я изучаю арабский язык.
 — О, отлично!
 — А ты?
 — Я изучаю китайский язык.
 — Ты пишешь по-китайски?
 — Нет, я читаю по-китайски.


 **9. Задайте вопросы.**

- ...?
 — Сергей пишет письмо Юй Си.
 — ...?
 — Да, он пишет по-китайски.
 — ...?
 — Да, он знает китайский язык.

 **10. Читайте. Запоминайте.**

ЖИТЬ			
Единственное число		Множественное число	
я	живу́	мы	живём
ты	живёшь	вы	живёте
он	живёт	они́	живу́т
она́			

 **11. Читайте. Повторяйте.**

-  Меня зовут Сергей. Я живу́ в Москвё. Моя подру́га Анна то́же живёт в Москвё. Но её ро́дина — го́род Сара́тов. Там её дом, там живу́т её роди́тели — па́па и ма́ма. Я знаю́ Сара́тов. Там река́ Во́лга.

 **Запомните!**

Жить **в** Москвё (Пеки́не, Лондо́не, го́роде...).

 **12. Вставьте глаголы в нужной форме.**

Меня́ (звать) Андре́й. Э́то моя́ сестра́ Анна. Она́ (жить) в Москвё. Я то́же (жить) в Москвё. Я здесь (рабо́тать). Мои́ роди́тели (жить) в Сара́тове.

 **13. Допишите предложения.**

Модель: Я живу́ в Москвё? — Да, я живу́ в Москвё.

- Ты _____
 Он _____
 Мы _____
 Вы _____
 Они́ _____

Прош́едшее вре́мя глаго́лов I спряже́ния

Запо́мните!

Прош́едшее вре́мя глаго́ла ЧИТА́ТЬ

ЧИТА́ТЬ = ЧИТА́-ТЬ → ЧИТА́+Л			
Еди́нственное число́		Мно́жественное число́	
я	чита́л	мы	чита́ли
ты		вы	
он		они́	
она́	чита́ла		



14. Впи́шите слова́.

ПИСА́ТЬ = ПИСА́-ТЬ → ПИСА́+Л			
Еди́нственное число́		Мно́жественное число́	
я	писа́л	мы	
ты		вы	писа́ли
он		они́	
она́			



15. Пи́шите глаго́лы в прош́едшем вре́мени.

Моде́ль: чита́ть — чита́л, чита́ла, чита́ли.

- писа́ть — _____
- зна́ть — _____
- изуча́ть — _____
- рабо́тать — _____

16. Зада́йте вопро́сы.

Моде́ль:

- Ты пи́шешь письмо́? — ...?
- Да, мы пи́шем письма́. — ...?
- Да, я пишу́ письмо́. — Да, А́нна пи́шет письмо́.



17. Изме́ните глаго́л ЖИТЬ в прош́едшем вре́мени.

Жи́ть = жи-ть → жи+л

- Я, ты, он _____
- Она́ _____
- Мы, вы, они́ _____



Конструкція «У меня есть...»

Запам'няйте!

У меня есть стол, кни́га, я́блоко.

У нас есть стол, кни́га, я́блоко.

У тебя́ есть стол, кни́га, я́блоко.

У вас есть стол, кни́га, я́блоко.

У него́ есть стол, кни́га, я́блоко.

У них есть стол, кни́га, я́блоко.

18. Читайте. Повторяйте.



У меня́ есть друзья́. У меня́ есть телефо́н. У меня́ есть компью́тер. У меня́ есть маши́на. У меня́ есть соба́ка. У меня́ есть ребёнок. У меня́ есть де́ти.



19. Замените У МЕНЯ́ на У НЕГО́.

У меня́ есть друзья́. У меня́ есть телефо́н. У меня́ есть компью́тер. У меня́ есть маши́на. У меня́ есть соба́ка. У меня́ есть ребёнок. У меня́ есть де́ти.



20. Составьте предложения.

Модель: (Я) ша́пка. — У меня́ есть ша́пка.

(Ты) ру́чка. — _____

(Он) каранда́ш. — _____

(Она́) су́мка. — _____

(Мы) кни́ги. — _____

(Вы) журна́лы. — _____

(Они́) тетра́ди. — _____



21. Отвечайте на вопросы.



Модель: У вас есть маши́на? — Да, у меня́ есть маши́на.

У тебя́ есть телеви́зор? — _____

У нас есть хлеб? — _____

У вас есть сестра́? — _____

У тебя́ есть ко́шка? — _____

ЧТЕНИЕ



22. Читайте. Повторяйте.



Меня́ зову́т А́нна. У меня́ есть брат. Его́ зову́т Андре́й. Андре́й — врач. У него́ есть жена́. Её́ зову́т Ната́ша. Она́ студе́нтка. А у меня́ есть друг. Его́ зову́т Серге́й.



Назовите, у кого́ есть кто.

Модель: У А́нны есть брат.

 **23. Переведите на родной язык незнакомые слова. Читайте. Отвечайте на вопросы.**



Это моя семья. Вот моя мама. Она журналистка. Её зовут Ирина Васильевна. Мама работает в журнале. Она пишет статьи. Мы их читаем. А это мой папа. Он инженер. Его зовут Александр Иванович. Это моя бабушка Наталья Павловна. Она не работает. Вот мой дедушка Иван Петрович. Он тоже не работает. Это моя сестра Нина. Она студентка. Она изучает китайский язык. А это я и моя собака Джек. Меня зовут Андрей. Наша фамилия Максимова. Мы живём в Москве.



 **Вопросы:**

- Где живёт эта семья?
- Как зовут маму?
- Что она пишет?
- Как зовут сестру Андрея?
- Как их фамилия?
- Как зовут собаку?
- Что изучает Нина?



Образуйте слово мужского рода:
Она — журналистка. Он — ...?

 **Это интересно!**

Самая древняя (старая) буква — О.
Ей примерно 3300 лет.



Запомните!

Транспорт: такси, мотоцикл, трамвай, велосипед, автомобиль, грузовик, троллейбус, автобус, машина, метро



24. Найдите в словаре и подпишите на рисунках названия видов транспорта.



 **25. Дopiшите предложения.**



Это _____



Это _____



Это _____



Это _____



Это _____



Это _____

 **26. Назовите, какой транспорт общественный, а какой — личный.**

 **27. Измените глагол ПОНИМАТЬ в настоящем времени. Запишите предложения.**

Модель: Я понимаю русский язык.

Ты _____

Он _____

Она _____

Мы _____

Вы _____

Они _____

 **Запомните!**

смотреть, говорить, звонить

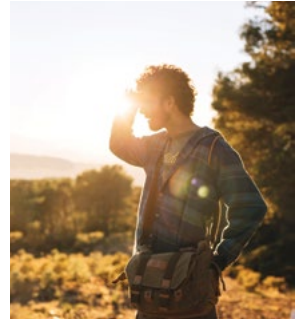
Настоящее время глагола: смотрю, говорю, звоню.

Прошедшее время глагола: смотрел, говорил, звонил.

Настоящее время глаголов II спряжения

! Запомните!

СМОТРЕТЬ			
Единственное число		Множественное число	
Я	смотрю	Мы	смотрим
Ты	смотришь	Вы	смотрите
Он	смотрит	Они	смотрят
Она			



👉 28. Дополните таблицу.

ГОВОРИТЬ			
Единственное число		Множественное число	
Я		Мы	говорим
Ты	говоришь	Вы	
Он		Они	
Она			



△ 29. Сравните окончания глаголов I и II спряжения в настоящем времени.

I

Я-ю (-у)	Мы-ем
Ты-ешь	Вы-ете
Он, она-ет	Они-ут (-ют)

II

Я-ю (-у)	Мы-им
Ты-ишь	Вы-ите
Он, она-ит	Они-ат (-ят)

△ 30. Определите по окончаниям I и II спряжения глаголов.

работаеть
знаём
говорит
пишут
читаем
звонишь

! Запомните!

Глагол II спряжения ЛЮБИТЬ			
Единственное число		Множественное число	
я	люблю	мы	любим
ты	любишь	вы	любите
он	любит	они	любят
она			



31. Пишите глаголы в нужной форме.

Я (любить) кофе. Он (любить) хлеб. Мы (любить) сок. Ты (любить) театр.
Он (любить) кино. Она (любить) метро. Ты (любить) такси.

Пишите те же предложения по модели.

Модель: Я (любить) кофе. — Я не люблю кофе.

Прошедшее время глаголов II спряжения

Запомните!

СМОТРЕТЬ = СМОТРЕТЬ → СМОТРЕЛ			
Единственное число		Множественное число	
я	смотрел	мы	смотрели
ты		вы	
он		они	
она	смотрела		



32. Заполните таблицу.

ГОВОРИТЬ = ГОВОРИТЬ → ГОВОРИЛ			
Единственное число		Множественное число	
я		мы	
ты		вы	
он		они	
она			



Запомните!

ЧТО? русский язык, китайский язык, английский язык, арабский язык
НО

КАК? по-русски, по-китайски, по-английски, по-арабски

Я люблю русский язык. Я знаю русский язык. Я понимаю русский язык.
Я изучаю русский язык.

Но: Я говорю (не говорю) по-русски (по-английски, по-китайски).

Я понимаю (не понимаю) по-русски. Я пишу по-русски. Я читаю по-русски.

ГОВОРЕНИЕ

33. Расскажите, что вы любите, а что не любите.

34. Расскажите, на каком языке вы говорите. Какой язык вы знаете?

 **35.** Составьте диалоги в парах. Спросите имя, как зовут родителей, бабушку и бабушку, где он (она) живёт.

 **36.** Скажите, как правильно.

- Он пишет **русский язык** или **по-русски**?
- Она понимает **по-китайски** или **китайский язык**?
- Мы говорим **английский язык** или **по-английски**?
- Вы читаете **по-вьетнамски** или **вьетнамский язык**?

 **37.** Расскажите о своих друзьях: кто они, как их зовут, где они живут.

 **38.** Читайте. Повторяйте.



11 — одиннадцать (один-надцать)	60 — шестьдесят (шесть-десять)
12 — двенадцать (две-надцать)	70 — семьдесят (семь-десять)
13 — тринадцать (три-надцать)	80 — восемьдесят (восемь-десять)
14 — четырнадцать (четыре-надцать)	90 — девяносто
15 — пятнадцать (пят-надцать)	100 — сто
16 — шестнадцать (шест-надцать)	200 — двести
17 — семнадцать (сем-надцать)	300 — триста (три-ста)
18 — восемнадцать (восем-надцать)	400 — четыреста (четыре-ста)
19 — девятнадцать (девять-надцать)	500 — пятьсот (пять-сот)
20 — двадцать (два-дцать)	600 — шестьсот (шесть-сот)
30 — тридцать (три-дцать)	700 — семьсот (семь-сот)
40 — сорок	800 — восемьсот (восемь-сот)
50 — пятьдесят (пять-десять)	900 — девятьсот (девять-сот)
	1000 — тысяча

 **39.** Читайте. Повторяйте.



23 — двадцать три	11 — одиннадцать
48 — сорок восемь	81 — восемьдесят один
56 — пятьдесят шесть	113 — сто тринадцать
72 — семьдесят два	539 — пятьсот тридцать девять
	1001 — тысяча один

 **40.** Читайте.

24, 15, 73, 99, 100, 16, 10, 48, 63.

ПИСЬМО

 **41. Пишите глаголы в прошедшем времени.**

Модель: писать — писал, писала, писали.

Знать, читать, ехать, понимать.

 **42. Пишите глаголы в настоящем времени.**

Модель: звонить — звонит, звонят.

Любить, говорить, смотреть.

 **43. Напишите предложения по модели.**

Модель: Он (работать), а она (учиться). — Он работает, а она учится.

Я (писать) письмо, а ты (читать) текст.

Мария (говорить) по-английски, а её муж (говорить) по-китайски.

Я (знать) вьетнамский язык, а Ли Дзяо (знать) русский язык.

Мы (понимать) по-арабски, а они (говорить) по-русски.

 **44. Напишите названия видов транспорта.**



 **45. Напишите виды транспорта в вашем городе.**

 **46. Какой транспорт вы любите, а какой не любите?**

Урoк 4. В магазiне



АУДИРОВАНИЕ



1. Диктáнт. Слúшайте. Пишите цiфры.



2. Диктáнт с граммáтическим задáнием. Слúшайте. Пишите тoлько глагoлы.



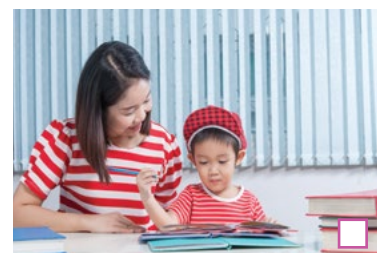
3. Слúшайте. Читáйте. Следите за ритмикой слoва и ударением. Отбивáйте ритм, хлопая рукáми. (Преподавáтель произнoсит слoвá по слогáм, выделяя хлопкoм удáрный слог.) **Переведите слoвá на роднoй язык.**



чáй	кефiр	рыба	мédленный	печенье	шoколáд
сoк	язык	стáрый	яблоко	конфeты	голова



4. Слúшайте преподавáтеля. Отметьте, какáя картинка отнoсится к какoму диалoгу.



ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

5. Продóлжите ряд.

Модель: рúсский — рúсский язык.

рúсский • англéйский • китáйский • вьетна́мский • та́йский

6. Зако́нчите предложéния.

Модель: Манли́нь изучáет рúсский язык.

Але́на изучáет ...

Пе́р изучáет ...

Жан изучáет ...

Слова́: англéйский, китáйский, францу́зский.

И́мя прилагáтельное. согласо́вание прилагáтельного с существи́тельным в ро́де и числé

! Запо́мните!

Како́й? (он)	Како́я? (она́)	Како́е? (оно́)	Каки́е? (они́)
-ый (-ой) -ий	-ая -яя	-ое -ее	-ые -ие
ста́рый но́вый си́ний хоро́ший большо́й	ста́рая но́вая си́няя хоро́шая больша́я	ста́рое но́вое си́нее хоро́шее большо́е	ста́рые но́вые си́ние хоро́шие больши́е

Оте́ль како́й? — Хоро́ший.

Апте́ка како́я? — Хоро́шая.

Кафе́ како́е? — Хоро́шее.

Магази́ны како́ие? — Хоро́шие.

У́лица како́я? — Тверска́я.

Проспе́кт како́й? — Ку́тузовский, Ле́нинский.

7. Зада́йте вопро́с.

Модель: Яблоко — яблоко како́е?

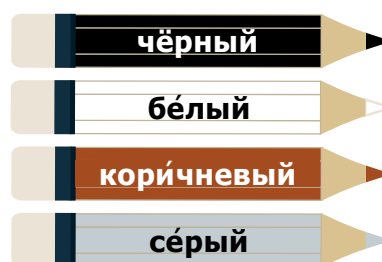
журна́л • кни́га • окно • соба́ка • сестра́
• брат • су́мка • го́род • тетра́дь •
преподава́тель • учи́тельница •
студéнты • общежи́тие • маши́на •
зада́ние • у́лица • проспе́кт

8. К ка́ждому сло́ву доба́вьте прилагáтельное ВЕСÉЛЫЙ в ну́жной фо́рме.

ребёнок • ма́ма • де́душка •
студéнты • учителя́ • сестра́ •
у́тро

! Запо́мните!

ЦВЕТА́





9. Запишите прилагательное **КРАСНЫЙ** в правильной форме.

Яблоко _____

Сок _____

Лампа _____

Телефон _____

Машина _____

Кресло _____



Запомните!

новый ≠ старый

хороший ≠ плохой

большой ≠ маленький

быстрый ≠ медленный

умный ≠ глупый

лёгкий ≠ трудный



10. Составьте предложения с противопоставлениями.

Модель:

Это старая книга, а это новая книга.

Хороший отель. Умная собака.

Новое пальто. Большие окна.

Лёгкое задание. Быстрый автобус.

ЧТЕНИЕ



11. Прочитайте текст. Подчеркните словосочетания «прилагательное + существительное».

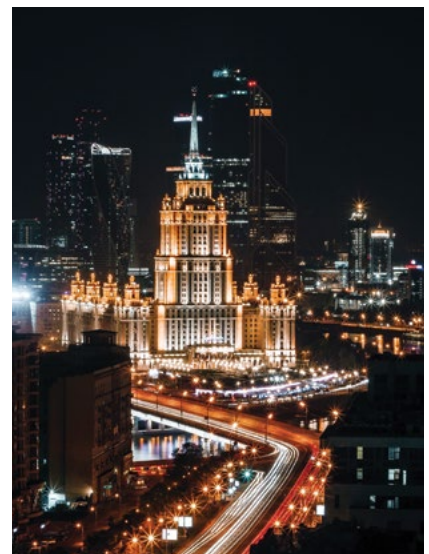


Меня зовут Анатолий. Я живу в Москве. Это большой и красивый город. Здесь старые исторические дома и новые офисные здания. В Москве широкие улицы и зелёные деревья. Одна улица в центре — Старый Арбат. Эта улица очень красивая. Там работают художники и музыканты. Вторая улица — Новый Арбат. Там большие, дорогие магазины и рестораны. А здесь большой парк. Это парк Горького. Здесь играют маленькие дети, гуляют весёлые люди, там есть фонтан. Москва — красивый город. Я люблю Москву!

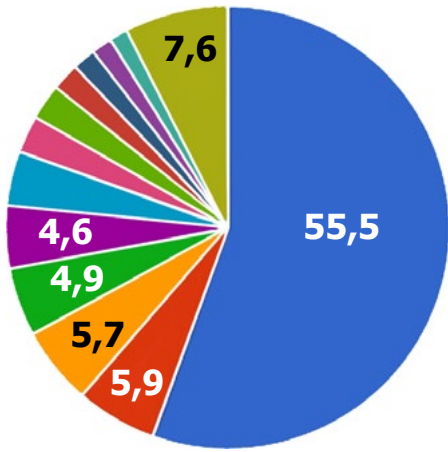


Найдите правильные ответы.

- А. Анатолий живёт в Лондоне.
 Анатолий живёт в Санкт-Петербурге.
 Анатолий живёт в Москве.
- Б. Москва — маленький город.
 Москва — большой город.
 Москва — это не город.
- В. В Москве есть старые дома.
 В Москве есть новые дома.
 В Москве есть старые и новые дома.



- Г. Улицы в Москвѣ ширóкие, а деревья старье.
 Улицы в Москвѣ узкие, а деревья зелёные.
 Улицы в Москвѣ ширóкие, а деревья зелёные.



На каких языках представлены сайты в Интернете (%)

- Английский
- Русский
- Немецкий
- Японский
- Испанский
- Французский
- Китайский
- Португальский
- Итальянский
- Польский
- Турецкий
- Голландский
- Другие

🔍 Это интересно!

Сегодня в мире на русском языке говорят 253 000 000 человек.
 По использованию в Интернете русский язык находится на 2-м месте.

⚠️ 12. Подчеркните подходящие слова.

зелёный дерево • журнал • дом • сумка • окно
синяя тетрадь • стол • ручка • карандаш • кресло
коричневое словарь • книга • лампа • пальто

👉 13. Подберите существительные к прилагательным.

чёрный _____	чёрная _____
чёрное _____	чёрные _____
белый _____	белая _____
белое _____	белые _____
розовый _____	розовая _____
розовое _____	розовые _____
серый _____	серая _____
серое _____	серые _____
оранжевый _____	оранжевая _____
оранжевое _____	оранжевые _____

! Запомните! ПРОДУКТЫ, ЕДА



14. Запишите прилагательные ВКУСНЫЙ, ВКУСНАЯ, ВКУСНОЕ, ВКУСНЫЕ с названиями продуктов на картинке.

Модель: Вкусное молоко.

15. Читайте диалог. Составьте аналогичный.



В СТОЛОВОЙ

- Скажите, пожалуйста, это кефир или молоко?
- Это молоко.
- Дайте мне молоко, сыр, яйцо и хлеб.
- Вот, пожалуйста!
- Спасибо!

! Запомните!

Дайте, пожалуйста!

Вот, пожалуйста! = Возьмите!

Наречие

! Запомните!

Какой? **Холодный** — Как? **Холодно.**

Какой? **Тёплый** — Как? **Тепло.**

Какой? **Хороший** — Как? **Хорошо.**

Прилагательное (какая?) + существительное:

хорошая погода.

Глагол + наречие (как?):

говорить хорошо.

16. Выберите подходящее слово.

Модель: Погода (холодная, холодно). — Погода холодная.

Задание (трудное, трудно). Писать (трудное, трудно). Книга (интересная, интересно). Читать (интересная, интересно). Ребёнок (весёлый, весело). Говорить (весёлый, весело). Погода (плохая, плохо). Слушать (плохая, плохо).

17. Запишіте предложэня.

Модэль: Алла пішет sms-сообщэние (англійский).
— Алла пішет sms-сообщэние по-англійски.

Алексей хорошó говорит (англійский). Мэрта пішет письмó (немéцкий).
Илья считáет (китáйский). Манлинь читáет (русский).

18. Впишіте словá ПЛÓХО, ХОРОШÓ, МЭДЛЕННО, БЫСТРО.

Виктор говорит по-англійски. Он _____ знáет англійский язык. Ирина учит китáйский язык. Она ещё _____ понимáет по-китáйски. Студэнт идёт на занýтия. Он идёт _____. Снег пáдает _____.

19. Образуйте наречия от прилагáтельных.

весёлый • тёмный • плохой • вкусный • холодный • лёгкий • тёплый • светлый
• красивый • страшный • интересный • трудный • хороший

Запóмните!

Глагол УЧИТЬСЯ			
Я	учúсь	Мы	учимся
Ты	учишься	Вы	учитесь
Он	учится	Онí	учатся
Она			



20. Допишіте предложэня.

Я учúсь в университете.

Ты _____

Она _____

Мы _____

Вы _____

Онí _____



21. Скажіте, кто что лóбит.

Модэль: Я люблю апельсиновый сок.
Это вкусный сок.

Словá: молоко, суп, яйцо, пирог, конфеты, колбаса, рыба.

Запóмните!

Когда?

Утром

Днём

Вечером

? 22. Ответьте на вопросы по модели.

Модель:

Когда ты читаешь? — Я читаю днём.

Когда ты пишешь? Когда она учится?

Когда он работает? Когда мы отдыхаем?

! Запомните!

Сколько стоит?

1 — одна тысяча рублей

2 — две тысячи (рублей)

3, 4 — тысячи (рублей)

5–10, 100 — тысяч (рублей)

1 — доллар, евро, юань, один рубль

2 — два рубля, доллара, евро, юаня

3, 4 — рубля, доллара, евро, юаня

5–10, 100 рублей, долларов, евро, юаней

ГОВОРЕНИЕ

? 24. Проверьте себя. Ответьте на вопросы.

- Вы русский? Да, я
- Вы не русская? Нет, я
- Какие русские имена вы знаете?
- Кто твоё мама? Кто твой брат? Кто твой директор?
- Вы знаете ваш адрес? Вы помните ваш телефон? Вы говорите по-русски?
- Сегодня холодно или тепло?
- Сколько стоит молоко? Сколько стоит сыр? Сколько стоит билет?

ЧТЕНИЕ

📖 25. Читайте. Повторяйте.

- 🗨️** — Сколько стоит хлеб?
- Хлеб стоит 29 (двадцать девять) рублей.
- Сколько стоит сок?
- Сок стоит 32 (тридцать два) рубля.
- Сколько стоит карандаш?
- Карандаш стоит 14 (четырнадцать) рублей.
- Сколько стоит шапка?
- Шапка стоит 200 (двести) рублей.
- Сколько стоит тетрадь?
- Тетрадь стоит 31 (тридцать один) рубль.



26. Читайте диалог.

- Ско́лько сто́ит э́та кни́га?
- 800 рубле́й.
- Э́то о́чень до́рого!
- Да. Э́то дорога́я кни́га.
- А ско́лько сто́ит блокно́т?
- Он сто́ит 60 рубле́й.
- Э́то дешёво.
- Да, э́то дешёвый блокно́т.
- Кни́га дорога́я, а блокно́т дешёвый.

27. Составьте аналогичный диалог.

Слова: пальто́, руба́шка.

Запомните!

дорогой — дорого
дешёвый — дешево

28. Ответьте на вопросы.

- Ско́лько сто́ит яйцо́?
- 12 ...
- Ско́лько сто́ит ку́ртка?
- 845 ...
- Ско́лько сто́ит шарф?
- 321 ...
- Ско́лько сто́ит тетрадь?
- 44 ...

Глагол II спряжения ЕСТЬ			
Я	ем	Мы	едим
Ты	ешь	Вы	едите
Он	ест	Они́	едя́т
Она́			

Глагол I спряжения ПИТЬ			
Я	пью	Мы	пьём
Ты	пьёшь	Вы	пьёте
Он	пьёт	Они́	пьют
Она́			

29. Читайте. Запоминайте.

Я ем печенье и пью кофе. Ты ешь овощи и пьешь сок. Он ест фрукты и пьет воду. Мы едим творог и пьем молоко. Вы едите пирог и пьете кефир. Они едят шоколад и пьют чай.

ГОВОРЕНИЕ

30. Посмотрите рисунок. Задавайте вопросы и отвечайте по модели.




Модель:

- Ско́лько сто́ит молоко́?
- Молоко́ сто́ит 45 рубле́й.

В магазине

Сего́дня я иду́ в магази́н.
Я чита́ю, ско́лько сто́ят проду́кты.



-  **31.** Вы в магазине. Спросите, сколько стоит книга, тетрадь, ручка, карандаш.
-  **32.** Составьте с другом диалог. Вы — продавец, он — покупатель. Используйте слова ДОРОГО, ДЁШЕВО.
-  **33.** Расскажите, сколько стоят в вашем городе продукты (чай, кофе, овощи, мясо...). Скажите, что дорого, а что дешево.



ПИСЬМО

-  **34.** Напишите, что вы едите и пьёте утром, днём, вечером.

Утром я ем _____ и пью _____.

Днём я ем _____ и пью _____.

Вечером я ем _____ и пью _____.

-  **35.** Напишите, что ест и пьёт ваш друг или подруга утром, днём, вечером.
-  **36.** Напишите sms-сообщение — пригласите друга или подругу в кино в 19 часов.

-  **37.** Ответьте с отрицанием.

Модель:

— Журнал новый?

— Нет, журнал старый.

Окно большое?

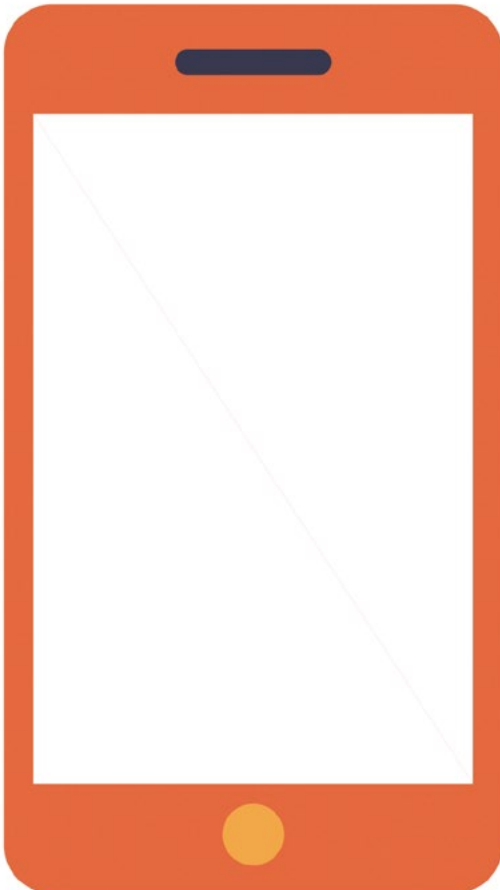
Собака маленькая?

Машина хорошая?

Задание трудное?

Город маленький?

Улица большая?



Уро́к 5. В го́роде



АУДИ́РОВАНИЕ



1. Дикта́нт с грамма́тическим задáнием. Слу́шайте. Пи́шите то́лько на́речия.



2. Слу́шайте. Отвэ́йте на вопро́сы.

- О́льга раба́тает в уни́версите́те?
- Она́ изучáет ру́сский язы́к?
- Ири́на и Серге́й — друзья́?
- Серге́й зна́ет кита́йский язы́к?
- О́льга учи́лась в Пеки́не?



3. Слу́шайте. Чита́йте. Следите́ за ри́тмикой сло́ва и уда́рением. Отбивáйте ри́тм, хло́пая рука́ми. (Преподава́тель произно́сит сло́ва по слога́м, выделя́я хлопко́м уда́рный слог.) **Переведите́ сло́ва на родно́й язы́к.**

—́

спорт

год

— —́

футбо́л

игра́ть

—́ —

те́ннис

ша́шки

—́ — —

вы́ставка

ша́хматы

— —́ —

учи́ться

гита́ра

— — —́

саксофо́н

бараба́н

Падёжная система существительных в единственном числе

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

Падёж	Мужской род	Жёнский род	Средний род
1 (именительный) Кто? Что?	брат город, словарь	сестра́ кни́га, тетра́дь	— яблоко, мо́ре
2 (родительный) Кого́? Чего́?	бра́та города́, словаря́	сестры́ кни́ги, тетра́ди	— яблока́, моря́
3 (дательный) Кому́? Чему́?	бра́ту городу́, словарю́	сестре́ кни́ге, тетра́ди	— яблоку́, морю́
4 (винительный) Кого́? Что?	бра́та город, словарь	сестру́ кни́гу, тетра́дь	— яблоко, мо́ре
5 (творительный) Кем? Чем?	бра́том городом, словарём	сестро́й кни́гой, тетра́дью	— яблоком, мо́рем
6 (предложный) О ком? О чём?	о бра́те о городе́, о словаре	о сестре́ о кни́ге, о тетра́ди	— о яблоке́, о мо́ре

! Запомните!

мага́зине	стране́	у́лице	стадио́не
апте́ке	ба́нке	ле́кции	рабо́те
В университе́те	В гру́ппе	НА факульте́те	НА заня́тии
ко́мнате	библиоте́ке	экску́рсии	уро́ке
го́роде	Москве́	вы́ставке	

📖 4. Чита́йте. Отвэ́тьте на вопро́сы.

- Где живёт А́нна?
- Она́ живёт в Москвё.
- А где она́ учёится?
- А́нна учёится в университе́те.
- А́нна хорошо́ учёится?
- Да. Она́ молоде́ц!
- А где учёится её брат Серге́й?
- Серге́й не учёится, он рабо́тает.
- Он э́здит на такси́. Он такси́ст.

? Вопросы:

- Где учёится А́нна?
- В како́м го́роде живу́т она́ и её брат?
- Где рабо́тает Серге́й? Кто он?

? 5. Ответьте на вопросы.

👉 Где живёт Ива́н? Он живёт _____ (Москва́).

Где живёт Ири́на? Она́ живёт _____
(Санкт-Петербу́рг).

Где живёт Лин Цзя? Она́ живёт _____ (Пеки́н).

Где живу́т Мари́я и Пьер? Они́ живу́т _____ (Пари́ж).

Где ра́ньше жил Андре́й? Ра́ньше он жил _____
(Но́вгород).

А где живёте вы? Мы живём _____.

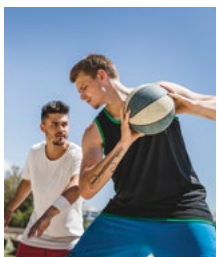
👉 6. Раскройте скобки, ответьте на вопрос.

○ Где вчера́ был Анто́н?

— Вчера́ Анто́н был (стадио́н, музе́й, теа́тр, уро́к, банк, заня́тие).

👉 7. Измените глаго́л I спряже́ния ИГРА́ТЬ в настоящем времени.

⚠ Запо́мните!



ИГРА́ТЬ			
В		НА	
футбо́л	те́ннис	пиани́но	гита́ре
хокке́й	ша́хматы	скри́пке	аккордео́не
баскетбо́л	ша́шки	саксофо́не	бараба́не



👉 8. Пишите В или НА.

Де́вушки игра́ют ____ те́ннис. Ле́на игра́ет ____ пиани́но. Матве́й и Анто́н игра́ют ____ ша́хматы. Наш де́душка лю́бит игра́ть ____ саксофо́не. Мой па́па игра́л ____ футбо́л. Зимой́ мы игра́ем ____ хокке́й.

⚠ Запо́мните!

футбо́л → футбол+ист — футбо́ли**ст** теннисíст — **он**

те́ннис → теннис+ист — теннисí**ст** теннисíст+ка — теннисí**стка** — **она́**

Поня́тие субъекта

⚠ Запо́мните!

Тот, кто выполня́ет де́йствия, — субъект.

А́нна учё́тся в университе́те. **А́нна** — субъект.

Я люблю́ учё́ться. **Я** — субъект.

 **9. Прочитайте текст. Найдите субъект в каждом предложении.**

Я студент. Моя сестра тоже студентка. Она учится в университете, а я учусь в колледже. Наш отец работает в отеле. Мама не работает. Она домохозяйка.

**Именительный падеж (1). Понятие объекта.
Винительный падеж (4). Переходные глаголы**

 **Запомните!**

То, на что направлено действие — объект.

Анна читает журнал. Журнал — **объект**. Обычно это 4 (винительный) падеж.

 **10. Определите объект.**

Андрей изучает математику. Студенты пишут лекцию. Иван читает сообщение в телефоне.

 **11. Сравните окончания 1 (именительного) и 4 (винительного) падежей.**

Падеж	Мужской род	Женский род
1 (именительный) Кто? Что?	брат, учитель, папа город, парк	сестра, Мария книга, тетрадь
4 (винительный) Кого? Что?	брата, учителя, папу город, парк	сестру, Марию книгу, тетрадь

 **Запомните!**

Переходные глаголы требуют винительного падежа (кого? что?) для выражения прямого объекта.

Переходные глаголы с винительным падежом всегда БЕЗ предлога.

Иван пишет письмо. Иван — **субъект**; пишет — **переходный глагол**; письмо — **объект**.

знать	брата	знать	урок, программу
любить	сестру	любить	сыр, рыбу
слушать	учителя	слушать	разговор, передачу
понимать	Анну	понимать	язык, информацию
ждать	Ивана	ждать	автобус, весну
видеть	мать	видеть	стол, книгу

 **12.** Пишите по модели. Подчеркните субъект одной чертой, объект — пунктиром, глагол — двумя чертами.

Модель: Мы слушаем (учитель). — Мы слушаем учителя.

Я понимаю (сестра). Мы ждём (преподаватель). Они видели (Андрей). Иван слушал (Мария). Ты знаешь мою (подруга)? Антон любит (мама).

 **13.** Пишите слова в нужной форме.

Мы сегодня (слушать, лекция). Я вчера (видеть, преподаватель). Ты (знать, подруга)? Ирина (любить, балет). Вчера Антон (ждать, друг) 2 часа.

 **Запомните!**

Некоторые другие переходные глаголы: учить, есть, пить, надевать, ненавидеть.

Некоторые непереходные глаголы: работать, болеть, стоять.

Все глаголы с **-ся, -сь** — **непереходные**.

Учить урок. **Учить** — переходный глагол.

Учиться в университете. **Учиться** — непереходный глагол.

 **14.** Составьте 3 предложения с переходным глаголом.

Модель: Ахмед читает текст.

 **Запомните!**

Почему ...? — Потому что

Почему Сергей говорит по-китайски? — Потому что он учит китайский язык.

 **15.** Подберите правильные ответы на вопросы.

- | | |
|--|--|
| 1. Почему студенты идут в университет? | А. Потому что они любят футбол. |
| 2. Почему Антон не на работе? | Б. Потому что сегодня занятия. |
| 3. Почему Иван и Полина на стадионе? | В. Потому что сегодня воскресенье и он не работает. |

 **16.** Спросите **ПОЧЕМУ** и дайте ответ **ПОТОМУ ЧТО**.

- Анна говорит по-английски.
- Ирина идёт в университет.
- Иван и Полина пьют кофе.
- Мой дедушка слушает музыку.



Прошедшее время глагола
БЫТЬ → **бы-ть – бы+л**

Я, ты, он **был**

Она **была́**

Мы, вы, они́ **были́**

 **17. Подберите ответы на вопросы, используйте в ответе ПОТОМУ ЧТО.**

1. Почему вы учите русский язык?
2. Почему Алина и Марина идут в театр?
3. Почему мой друг едет в Лондон?
4. Почему моя мама читает эту книгу?

Для ответов:

- А. Девушкам подарили билеты в театр.
- Б. Мама купила книгу.
- В. Я буду учиться в России.
- Г. Мой друг учит английский язык.

 **18. Впишите глагол БЫТЬ в нужной форме.**

Где вы _____ вчера? Вчера мы _____ на балете. Сегодня я _____ на уроке. Утром Мария _____ в библиотеке, а Сергей _____ на стадионе.

ЧТЕНИЕ

 **Запомните!**

Мне, тебе, ему, нам, вам, им

нравится (единственное число)

нравятся (множественное число)

 **19. Читайте со словарём.**



ТУРИСТ О РОССИИ

Русский язык очень трудный. В России очень быстро говорят. Я думаю, что по телефону всегда сообщают какие-то секреты или новости, потому что часто слышу: «Да ладно! Правда?» Я читаю по-русски, но иногда не знаю слова. Русские очень шумные, громкие, веселые, но не все знают английский язык.

Центр Москвы красивый, но читать названия улиц очень трудно. Мне очень нравится метро — это настоящий музей! Каждая станция особенная, и почти все они очень красивые, особенно старые и кольцевые. Вы платите за вход и можете быть как в музее — сколько хотите.

Я уже говорил, что в России всех зовут Маша или Саша? Я не понимаю, где москвич, а где житель другого российского города. Я много читал и смотрел о Москве, это интересно. Мне лично очень нравятся Красная площадь и Парк Победы.

? Отвечайте на вопросы.

- В каком городе был этот турист?
- Что ему понравилось?
- Как зовут всех русских?
- Какие названия были для него трудными?
- А вы уже знаете, что значат слова «Да ладно!»?



👉 Где это? Подпишите фото.


? Это интересно!


Сегодня в мире используется 65 разных алфавитов. Самый большой из них — кхмерский. В нём 72 буквы, а самый маленький — алфавит одного из языков Папуа — Новой Гвинееи, в котором 11 букв.

📖 20. Читайте.

Справа от университета — метро. Аптека — слева, а справа — магазин. Ты идёшь прямо. Там ресторан, а справа — банк.



 **21.** Объясните дорогу к вашему общежитию с помощью слов СПРАВА, СЛЕВА, ПРЯМО.

 **22.** Читайте. Значение незнакомых слов найдите в словаре. Каких слов нет в словаре? Как вы думаете, почему их нет?

ЭТО СМЕШНО!

Детский писатель К. Чуковский отметил, что дети особенно внимательно относятся к составу слова и его значению.

Почему мы говорим: **пожарные**? Раз они пожарные, то должны делать пожар, а тушить пожар должны **тушенники**.

Почему ты говоришь **ногти**? Ногти у нас на ногах, а которые на руках — это **ручки**.

Вы согласны с этим?

 **23.** Посмотрите в словаре значения слов.

Слова: надо, нужно, писатель, поэт, стихи, рассказ, нравиться.

 **Запомните!**

Мне, тебе, ему, ей, нам, вам, им
надо/нужно + инфинитив

Мне надо читать.

Ему нужно учиться.

 **24.** Читайте диалог.

В БИБЛИОТЕКЕ

— Здравствуйте, Наталья Ивановна!

— Здравствуй, Полина!

— Вот книги, которые я читала.

— Так, это Пушкин, «Метель». А вторая книга?

— Вот она. Это книга «Рассказы». Автор — Чехов.

— Тебе понравились эти книги?

— Да, я люблю читать рассказы и стихи. Я знаю много русских писателей и поэтов. Они так хорошо пишут! Их интересно читать.

— Полина, какие книги тебе нужны сегодня?

— Сегодня мы будем читать на уроке в школе рассказ «Муму». У вас есть эта книга?

— Есть, конечно. Ее автор — Иван Тургенев. Вот она.

— Спасибо большое!

— Пожалуйста, Полина! До свидания!

— До свидания, Наталья Ивановна!



? Ответьте на вопросы.

- Где работает Наталья Ивановна?
- Где учёится Полина?
- Какие книги читала Полина?
- Какие книги любит читать Полина?
- Какие книги любите читать вы?



ГОВОРЕНИЕ

- 25.** Расскажите диалог задания 24 в парах.
- 26.** Составьте похожий диалог. Прочитайте его в парах.
- 27.** Составьте рассказ о своих любимых книгах. Используйте слова урока.
- 28.** Скажите, как пройти к общежитию от метро (остановки автобуса). Составьте диалог в паре.
- 29.** Ваш друг прилетел в ваш город. Объясните, как ему доехать до вашего дома.

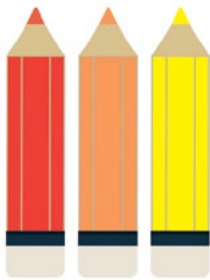
ПИСЬМО

30. Пишите по модели.

Модель: Сергей слушает (преподаватель). — Сергей слушает преподавателя.

Алёна читает (книга). Матвей любит эту (улица). Мы знаем этот (город). Ирина любит (театр). Владимир слушает (музыка). Я люблю (футбол). Анна ждёт (Ирина) в библиотеке.

31. Карандаш какого цвета находится справа? Какой карандаш находится слева? Пишите.



33. Пишите мини-эссе на тему «Что я люблю».

32. Впишите глаголы в прошедшем времени в нужной форме.

Андрей (работать) _____ в банке. Мои хорошие друзья (быть) _____ на море.

Николай (играть) _____ на барабанах. Полина и Иван (играть) _____ в шашки. Таня зимой (быть) _____ в Новгороде.

Вчера мы (обедать) _____ в ресторане. Мой друг (смотреть) _____ футбол на стадионе.

Урoк 6. Чeгo у нac тoлькo нeт!



АУДІРОВАНИЕ



1. Слyшайте диалoги и записывайте, что скoлькo стoит.

Что?	Скoлькo стoит?
учeбник	
тетрaдь	
карандашi	
бумaгa	
шaпка	
шарф	
яблoки, банaны, кaртoшка	



ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

У неё **нет машины**. — Чего́ у неё нет? — Машины́.



Кто? (1)	Кого́? (2)	У кого́? (2)
я	меня́	у меня́
ты	тебя́	у тебя́
мы	нас	у нас
вы	вас	у вас
он	его́	у него́
она́	её	у неё
оно́	его́	у него́
они́	их	у них

Есть́ или нет?

у кого́? (2) **есть** что? кто? (1)

У меня́ есть велосипед.

У вас есть сестра́?

у кого́? (2) **нет** чего́? (2)

А у вас нет велосипеда.

У меня́ нет сестры́.

где? (6) **есть** что? (1)

В Петербу́рге есть мо́ре.

В аудито́рии есть компью́тер?

где? (6) **нет** чего́ (2)

А в Москвё нет мо́ря.

В аудито́рии нет компью́тера.



	Кто? Что? (1)	Оконча́ние	Кого́? Чего́? (2)
он	Анто́н, дом	-а	Анто́на, до́ма
	Серге́й, Ёгорь, слова́рь	-я	Серге́я, Ёгоря, слова́ря
оно́	окно́	-а	окна́
	мо́ре	-я	мо́ря
	зда́ние	-ия	зда́ния
она́	А́нна, ка́рта	-ы	А́нны, ка́рты
	О́ля, пе́сня	-и	О́ли, пе́сни
	Ма́рия, аудито́рия	-ии	Ма́рии, аудито́рии
	тетра́дь	-и	тетра́ди



Запо́мните!

У меня́ нет **кого́? чего́?**

ма́тери
до́чери
отца́
вре́мени
пробле́м
вопро́сов
детей́
людей́
друзей́
заня́тий



Обрати́те внима́ние!

Слова́ **пальто́, метро́, пиани́но, ко́фе, кафе́, такси́** не изменя́ются.



2. Зада́йте вопро́сы по образцу́ и да́йте отрица́тельный отве́т.

Моде́ль: — У тебя́ есть ру́чка?

— Нет, у меня́ нет ру́чки.

Слова́ для спра́вок: телефо́н, ка́рта, кни́га, каранда́ш, бума́га, слова́рь, молоко́, хлеб, вода́, чай, ко́фе, де́ньги, вре́мя, ви́за, пробле́мы.

 **3. Прочитайте вопросы и дайте отрицательные ответы.**

 **Модель:** В городе есть аэропорт? — Нет, в городе нет аэропорта.

В аудитории есть картина? В комнате есть зеркало? В доме есть свет?
В сумке есть тетрадь? На столе есть стакан? На улице есть снег? Сегодня
есть солнце? Сегодня есть дождь?

 **4. Слушайте просьбу и объясните, почему вы не можете её выполнить.**

А. Модель: Дай(те), пожалуйста, карту! — У меня нет карты.

Слова: фотоаппарат, газета, гитара, сахар, яблоко, диск, деньги.

Б. Модель: Где здесь Виктор? Покажите, пожалуйста, Виктора! — Здесь нет Виктора.

Слова: бабушка, Анна, президент, декан, Маша, врач, артистка, переводчик.

 **Игра**

Преподаватель кладёт на стол 8–10 различных предметов и просит студентов запомнить, что лежит на столе. Затем студенты закрывают глаза, а преподаватель убирает со стола 2–3 предмета. Студенты должны назвать, каких вещей сейчас нет на столе.

 **Обратите внимание!**

1. — — — — \ _ — — / —
— У вас есть собака. А у них?
— А у них нет собаки, но есть кошка.

2. — — — — \ _ — — / —
— У меня есть брат. А у вас?
— У меня нет брата.

3. — — — — \ _ — — — / — —
— У меня нет ручки. У тебя нет ручки?
— Есть.
— Можно на минутку?

4. — — — — \ _ _ — — / — — —
— У меня нет сахара. У вас нет сахара?
— Есть.
— Дайте, пожалуйста.

 **Запомните!**

— Антон дома?
— Его нет.
— Анна дома?
— Её нет.
— Дети дома?
— Их нет.

 **5. Прочитайте диалог.**
 **Скажите, что вы узнали.**

А. ПО ТЕЛЕФОНУ

— Здравствуйте, это говорит студент из группы № 6. Можно Анну Петровну?
— Её сегодня нет.
— А когда она будет?
— Завтра утром.
— Спасибо.

Б. В КАФЕ

— Официант! У меня нет меню! Пожалуйста, дайте меню. У меня нет тарелки, вилки и ножа! Пожалуйста, дайте тарелку, вилку и нож! У меня нет соли и сахара! Дайте соль и сахар, пожалуйста. У меня нет салфетки! Пожалуйста, дайте салфетку!
— Извините. Минуту!



В. — Извините, у вас нет часов?
— Есть.
— Какой час?
— 2 часа.



Г. — Саша! Давай пойдём в кино!
— Извини, к сожалению, сегодня у меня нет времени.



Д. — Ты не знаешь, где Антон?
— Не знаю. Может быть, он в библиотеке?
— Нет. Я смотрела в библиотеке. Там **никого нет**.

Е. — Ты не видел мои очки?
— Посмотри в сумке.
— Уже смотрела. В сумке **ничего нет**.

 **ничего нет**
никого нет

ГОВОРЕНИЕ



6. Работа в парах. Составьте диалоги по данным ситуациям.

- А. Вы звоните в офис утром. Вам нужен Иван Иванович. Иван Иванович будет в офисе днём.
- Б. Вы в кафе. У вас пустой стол, вы долго ждёте ваш обед. Позовите официанта. Что вы скажете?
- В. Узнайте время на улице.
- Г. Друг приглашает вас в гости завтра вечером. Но вы не можете прийти, потому что вы завтра заняты.
- Д. Вы ищете телефон и не можете его найти. Спросите соседа.

ПИСЬМО



7. Сравните город и деревню. Напишите, что есть в городе, но нет в деревне, и что есть в деревне, но нет в городе.



8. Напишите о вашем городе: что там есть и чего там нет.

Модель: Я живу в Там есть Там нет

Используйте слова: море, река, озеро, парк, театр, музей, университет, библиотека, зоопарк, аэропорт.

 **9. А. Напишите о комнате, где вы сейчас живёте: что там есть и чего там нет.**

Модель: В Москвѣ у меня в комнате есть

В Москвѣ у меня в комнате нет

Используйте слова: лампа, зѣркало, картина, телевизор, холодильник, шкаф, кровать, диван, стол

 **Б. Напишите о вашей комнате на родине.**

Модель: У меня дома в Китаѣ есть / нет

У меня в комнате в Китаѣ есть / нет

Старайтесь использовать развернутые высказывания. Например:

У меня в Китаѣ есть велосипѣд, поэтому я ѣздил в университет на велосипеде.

А в Москвѣ у меня нет велосипеда, я идѹ в университет пешком.

 **10. Напишите, чего у вас нет и что вы хотите.**

Модель: У меня нет велосипеда. Я хочу велосипѣд.

Родительный падеж (2). Выражение обладания

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

 **У Виктора** нет машины.

— У когó?

— У Виктора.

У когó? (2) есть кто? **что?** (1)

У Анто́на есть собака.

У когó? (2) нет **когó?** **чего?** (2)

У А́нны нет собаки.

 **11. Переспросите по модели.**

Модель: У Ка́ти есть сестра́.

— У когó? У Ка́ти?

У Са́ши есть компью́тер.

У Джо́на есть пиани́но.

У И́ры есть гита́ра.

У Никола́я есть мяч.

У Ли́зы есть слова́рь.

У Ле́ны есть фотоаппара́т.

У Макси́ма есть ко́шка.

 **12. Составьте предложения по модели.**

А. Модель:

А́нна — де́ти — У А́нны есть де́ти.

Па́ша — ключи́

Тимофе́й — учебник

Ната́ша — пальто́

Ми́ша — друзья́

Бори́с — биле́т в теа́тр

Б. Модель:

Ни́на — сестра́ — У Ни́ны нет сестры́.

Ви́ктор — ба́бушка

Джон — де́ньги

Са́ша — вре́мя

На́стя — дочь

И́ра — пиани́но

Родительный падеж (2). Выражение принадлежности

! Чей это компьютер?
 Это компьютер **Олёга**.

Кто? Ива́н

Чей учебник? — Учебник Ива́на.

Чья ручка? — Ручка Ива́на.

Чьё пальто? — Пальто Ива́на.

Чьи очки? — Очки Ива́на.

! Обратите внима́ние!

Это Олёг. Это **его́** компьютер.
 Это компьютер **Олёга**.

Кто? А́нна

Чей учебник? — Учебник А́нны.

Чья ручка? — Ручка А́нны.

Чьё пальто? — Пальто А́нны.

Чьи очки? — Очки А́нны.

13. Зада́йте вопро́сы и отве́тите на них по моде́ли.

Моде́ль: Это ба́бушка, это её очки. — Чьи это очки? — Это очки ба́бушки.

Это де́вушка, это её су́мка.

Это Пе́тя, это его́ ме́сто.

Это оте́ц, это его́ телефо́н.

Это О́льга, это её про́пуск.

Это Никола́й, это его́ па́спорт.

Это мать, это её фотогра́фия.

Это студе́нтка, это её визи́.

Это оте́ц, это его́ фами́лия.

Это дочь, это её и́мя.

Это преподава́тель, это студе́нт Джон.

Это Анто́н Ива́нов, это его́ студе́нский биле́т.

Это Мари́я Анто́новна, это её студе́нт.

ГОВОРЕ́НИЕ

14. А. Посмотрите на ко́мнаты на карти́нках. Сравните э́ти ко́мнаты: скажите, у ко́го что есть, у ко́го чего́ нет.

Б. Отве́тите на вопро́сы. Запи́шите ва́ши отве́ты.

? Чья ко́мната вам нра́вится? Почему́? Чьи ве́щи вам нра́вятся? Почему́?



Ви́ка



Са́ша



На́стя



Ле́на

15. А. Посмотрите на картины русских художников из Третьяковской галереи. Скажите, какие картины вы здесь видите.

Модель: Я вижу картину И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу».

Б. Скажите, какая картина вам нравится, почему она вам нравится.

Модель: Мне нравится картина Васнецова «Богатыри», потому что я люблю русские сказки.

В. Скажите, какие ещё русские картины вы знаете и любите?



И. И. Левитан
«Осенний день»



В. А. Серов
«Девочка с персиками»



И. Е. Репин
«Отдых»



В. М. Васнецов
«Богатыри»



И. И. Шишкин
«Утро в сосновом лесу»

16. Напишите о себе: чьи стихи, чьи романы, чьи рассказы вы любите читать. Задайте вопросы вашему другу и напишите о нём.

Модель: Я люблю читать стихи Пушкина. Мой друг читает рассказы Чехова.

Родительный падеж (2). КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ?

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

Какой это учебник?

Это учебник математики.



Обратите внимание!

учебник русского языка

учебник физики

карта города

музей истории

театр оперы и балета

общежитие университета

телефон деканата

здание школы

посольство Франции

номер комнаты

номер телефона

центр Москвы

улица Пушкина

факультет журналистики

преподаватель английского языка

директор фирмы

бутылка воды

чашка чая

пакет молока

килограмм картошки

кусочек торта

остановка автобуса



17. Закончите предложения. Вставьте подходящие по смыслу слова из данного выше списка словосочетаний.

Вы не знаете, какой автобус идёт в центр _____ ?

Скажите, пожалуйста, где остановка _____ ?

У вас есть карта _____ ?

Мне нужен Антон. У тебя есть его номер _____ ?

Это Виктор Петрович. Он преподаватель _____ .

Это Николай Семёнович. Он директор _____ .

Я не знаю, где будет урок. Ты знаешь номер _____ ?

Дайте, пожалуйста, килограмм _____

пакет _____

бутылку _____

чашку _____

кусочек _____



Обратите внимание!

Это улица **(1)** Пушкина **(2)**. Я живу на улице **(6)** Пушкина **(2)**.

Я люблю улицу **(4)** Пушкина **(2)**. В Москве нет улицы **(2)** Пушкина **(2)**, а в Казани есть улица **(1)** Пушкина **(2)**.

Родительный падеж (2). СКОЛЬКО? 1, 2, 3, 4

У Анто́на 2 брата́ и 3 сестры́.

18. А. Прочита́йте текст. Отвэ́тите на вопро́с.

Э́то су́мка студэ́нта. В су́мке 2 уче́бника, 3 тетра́ди, студэ́нский биле́т и чита́тельский биле́т. В пе́нале 4 ру́чки (1 че́рная и 3 си́ние) и 2 каранда́ша.

? Б. Отвэ́тите на вопро́с.

А что у вас в су́мке?

19. А. Соста́вьте рассу́аз — описа́ние аудито́рии.

Моде́ль: окно́ — 1 — В аудито́рии одно́ окно́.

Окно́ — 3, дверь — 1, ла́мпа — 2, доска́ — 1, ка́рта — 1, компью́тер — 1, стол — 4, стул — 4, уче́бник — 4, тетра́дь — 4, ру́чка — 2, каранда́ш — 2, студэ́нт — 2, студэ́нтка — 2, преподава́тель — 1.

Б. Соста́вьте рассу́аз — описа́ние го́рода по моде́ли.

Моде́ль: о́зеро — 1 — В го́роде одно́ о́зеро.

Река́ — 1, парк — 2, шко́ла — 4, апте́ка — 2, банк — 3, музе́й — 1, рестора́н — 2, магази́н — 4.

ГОВОРЕ́НИЕ

ПОГО́ДА

20. Посмотрите́ на карти́нки. Спросите́ друг дру́га.

Моде́ль: Кака́я сейча́с пого́да? Кака́я пого́да бу́дет в понеде́льник? Кака́я пого́да бу́дет во вто́рник?

21. Скажи́те, кака́я сейча́с пого́да у вас в го́роде. Кака́я пого́да была́ вчера́? Кака́я пого́да бу́дет за́втра?

Слова́ для спра́вок: тепло́, хо́лодно, жа́рко, моро́з, идёт дождь, идёт снег, нет дождя́, сне́га, бу́дет дождь, бу́дет снег, не бу́дет дождя́, не бу́дет сне́га.

СЕЙЧА́С

+16 °C
 Вéтер 10 м/с Давле́ние 750 мм Вла́жность 37%

Пн +21 °C	Вт +20 °C	Ср +22 °C	Чт +18 °C	Пт +24 °C	Сб +22 °C	Вс +26 °C
-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------

 **22. Прочитайте диалоги. Скажите, что вы узнали.**



А. ЗНАКОМСТВО

- Девушка, меня зовут Антон. А как вас зовут?
- Анна.
- Анна, вы очень красивая. Если можно, дайте ваш номер телефона, пожалуйста. Или адрес электронной почты. Я хочу встретиться с вами ещё раз.



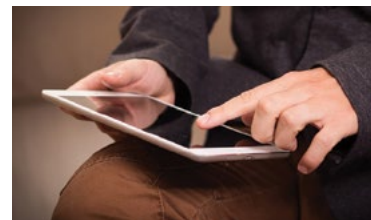
Б. В СТОЛОВОЙ

- Мне, пожалуйста, два супа, четыре котлеты, два сока.
- Возьмите две ложки, две вилки и два ножа, пожалуйста.
- Две чашки чая, пожалуйста.
- Мне два кофе и два бутерброда.



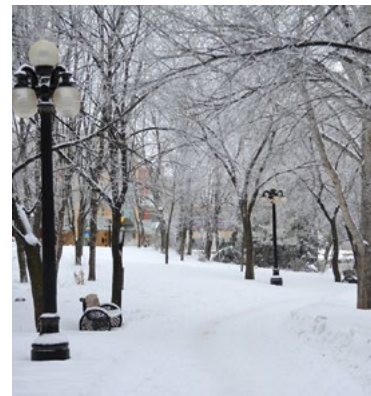
В. О ПОГОДЕ

- Антон! Посмотри, пожалуйста, какая сегодня погода.
- Минуту! Дождя нет. Сегодня будет солнце, тепло, +15.



Г. — Алло! Привет, Иван! Как дела? Как отдыхаешь?

- Привет, Ира! У нас всё прекрасно. Погода отличная, жарко. Море тёплое. А какая погода у вас в Москве?
- А у нас погода плохая, холодно. Идёт снег.
- Сейчас зима. Зимой снег — это нормально. Плохо, когда зимой нет снега.
- Ты прав! Но я люблю лето.



Д. ПРИГЛАШЕНИЕ

- Ты знаешь, что у Бориса завтра день рождения? Он приглашает нас на дачу. Поедём?
- Нет проблем! Конечно, поедём! Я никогда не была у Бориса на даче.



Е. В КАФЕ

Андрей: Ты что будешь?

Маша: Салат «Оливье», чёрный кофе и торт. А ты?

Андрей: А я хочу овощной суп и пельмени. А пить буду тоже кофе.

Официант: Вы готовы заказать?

Андрей: Пожалуйста, салат «Оливье», овощной суп и пельмени. И два кофе без молока. И кусок торта, пожалуйста.

Официант: К сожалению, салата «Оливье» сегодня нет.

Маша: Как жаль! Тогда ещё один овощной суп.

Официант: Так, ваш заказ: два супа, пельмени, два кофе и один кусок торта. Всё правильно?

Андрей: Да, правильно.

он прав
она права
они правы

он готов
она готова
они готовы

23. Составьте ваши диалоги в ситуациях «Знакомство», «Приглашение», «В кафе», «В столовой», «Разговор о погоде».

ЛЕКСИКА / ГРАММАТИКА

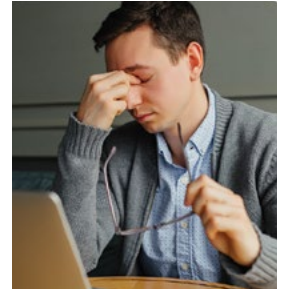
ЗДОРОВЬЕ



У неё болит голова.



У него болит зуб.



У него болят глаза.

Обратите внимание!

у когó? (2) болит что? (1)

У Ивана болит голова. У Анны болят зúбы.

ЧУВСТВОВАТЬ (I) СЕБЯ (чувств+у)		ЧУВСТВОВАТЬ (I) СЕБЯ (чувствова-)
Я чувствую себя	Мы чувствуем себя	Он чувствова + л себя
Ты чувствуешь себя	Вы чувствуете себя	Она чувствова + ла себя
Он чувствует себя	Они чувствуют себя	Они чувствова + ли себя

 **24. А. Прочитайте текст.**

Антон болен. Он чувствует себя очень плохо. У него высокая температура и болит живот. Он лежит дома и ждёт врача.

Наконец пришёл врач.

— Здравствуйте! Что случилось? Что у вас болит?

— Уже 2 дня и днём и ночью у меня болит живот.

— Покажите, пожалуйста, живот. Это серьёзно. Я думаю, вам надо поехать в больницу.

 **Обратите внимание!**

болен ≠ здоров

Он болен Он здоров

Она больна Она здорова

Они больны Они здоровы


 **Б. Ответьте на вопросы.**

- Как себя чувствует Антон?
- Как он чувствовал себя вчера?
- Что болит у Антона?
- Какая у Антона температура?
- Что делает Антон дома?
- Куда Антон поедет?


 **В. Расскажите, что вы узнали об Антоне.**

ГОВОРЕНИЕ

 **25. А. Спросите друга о его здоровье, как он себя чувствует, что у него болит, какая у него температура.**

 **Б. Расскажите о своём здоровье, как вы себя чувствуете, что у вас болит, какая у вас температура.**

ПИСЬМО

 **26. Напишите 2 сообщения: другу и преподавателю. Объясните, почему вы не можете пойти в спортклуб и на урок.**

Модель: Маша, извини, я не могу пойти на концерт сегодня, потому что я плохо себя чувствую и пойду в поликлинику. Ольга.

ЧТЕНИЕ

 **27. А. Прочитайте текст.**

ЭКСКУРСИЯ В ПЕТЕРБУРГ

Недавно были праздники. Мы не учились 3 дня, поэтому мы поехали на экскурсию в Петербург. Мы много слышали о Петербурге, видели фотографии, но ещё не были там. Мы ездили в Петербург на поезде. Билеты на поезд можно купить на вокзале и в Интернете. Мы не хотели ехать на вокзал, поэтому купили билеты в Интернете — это удобно и быстро.

— Обязательно возьмите паспорт! — сказал мой сосед. Он живёт в России уже 3 года и всё знает.

В 17 часóв мы приéхали на Ленинградский вокзál в Москвё, а в 21.20 мы ужé бы́ли на Москóвском вокзале в Петербурге. С вокзала мы поéхали в гостиницу.

Утром мы поéхали в Эрмитаж. Музей Эрмитаж находится в Зимнем дворце на берегу реки Невы. Это дворец, где раньше жили российские цари. Мы видели комнаты, где жили цари, и прекрасные картины Леонардо да Винчи, Рембрандта, Матисса, Кандинского, скульптуры Родена и многое другое.

На следующий день мы ходили в музей-квартиру Пушкина. Самое интересное — это кабинет Пушкина: стол, где он писал стихи и письма, его библиотека.

Мы много гуляли в центре города. Мы видели самый известный театр Петербурга — Мариинский (это театр оперы и балета) и Петропавловскую крепость — это самое старое место Петербурга.

Мы очень много видели в Петербурге. Это прекрасный город. Посмотрите наши фотографии!

? Б. Ответьте на вопросы.

- Какие здания студенты видели в Петербурге?
- Какие музеи студенты видели в Петербурге?
- Какие картины они видели в Эрмитаже?
- Где находится самое старое место Петербурга?

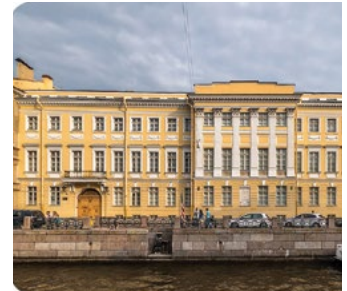
🗨 В. Расскажите, что вы узнали о Петербурге.

? 28. Посмотрите на расписание на странице 62 и найдите ответы на вопросы.

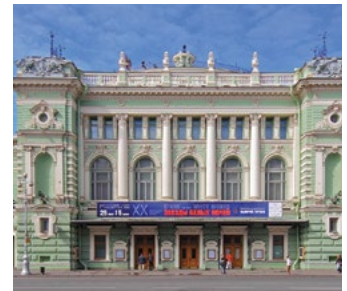
- На чём можно ехать из Москвы в Петербург?
- Сколько стоит билет на поезд?
- Сколько времени идёт поезд из Москвы в Петербург?
- Почему билеты на поезд в 19 ч 40 мин. дорогие, а на поезд в 18 ч 45 мин. — дешёвые?
- Сколько стоит билет на самолёт?
- Сколько стоит билет на автобус?
- Сколько времени идёт автобус?
- На чём вы хотите поехать в Петербург?



Эрмитаж



Музей-квартира Пушкина



Мариинский театр оперы и балета



Петропавловская крепость

Яндекс Расписания

Москва ↔ Санкт-Петербург завтра Найти

N4 147 Москва — Санкт-Петербург Nordwind Airlines Boeing 737-800	18:20 Шереметьево	1 ч 25 мин	19:45 Пулково	эконом	от 3 185 ₽	Купить билет
Москва, м. Тушинская — Санкт-Петербург, автобусный вокзал №2 ООО "Автотранс"	18:30 Автостанция Тушинская	11 ч 30 мин	8 окт 06:00 Автобусный вокзал		от 1 450 ₽	Купить
503 Москва — Санкт-Петербург ECOLINES	18:30 Автостанция Тушинская	11 часов	05:30 Автобусный вокзал			
280А Москва — Санкт-Петербург ЭР РЖД/ФПК	18:45 Ленинградский вокзал	9 ч 25 мин	04:10 Московский вокзал	плацкарт: 262	от 1 374 ₽	Выбрать место
7R 4383 Москва — Санкт-Петербург Руслайн Boeing 737-500	19:00 Внуково	1 ч 30 мин	7 окт 20:30 Пулково	эконом	от 8 200 ₽	Купить билет
UT 383 Москва — Санкт-Петербург ЮТэйр Boeing 737-500	19:00 Внуково	1 ч 30 мин	20:30 Пулково	эконом	от 7 550 ₽	Купить билет
S7 23 Москва — Санкт-Петербург S7 Airlines Airbus A319	19:10 Домодедово	1 ч 35 мин	20:45 Пулково	эконом	от 3 772 ₽	Купить билет
776А Москва — Санкт-Петербург ЭР «Саясан» РЖД/ДОСС	19:30 Ленинградский вокзал	3 ч 55 мин	23:25 Московский вокзал	сидячие: 72	от 10 665 ₽	Выбрать место
N4 207 Москва — Санкт-Петербург Nordwind Airlines Boeing 737-800	19:35 Шереметьево	1 ч 20 мин	20:55 Пулково	эконом	от 2 490 ₽	Купить билет
H1 608 Москва — Санкт-Петербург Hahn Air Systems	19:35 Шереметьево	1 ч 20 мин	20:55 Пулково	эконом	от 4 151 ₽	Купить билет
EO 207 Москва — Санкт-Петербург Pegas Fly Embraer 190	19:35 Шереметьево	1 ч 20 мин	20:55 Пулково			
778А Москва — Санкт-Петербург ЭР «Саясан» РЖД/ДОСС	19:40 Ленинградский вокзал	4 ч 4 мин	23:44 Московский вокзал	сидячие: 33	от 10 665 ₽	Выбрать место
427 Москва, А/С ВДНХ — Санкт-Петербург	19:45 Автостанция "ВДНХ"	12 ч 30 мин	8 окт 08:15 Автобусный вокзал			

29. А. Прочитайте текст.

ТРИ СТОЛИЦЫ

Вы знаете, что столица России — это Москва. Но иногда люди в России говорят: «Северная столица». Значит, есть ещё «южная столица»? Или вы слышите: «Древняя столица». Почему? Может быть, в России есть ещё «новая столица»? Разве может быть две столицы в стране? Конечно, может! Одна столица — историческая, вторая — новая. Можно сказать, что в России тоже две столицы: Москва и Петербург. Все знают, что в Петербурге жили русские цари. Сейчас в России нет царя, а есть президент. И работает президент в Москве. — Значит, Петербург — это древняя столица, а Москва — новая? — Правильно? — Нет, неправильно. — Почему? — Потому что раньше в Москве тоже жили цари. Год рождения Москвы — 1147-й, а год рождения Петербурга — 1703-й. Сначала столица была в Москве, а потом — в Петербурге.

В Москвѣ тоже есть царский дворец, он находится в Кремлѣ. Он очень старый и красивый, но не такой большой и известный, как Зимний дворец.

— Значит, Москва — это первая столица Российского государства? — Нет, это не так. Первое русское государство — это Киевская Русь, и её столица была в Киеве. Киев — самая древняя столица русского государства. Сначала Киев, потом Москва, потом Петербург, а потом опять Москва.

Столица была в Киеве 378 лет (862-й — 1240-й годы), затем столица была в Москве 323 года (1389-й — 1712-й годы), потом столица была в Петербурге 206 лет (1712-й — 1918-й годы), а сейчас столица опять в Москве уже 100 лет.

История России. Некоторые факты

- 1-е русское государство — Киевская Русь (862—1240). Столица в Киеве. Киев — самая древняя столица Руси.
- Потом — Московская Русь (1263—1547) и Русское царство (1547—1721). Столица — Москва.
- Затем — Российская империя (1721—1917). Столица — Петербург.
- Потом — СССР (1922—1991). Столица — Москва (а Петербург назывался Ленинград).
- Сейчас — Россия (Российская Федерация). Столица — Москва (а Ленинград называется Петербург).

? Б. Ответьте на вопросы.

- Где была первая столица Российского государства? Где была столица потом?
- Какой город самый старый: Москва, Петербург или Киев? А какой самый молодой?
- А у вас в стране одна столица, две или три? Ваша столица всегда была там, где она сейчас?



Теремной дворец
в Кремле



Тронный зал
в Петергофе


Уро́к 7. Мой рабо́чий день




Соверше́нный вид глаго́лов (СВ). Несоверше́нный вид глаго́лов (НСВ)

ЧТЭНИЕ

 **1. Слу́шайте, повторя́йте, чита́йте, переводите на родно́й язы́к но́вые слова́.**

 получа́ть — получи́ть • опáздывать — опозда́ть • у́жинать — поу́жинать •

 да́ть — дава́ть • решáть — реши́ть • сове́товать — посоветова́ть • начина́ть — нача́ть

балл • результа́т • рекла́мный букле́ • собы́тие

высо́кий • насы́щенный

обы́чно • никогда́

АУДИ́РОВАНИЕ

 **2. Слу́шайте диалог, отвеча́йте на вопро́сы.**

?

○ Кто писа́л тест?

○ Каки́е ба́ллы Макси́м обы́чно получа́л за тест?

○ Почему́ сегодня́ он получи́л отлі́чный результа́т?

ЧТЕНИЕ

 3. Читайте диалог, отвечайте на вопросы.

Максím: Как прошёл твой день, Тánя?

Татьяна: Он был óчень насыщенный. Утром я пóздно встала. Обычно я встаю в 6 часóв, а сегодня встала в 7 часóв. Опоздала на занятия. А ведь я никогда не опáздываю. Пóсле уроков я и моя подру́га ходили на вы́ставку фотографий. Там мы встрéтили Лéну и пóсле выставки поужинали вмéсте в кафе. Потóм я купила в магазíне нóвые кроссóвки и пошла играть в тéннис.

Максím: На какóю вы́ставку вы ходили?

Татьяна: «Прирóда Росси́и». Вчера́ Серёжа дал мне рекламный буклét вы́ставки. И мы решили посмотреть фотографии. Я тебе советую тóже тудá пойти. Фотографíи óчень красивые.

Максím: Обязáтельно пойду́, спасибо! Как мнóго событий за одiн день!

Татьяна: Да, но я ещё не сделала домашнее задание. А сейчас уже 10 часóв вечера.

Максím: Зávтра четвёрг. А в четвёрг обычно мы начинаем учёбу в 14.20. Бúдешь дéлать зávтра утром.

 Вопросы:

- Какóй день был у Татьяны?
- Почему она опоздала на занятия?
- Она́ всегда опáздывает в университет?
- Куда́ Татьяна и её подру́га ходили пóсле уроков?
- Почему они́ решили пойти на вы́ставку?
- Когда́ Татьяна бúдет дéлать домашнее задание?

ГРАММАТИКА

 Запóмните!

Что дéлать? (НСВ)	Что сдéлать? (СВ)
1. Студéнты читáли статью. (факт зánятости)	1. Студéнты прочитáли статью и всё пóняли .
2. Я чáсто беру́ кнiги в библиотеке. Обычно мы гуляем в пáрке, а вчера́ мы гуляли в цéнтре гóрода. Он чáсто получáл пiсьма. (значéние повторяемости — чáсто, рéдко, иногда́, никогда́ не, кáждый день...)	2. Вчера́ я взял кнiгу в библиотеке. Вчера́ мы хорошó погуляли в пáрке. Вчера́ он получи́л пiсьмó.

Что дѣлать? (НСВ)	Что сдѣлать? (СВ)
<p>3. Весь вѣчер я дѣлал домашнее задѣние. Мы писали тест два часа. (значѣние процесса — дѣйствие продолжается какое-то время: 5 минут, долго, весь день)</p>	<p>3. Вѣчером я сдѣлал домашнее задѣние. Мы написали тест хорошо.</p>
<p>— Что ты дѣлал вчерѣ? — Вчерѣ я читал рассказ А. П. Чѣхова.</p>	<p>— Что ты сдѣлал вчерѣ? — Вчерѣ я прочитал рассказ А. П. Чѣхова.</p>

Что дѣлать? (НСВ)	Что сдѣлать? (СВ)	?	
<p>писатъ получатъ повторятъ даватъ учитъ смотрѣть дѣлать переводитъ изучатъ говоритъ готóвить читатъ естъ пить</p>	<p>написатъ получитъ повторитъ дать выучитъ посмотрѣть сдѣлать перевеститъ изучитъ сказатъ приготóвить прочитатъ съестъ (поестъ) выпить</p>	<p>что?</p>	<p>письмо визу грамматику словарь новые слова кинó домашнее задѣние текст иностранный языкъ правду обѣд статью бутербродъ кофе</p>
<p>брать покупатъ</p>	<p>взять купитъ</p>	<p>что? где?</p>	<p>книгу в библиотеке кроссовки в магазине</p>
<p>спрашивать пониматъ</p>	<p>спроситъ понятъ</p>	<p>кого? что?</p>	<p>преподавателя словарь его правило</p>
<p>встречатъ видеть</p>	<p>встретитъ увидеть</p>	<p>кого?</p>	<p>друга тебя</p>
<p>опаздывать</p>	<p>опоздатъ</p>	<p>куда?</p>	<p>на занятия</p>

завтракать обедать ужинать	позавтракать пообедать поужинать	где?	дома в столовой в университете в ресторане
решать	решить	что? + инф.	задачу изучать иностранный язык
вставать отвечать ложиться	встать ответить лечь (спать)		



4. Выберите глагол НСВ или СВ, используйте его в правильной форме.

Вчера весь вечер мы _____ телевизор (смотреть — посмотреть).

Вы долго _____ эту книгу (читать — прочитать).

Мы _____ эти задачи весь урок. Николай _____ все задачи правильно (решать — решить).

Обычно я _____ (вставать — встать) в 7 часов.

Я часто _____ этого человека в библиотеке (встречать — встретить).

Мама читает газету, а папа уже _____ (читать — прочитать) её.

Я ужинаю, а моя сестра уже _____ (ужинать — поужинать).



5. Скажите, что было вчера.

Модель: повторить грамматику — написать упражнение

Я повторил грамматику и написал упражнение.

Получить SMS — написать ответ; спросить, сколько стоит словарь — купить его; приготовить завтрак — съесть его; прочитать текст — ответить на вопросы; сделать уроки — пойти в кино; встать поздно — опоздать на занятия; поужинать — сделать домашнее задание.



6. Ответьте на вопросы по модели.

Модель: — Вы всегда ложитесь спать поздно? — Нет, я никогда не ложусь спать поздно.

- Вы всегда так громко разговариваете?
- Она всегда опаздывает на уроки?
- Он всегда её понимает?
- Вы всегда обедаете в кафе?
- Они всегда утром делают зарядку?
- Ты всегда встаёшь рано утром?



Всегда ≠ никогда не



Запомните!

Когда?

Всегда, иногда, никогда (не)

Обратите внимание!

изучать

химию

Я изучаю русский язык
экономику

учить

стихи

Я учу новые слова
глаголы

учиться

Я учусь в университете



7. Вставьте глаголы УЧИТЬ, УЧИТЬСЯ, ИЗУЧАТЬ / ВЫУЧИТЬ, ИЗУЧИТЬ.

Преподаватель:

— Дорогие студенты! Вы _____ в университете, вы _____ русский язык как иностранный. Чтобы хорошо сдать тест, вы должны _____ 3000 русских слов, поэтому вы должны каждый день _____ новые слова.

Татьяна _____ французский язык. Она очень хочет хорошо говорить по-французски. Поэтому она _____ слова везде — в автобусе, в кафе, дома. Она уже _____ 700 французских слов. Молодец, Тая!



Запомните!

ВСТАВАТЬ — ВСТАТЬ	ЛОЖИТЬСЯ — ЛЕЧЬ (спать)	
	наст. вр.	прош. вр.
Я встаю	Я ложусь	Я лёг
Ты встаёшь	Ты ложишься	Ты лёг
Он, она встаёт	Он, она ложится	Он лёг, она легла
Мы встаём	Мы ложимся	Мы легли
Вы встаёте	Вы ложитесь	Вы легли
Они встают	Они ложатся	Они легли



8. Вставьте глаголы ВСТАВАТЬ — ВСТАТЬ, ЛОЖИТЬСЯ — ЛЕЧЬ (СПАТЬ).



Ответьте на вопросы.

Когда вы обычно утром _____?

А когда вы обычно утром _____ в воскресенье?

Когда вы обычно _____ спать?

Когда вы вчера _____ спать?



9. Вставьте глаголы ГОВОРИТЬ/СКАЗАТЬ.

На уроке мы всегда _____ по-русски, а дома — на родном языке. Мы уже немного _____ по-русски. Вчера на уроке преподаватель _____, что мы хорошо написали тест. Наш преподаватель всегда _____, что мы должны каждый день учить новые слова.

Запóмните!

НАЧИНА́ТЬ	НАЧА́ТЬ прош. вр.
Я начина́ю	Я нача́л
Ты начина́ешь	Ты нача́л
Он, она́ начина́ет	Он нача́л, она́ начала́
Мы начина́ем	Мы нача́ли
Вы начина́ете	Вы нача́ли
Они́ начина́ют	Они́ нача́ли

Ви́ктор **начина́ет** рабо́чий день в 9 часо́в утра́.

Анто́н вклю́чил телеви́зор и **нача́л** смотре́ть футбо́л.

Запóмните!

КОНЧА́ТЬ	КОНЧИ́ТЬ прош. вр.
Я конча́ю	Я ко́нчил
Ты конча́ешь	Ты ко́нчил
Он, она́ конча́ет	Он ко́нчил, она́ ко́нчила
Мы конча́ем	Мы ко́нчили
Вы конча́ете	Вы ко́нчили
Они́ конча́ют	Они́ ко́нчили

Преподава́тель **начина́ет** уро́к в 9 часо́в, а **конча́ет** в 14:20.

Анто́н **нача́л** учи́ть но́вые слова́ в 5 часо́в, а **ко́нчил** в 7 часо́в.

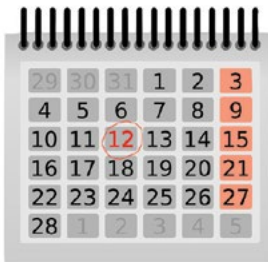
- 10.** Посмотрите расписа́ние за́нятий Макси́ма. В ка́кой день и ко́гда он начина́ет уче́бу в универси́тете, а ко́гда за́канчивает? Ко́гда у него́ выходно́й? А ка́кое у вас расписа́ние за́нятий? В ка́кой день вы отды́хаете?

РАСПИСА́НИЕ ЗА́НЯТИЙ		
Понеде́льник	09.00–14.20	аудито́рия 541
Вто́рник	09.00–14.20	аудито́рия 541
Среда́	14.20–19.00	аудито́рия 749
Четве́рг	выходно́й	
Пя́тница	14.20–19.00	аудито́рия 749
Суббо́та	10.00–15.00	аудито́рия 101
Воскресе́нье	выходно́й	



- 11.** Посмотрите на карти́нки, соста́вьте рассу́аз «Рабо́чий день Макси́ма» в насто́ящем вре́мени и напи́шите его́ в проше́дшем вре́мени. Смотри́те расписа́ние уро́ков Макси́ма в за́дании 10.

Используйте слова: среда, вставать, принимать душ, завтракать, делать домашнее задание, идти в университет, опаздывать на занятия, читать, писать, разговаривать, слушать, ужинать, танцевать, ложиться спать.



АУДИРОВАНИЕ



12. А. Слушайте, что говорит директор компании Николай Петрович. Как вы думаете, у него интересная жизнь?



Новые слова: серьезно работать • разговаривать • директор компании • Европа



Б. Выполните тест.

А. Николай Петрович:

- учитель в школе
- банкир
- директор компании

Б. Он изучает:

- французский язык
- китайский язык
- русский язык

В. Николай Петрович:

- не ходит на уроки
- хочет хорошо знать русский язык
- хочет хорошо говорить по-китайски

Г. На уроке Николай Петрович:

- решает задачи по математике
- разговаривает по-китайски, пишет и читает
- изучает химию

Д. После работы Николай Петрович:

- идет в спортзал
- идет в клуб
- идет домой

Е. Вечером он:

- слушает музыку
- делает домашнее задание
- танцует

Ж. Николай Петрович хочет знать, как строят дома:

- в Европе
- в Америке
- в Китае



В. Слушайте текст ещё раз. Пишите, чем вчера занимался Николай Петрович.



Вчера Николай Петрович _____, _____,
 _____ и _____ в университет. Там он
 _____ китайский язык. На уроке он _____
 по-китайски, _____ аудио, _____ тексты и диалоги,
 _____ грамматические упражнения, _____ новые слова
 в словарь.
 Преподаватель их _____, они _____.
 Потом он _____ в столовой и _____ на работу.
 Домой он _____ в 9:00 часов вечера, _____,
 _____ домашнее задание и _____ спать.

ГОВОРЕНИЕ



13. Татьяна очень организованная девушка. Каждый вечер она составляет план на следующий день. Прочитайте план Татьяны. Как вы думаете, вы организованный человек? Расскажите, как прошёл рабочий день Татьяны.




<input type="radio"/> ПЛАН НА ДЕНЬ
<input type="radio"/> 07.00 — подъём
<input type="radio"/> 07.30 — завтрак, приготовить яичницу, бутерброд
<input type="radio"/> и кофе
<input type="radio"/> 09.00—14.20 — занятия в университете
<input type="radio"/> После занятий:
<input type="radio"/> • обед
<input type="radio"/> • библиотека: взять детектив для Максима и
<input type="radio"/> учебник «Грамматика французского языка»
<input type="radio"/> 15.00 — подготовка вечера русской классической
<input type="radio"/> музыки для иностранных студентов университета —
<input type="radio"/> актёрский зал
<input type="radio"/> 17.00—19.00 — курсы английского языка, ауд. 541
<input type="radio"/> • купить новые кроссовки в магазине
<input type="radio"/> «Спортмастер».
<input type="radio"/> • купить кефир и овощи в «Ашане»
<input type="radio"/> 20.00 — фитнес-клуб.
<input type="radio"/> • увидеть Максима, дать детектив.
<input type="radio"/> 21.15 — сделать салат из овощей, поужинать
<input type="radio"/> • домашнее задание.
<input type="radio"/> 00.30 — сон.



ЧТЕНИЕ

 **14. А.** Прочитайте текст о Бенджамине Франклине. Читайте, что он посоветовал в 1771 году на тему «Распорядок дня».

 **Новые слова:** известный политик, дипломат, распорядок дня, обсуждать, следовать советам, развлечение, результат.

Бенджамин Франклин (1706—1790) — известный американский политик, дипломат, писатель, журналист.



Бенджамин Франклин предлагает начинать день в 5 часов утра. Быстро вставать, принимать душ. Потом говорить с Богом. Завтракать и составлять план на день. Он советует думать, что вы должны сделать, чтобы принести пользу.

В 8 часов начать работать и продолжать работу 4 часа.

В 12 часов обедать, потом читать газеты, журналы или книгу.

В 14 часов снова работа, работать до 18 часов вечера.


В 18 часов ужин. После ужина — музыка или развлечения (друзья, подружки, встречи, танцы).


Нужно обязательно думать о результате дня: «Что я сделал, что нет; что хорошо, что плохо».

В 10 часов вечера нужно ложиться спать.

Б. Обсуждайте в группе, можно ли сегодня следовать советам этого политика. Вы обычно планируете свой день? А какой у вас распорядок дня?

ГОВОРЕНИЕ

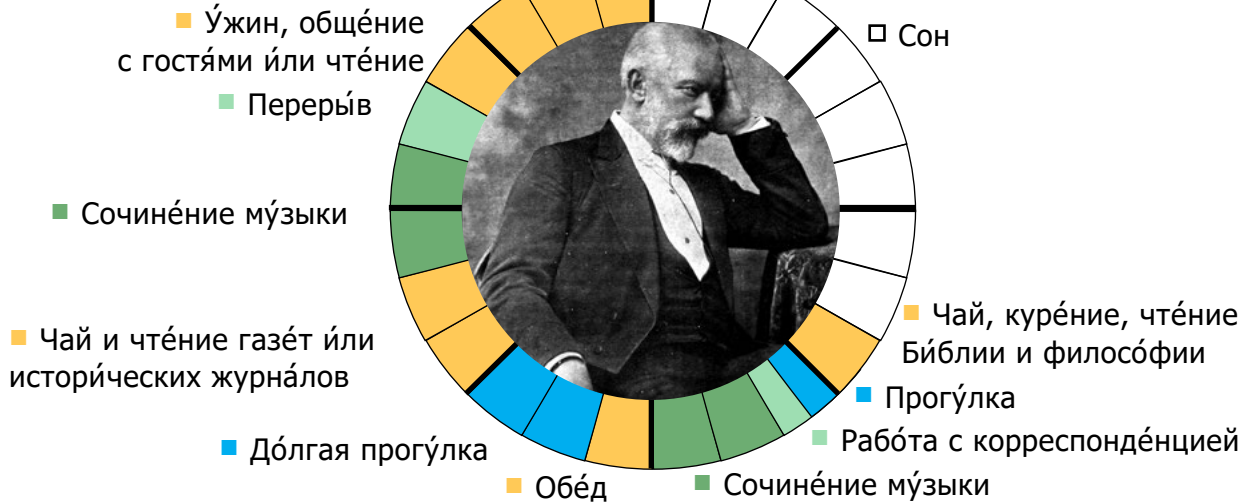
 **15.** Составьте рассказ «Мой рабочий день».

 **16.** Читайте и изучайте распорядок дня великих людей разных профессий: композитора, учёного, писателя на странице 73. Они были не только талантливые люди, они много работали. Что вы нашли интересного в их распорядке дня?

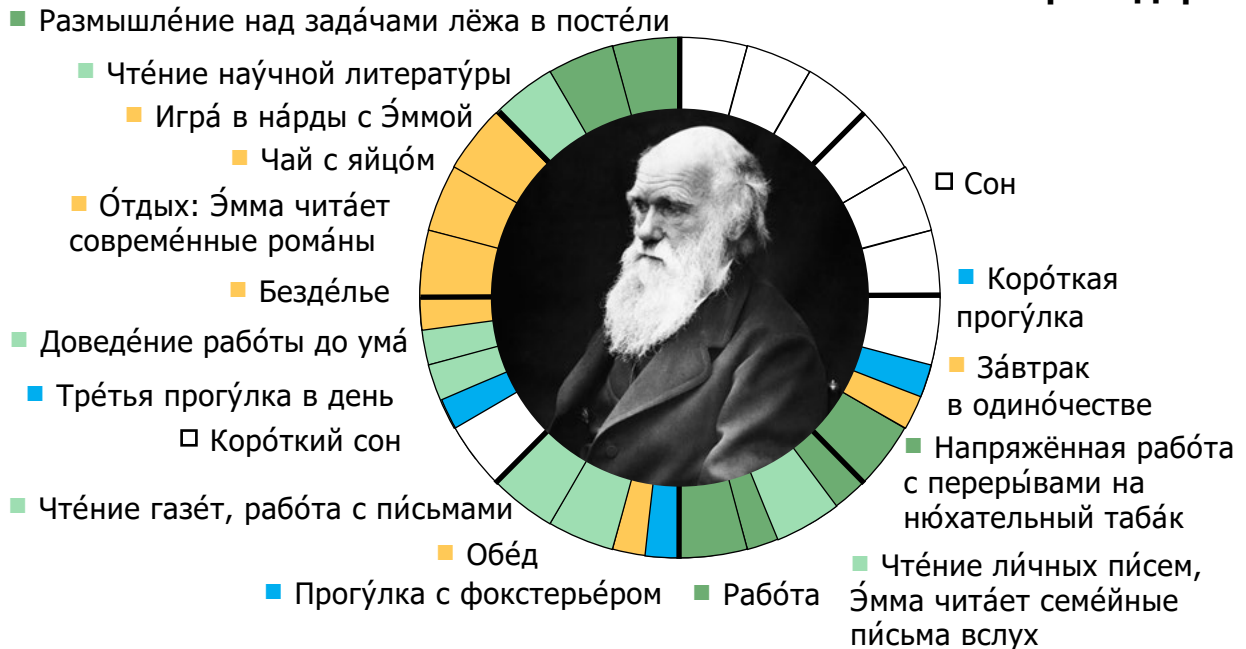


Это интересно!

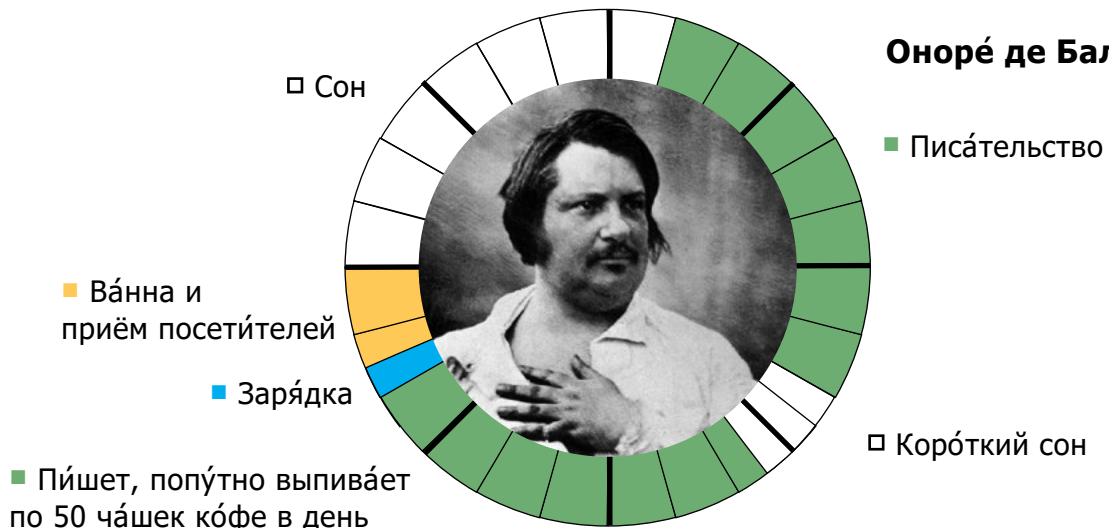
Пётр Ильич Чайковский



Чарльз Дарвин



Оноре де Бальзак



Уро́к 8. Идём в рестора́н



Творительный паде́ж (5): С КЕМ? С ЧЕМ?

АУДИРОВАНИЕ



1. Слушайте диалог, отвечайте на вопросы.



- Кто придёт в гости к Татьяне?
- У Татьяны будет вечеринка?
- Чем Татьяна будет угощать друзей?



2. Слушайте диалог ещё раз. Выполните тест.



А. К Татьяне придут в гости

- студенты
- преподаватели
- мальчики

Б. Гости придут

- на обед
- на ужин
- утром

В. У них будет

- подготовка вечеринки
- подготовка к экзамену
- подготовка вечера музыки

Г. Её друзья станут

- юристом, преподавателем, биологом
- программистом, юристом, артистом
- экономистом, менеджером, филологом

Д. Татьяна решила угостить друзей



- пельменями, салатом, пирогом
- борщом, пиццей, салатом
- блинами, пельменями, салатом

Е. Татьяне нужно купить

- мороженое и рыбу
- фрукты, овощи, мясо, зелень
- курицу, зелень и колбасу

 **3.** Слушайте диалог ещё раз. Расскажите о Татьяне и её друзьях.

 **4.** Слушайте, читайте стихотворение (вопросы) и повторяйте.

- | | | |
|--|-----------------|-------------------|
|  Кем ты был? | Чем ты ешь? | С чем пьёшь воду? |
|  Кем ты стал? | И чем ты шьёшь? | С чем вино? |
| Кем работал? | С чем ты утром | С кем вчера |
| С кем гулял? | К кофе пьёшь? | Ходил в кино? |
| С кем учился? | С чем ешь мясо? | (Т. Шорина) |
| С кем ты жил? | С чем салат? | |
| С кем обедал? | С чем картошку? | |
| С кем дружил? | С чем шинат? | |

ГРАММАТИКА

Лёна была в клубе с другом.
 — **С кем** была Лёна в клубе?
 — С **другом**.



Число	Род	Им. п. (1) Кто? Что?	Окончания	Тв. п. (5) С кем? С чем?
Ед. ч.	М. р. (он)	брат Андрей преподаватель <i>после ш, щ, ж, ч, ц</i> японец отец муж	∅ → ом й → ем ь → ем ец → ем	с братом с Андреем с преподавателем с японцем с отцом с мужем
	Ср. р. (оно)	молоко общество	о → ом е → ем	с молоком с обществом
	Ж. р. (она)	сестра Таня Мария <i>после ш, щ, ж, ч, ц</i> Наталья спаржа горчица тетрадь	а → ой я → ей а → ей ь → ю	с сестрой с Таней с Марией с Натальей со спаржей с горчицей с тетрадью
Мн. ч.	(они)	студенты друзья	ы → ами я → ями	со студентами с друзьями



Запомните!

с матерью • с дочерью • с отцом •
со словарём • друг с другом •
с детьми • с людьми



5. Читайте предложения, задавайте вопрос и отвечайте на него.

Модель: В пятницу Татьяна была в клубе с Максимом.

— С кем в пятницу Татьяна была в клубе?
— С Максимом.

Вчера она была в кино со мной.

Обычно Люда обедает с подружкой.

Я разговаривала по телефону с отцом и матерью.

Наталья гуляла в парке с собакой.

Евгений гулял около дома с детьми.

Преподаватель университета работает со студентами.

Миша перевёл текст со словарём.

Мы познакомились с вами на выставке.

В больнице Игорь разговаривал с врачом.

Я играл в футбол с друзьями.



6. Отвечайте на вопросы.

- | | |
|--|--------------|
| 1. С кем вы ходили в театр? | А. друзья |
| 2. С кем была встреча в университете? | Б. брат |
| 3. С кем Лёна ездила в Сыздаль? | В. студенты |
| 4. С кем они познакомились? | Г. родители |
| 5. С кем вы разговаривали по телефону? | Д. космонавт |
| 6. С кем Виктор был на вечеринке? | Е. Марина |



7. Соотнесите слова и вопросы.

- | А. Кем? | Б. С кем? | В. С чем? | Г. Чем? |
|---------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> переводчиком | <input type="checkbox"/> ложкой | <input type="checkbox"/> с мясом | <input type="checkbox"/> ножом |
| <input type="checkbox"/> с лимоном | <input type="checkbox"/> с рисом | <input type="checkbox"/> художником | <input type="checkbox"/> химиком |
| <input type="checkbox"/> вилкой | <input type="checkbox"/> биологом | <input type="checkbox"/> со сметаной | <input type="checkbox"/> полицейским |
| <input type="checkbox"/> с другом | <input type="checkbox"/> со сметаной | <input type="checkbox"/> с врачом | <input type="checkbox"/> с джемом |
| <input type="checkbox"/> строителем | <input type="checkbox"/> с врачом | <input type="checkbox"/> карандашом | <input type="checkbox"/> со студентами |
| <input type="checkbox"/> с картошкой | <input type="checkbox"/> карандашом | <input type="checkbox"/> ученым | <input type="checkbox"/> с яйцом |
| <input type="checkbox"/> маркером | <input type="checkbox"/> ученым | <input type="checkbox"/> врачом | <input type="checkbox"/> ручкой |
| <input type="checkbox"/> журналистом | <input type="checkbox"/> врачом | <input type="checkbox"/> мамой | <input type="checkbox"/> с молоком |
| <input type="checkbox"/> с мамой | <input type="checkbox"/> мамой | | |
| <input type="checkbox"/> менеджером | | | |



Запомните!

Знакомиться —
познакомиться

ПОЗНАКОМИТЬСЯ



Я познакомлюсь
Ты познакомишься
Они познакомятся
Познакомился (-лась, -лись)
Познакомься! Познакомяться!

кто (1) это?

я
ты
он
она
мы
вы
они

с кем (5) была Марина?

со мной
с тобой
с ним
с ней
с нами
с вами
с ними

-  **8. Читайте текст. Скажите, с кем Цзинь познакомилась в Москве? Как она отдыхает с друзьями?**


Меня зовут Цзинь. Я студентка из Китая. А это мои новые русские друзья. Познакомьтесь: это Аня, Тania, Максим, Лена. Мы вместе учимся в университете. Мы часто гуляем в парке, ездим за город, занимаемся спортом, танцуем в клубе. А ещё они мне помогают учить русский язык.

ГОВОРЕНИЕ

-  **9. Прочитайте ещё раз стихотворение в задании 4. Ответьте на вопросы.**
 **Выучите это стихотворение наизусть.**

-  **10. А. Прочитайте текст.**

 **Новые слова:** заказать столик.

-  **Б. Закажите столик в ресторане.**

На сегодня на 3 часа дня на 2 персоны.

На 8 ноября на 6 часов вечера на 3 персоны.

На 21 октября на 9 часов вечера.


На 31 декабря на 10 часов вечера.

Здравствуйте, это ресторан «Яр»?
 Можно заказать столик на 12 октября на 8 часов вечера?
 Я буду с друзьями.
 Нас 4 человека.



ЧТЕНИЕ

-  **11. Читайте диалог «В ресторане». Скажите, что заказали на ужин друзья.**

 **Новые слова:** вид из окна • меню • счёт • платить • оплата картой • оплата наличными, сколько с нас?

В РЕСТОРАНЕ

Максим: Клемент, у меня для тебя сюрприз!

Клемент: Здравствуй, Максим. Что?

Максим: Ты был в ресторане русской кухни?

Клемент: Никогда...

Максим: Я заказал столик на сегодня на 8:30 вечера. Мы с тобой сегодня ужинаем в ресторане.

Клемент: Здорово! Спасибо!

Друзья пришли в ресторан.

Максим: Здравствуйте, мы заказали столик.

- Официант: Да, проходите, пожалуйста. Вот ваш столик, у окна.
- Клемент: Какое хорошее место! Какой красивый вид из окна! Как здесь красиво и уютно!
- Официант: Вот меню.
- Максим: Спасибо. Клемент, что ты будешь есть и пить? Познакомься с меню и закажи, что ты хочешь.
- Клемент: Я возьму овощной салат. Суп будем есть?
- Максим: Конечно! Я возьму уху по-царски.
- Клемент: Уха? Что это?
- Максим: Рыбный суп.
- Клемент: А я возьму борщ.
- Максим: А на второе? Может быть, мясо по-домашнему?
- Клемент: Да. Согласен!
- Официант: Вы уже решили, что будете заказывать?
- Максим: Да, мы уже выбрали. Принесите нам, пожалуйста, на закуску овощной салат, на первое — борщ и уху, на второе — мясо по-домашнему, две порции.
- Официант: Вы решили, что будете пить?
- Максим: У вас есть апельсиновый сок?
- Официант: Да.
- Клемент: А я буду кофе с лимонном и сахаром.
- Максим: Апельсиновый сок и кофе, пожалуйста.
- Официант: Приятного аппетита!
- ...
- Максим: Принесите, пожалуйста, счёт. Сколько с нас?
- Официант: Вот, пожалуйста. Оплата картой или наличными?
- Максим: Картой. Клемент, сегодня я угощаю. Я плачу.
- Клемент: Спасибо!
- Максим: Всё было очень вкусно!
- Официант: Приходите к нам ещё.
- Клемент: Обязательно придём.

ГОВОРЕНИЕ



12. Вы пришли в кафе. Познакомьтесь с меню и скажите, что вы хотите взять на ужин. Смотрите меню. Начните так: «Я хочу взять...» или «Я хочу заказать...»



Новые слова: котлета • плов • холодные блюда • первое блюдо • второе блюдо • гарнир

МЕНЮ		
		
• Холодные блюда •	• Вторые блюда •	• Напитки •
<p>Салат «Оливье» Салат – свёкла с изюмом Салат – свежие овощи Салат рыбный Яйцо с икрой</p>	<p>Рыба, запечённая по-русски Блины с мясом Курица-гриль Котлета по-деревенски Говядина на гриле Плов из говядины Пицца с морепродуктами Пицца с грибами и сыром</p>	<p>Чай с сахаром и лимоном Кофе чёрный с сахаром Кофе с молоком Сок апельсиновый Сок яблочный Сок томатный</p>
• Первые блюда •	• Гарниры •	• Десерты •
<p>Щи – свежая капуста со сметаной Солянка мясная со сметаной и яйцом Борщ со сметаной Суп рыбный Суп грибной</p>	<p>Картофель фри Картофельное пюре Макароны Рис отварной</p>	<p>Пирожное Мороженое фруктовое шоколадное с орехами с джемом</p>

13. А. Составьте диалог (смотрите задание 11).

Студент 1: Вы — официант / официантка в ресторане. Вам нужно принять заказ.

Студент 2: Вы — клиент в ресторане. Вам нужно заказать еду.

Б. Меняйтесь ролями.

АУДИРОВАНИЕ

14. Друзья (Антон и Максим) решили заказать обед домой. Но у них разные вкусы. Они позвонили в разные компании. Послушайте диалоги и ответьте на вопросы.

Новые слова: доставка • служба доставки • адрес доставки • разные вкусы • креветки • суши • везти — привезти • называть — назвать адрес.

А. Антон

- Куда позвонил Антон?
- Что он заказал?
- Какой он назвал адрес доставки?
- Сколько стоит его заказ?
- Когда привезут его заказ?

Б. Максим

- Куда позвонил Максим?
- Что он заказал?
- Какой он назвал адрес доставки?
- Сколько стоит его заказ?
- Когда привезут его заказ?

ГОВОРЕНИЕ



15. Составьте диалог. Закажите еду в службе доставки. Позвоните в кафе, в ресторан, в интернет-компанию. Напишите диалог в тетради. Расскажите диалог.

Студент 1 — заказывает.

Студент 2 — принимает заказ.

ПИСЬМО



16. Закажите обед или ужин по Интернету. Напишите свой заказ.

ЧТЕНИЕ



17. Продолжайте по модели.

Глагол (НСВ—СВ)	Сейчас, обычно	Вчера, уже	Потом
смотреть — посмотреть	смотрю	посмотрел(-а)	посмотрю
выходить — выйти	выхожу	вышел(-а)	выйду
забывать — забыть	забываю	забыл(-а)	забуду
выгонять — выгнать	_____	_____	_____
болеть — заболеть	_____	_____	_____
находить — найти	_____	_____	_____
думать — подумать	_____	_____	_____
начинать —	_____	_____	_____
приносить —	_____	_____	_____
давать —	_____	_____	_____
уходить —	_____	_____	_____
делать —	_____	_____	_____
брать —	_____	_____	_____
отвечать —	_____	_____	_____
рассказывать —	_____	_____	_____

покупать —


приглашать —

говорить —

приходить —

видеть —

18. А. Читайте текст.

 **Новые слова:** чудо • чудесный • яркий • витрина • подвал • ужасный запах • дышать • тревога • выгонять – выгнать • несчастье • молчать • лавка • незнакомец • отвернуться • голодный • дрова • удача • оставлять

ЧУДЕСНЫЙ ДОКТОР

Два мальчика, два брата, Гриша и Володя, уже пять минут стояли около витрины магазина. Она была очень красивая. Здесь было много яблок, апельсинов, лежали рыба, мясо, колбасы, разные конфеты... Картина была яркая, и они забыли о просьбе матери. Гриша, который был старше, сказал: «Нужно идти, Володя!»

Они ещё раз посмотрели на витрину с продуктами и пошли домой. Уже больше года семья Мерцаловых жила в подвале. В их комнате были серые стены, ужасный запах. Было очень холодно. В углу на грязной кровати лежала девочка, их сестра Маша, ей было 7 лет. Дышала трудно, её лицо горело. Их мать, высокая и худая, сидела около ребёнка. Она с тревогой посмотрела на мальчиков и спросила:

— Когда придёт доктор?

— Он не придёт, — ответил Володя.

— А вы дали ему письмо?

— Он его не взял. Он нас выгнал. Вот оно.

И Гриша положил письмо на стол. Через десять минут пришёл отец. Он был в летнем пальто, хотя была зима. Его руки были синие от мороза. Этот год принёс много несчастий семье Мерцалова. Сначала он сам сильно

заболел, и все деньги ушли на его лечение. Потом он остался без работы. Начали болеть дети. Три месяца назад умерла его дочь, и теперь другая дочь тяжело болеет. Весь этот день Мерцалов искал деньги на лекарство и не нашёл. Все молчали. Вдруг Мерцалов встал и быстро вышел.

— Куда ты? — спросила Елизавета Ивановна, его жена.

Он не ответил. Он вышел на улицу и пошёл вперёд. Вот городской парк. Он сел на лавку. Было тихо. «Как я хочу лечь на эту лавку и забыть обо всём...», — думал он. Вдруг к нему подошёл незнакомец, невысокий и пожилой.

— Можно здесь сесть? — спросил он.

Мерцалов не ответил и отвернулся.

— Какая ночь, — сказал незнакомец, — мороз... тихо — русская зима. Голос у него был мягкий и ласковый.

— Я несё подарки детям, — продолжал он.

Вдруг Мерцалов закричал:

— А мои дети дома — голодные и больные!

Он думал, что пожилой человек уйдёт. Но незнакомец спросил дружелюбно:

— Что случилось? Расскажите мне всё.

Лицо незнакомца было доброе, и Мерцалов рассказал ему свою историю. Пожилой человек внимательно слушал. Вдруг он встал, взял Мерцалова за руку и сказал:

— Пойдёмте быстро! Я врач.

Они пришли к Мерцалову. Уже через десять минут Гриша принёс дрова, а отец купил чай, сахар, хлеб, горячую еду, потому что доктор дал деньги.

— Вы пойдёте в аптеку, возьмёте лекарство и пригласите доктора Афро́симова. Он хороший врач и добрый человек, — сказал доктор отцу.

Незнакомец ушёл и не сказал, как его зовут. Ещё он оставил на столе деньги. Потом Мерцалов узнал его имя. Это был известный профессор Пирогов.

С этого дня удача пришла в эту семью. Мерцалов нашёл работу, Маша выздоровела, Гриша с братом начали учиться в школе. Этот доктор сделал чудо.

По А. И. Куприну

? Б. Ответьте на вопросы.

- Почему мальчики стояли около витрины магазина?
- Как жила семья Мерцаловых?
- Какое задание получили братья от матери?
- Какие несчастья принёс этот год семье Мерцалова?
- Кто подошёл к Мерцалову в парке?
- Почему незнакомец пошёл к Мерцалову домой?
- Что незнакомец сделал для семьи Мерцаловых?

👉 В. Составьте план текста.

💬 Г. Перескажите текст.

🔍 Это интересно!



РЕСТОРАН «КАФЕ ПУШКИНЪ»

Уже много лет на Тверском бульваре, в центре Москвы, в очень красивом доме принимает гостей ресторан «Кафе Пушкинъ». Старинные традиционные рецепты русской кухни!.. Именно по этим рецептам готовят в этом ресторане. Именно эти блюда ели во времена Пушкина.

Название этому ресторану дал французский певец Жильбёр Бекó. Он был в Москвѣ. Ему очень понравился город. И он написал песню о встрече

с девушкой Наталí в Москвѣ в «Кафѣ Пúшкинь» за чашкой горячего шоколада. Эта пѣсня была очень популярна во Франци. Францúзы приезжали в Москвú и искали «Кафѣ Пúшкинь». Но его не было, потому что это была фантазия поэта. Эта идея очень понравилась ресторатору Андрею Деллосу. Он находит для ресторана старинное здание 18 века и открывает его в 1999 году.

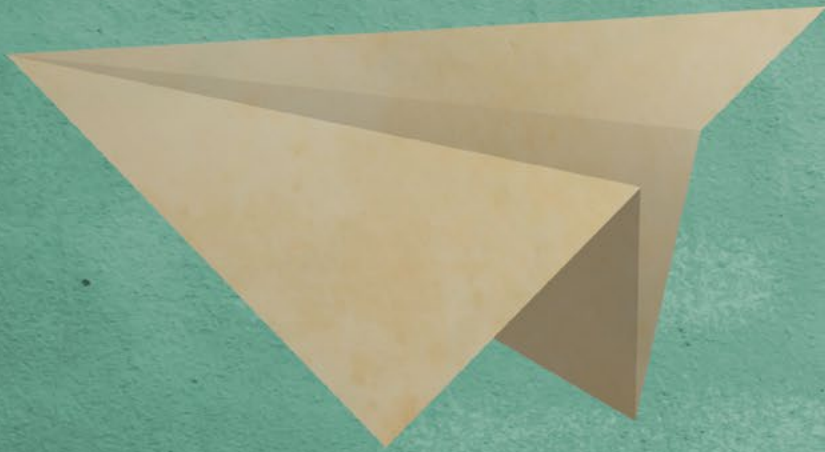
В ресторан «Кафѣ Пúшкинь» идут на ужин, как в музей. Там не только ресторан, но есть и большая библиотека старинных книг — книги 18 — начала 20 веков. Есть много интересных старинных предметов.

На открытии ресторана французский певец Жильбер Бекó снова спел пѣсню «Наталí» о девушке в «Кафѣ Пúшкинь» на Тверском бульваре. Она стала очень популярной и в Росси́и.

А. С. Пúшкин в 19 веке также гулял по Тверскому бульвару. На балу он встретил свою будущую жену Наталí. Недалеко от ресторана, на улице Большая Никитская, есть храм, где поэт венчался.

В Париже тоже есть ресторан «Кафѣ Пúшкинь». Этот ресторан старинной русской кухни такой же популярный, как и в Москвѣ.

A2





Урок 9. Русские сувениры

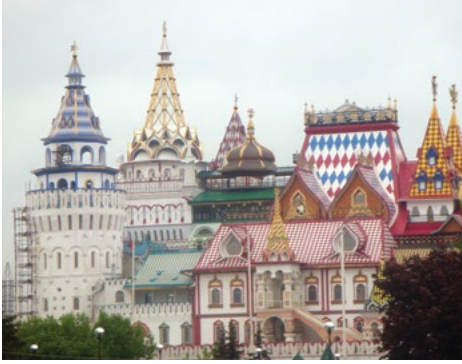


Прилагательные в разных падежах.
Глаголы НОСИТЬ — НЕСТИ, ВОЗИТЬ — ВЕЗТИ

АУДИРОВАНИЕ

-  **1.** Прослушайте диалог. Скажите, где находятся друзья. (Читает преподаватель.)
-  **2.** Прослушайте список самых известных русских сувениров. Подпишите изображения. (Преподаватель читает слова.)





3. Прослушайте текст. Ответьте, почему иностранцы едут в Кремль в Измайлово. (Преподаватель читает текст.)



4. Допишите слова в предложениях.

В Москвѣ много мест, где можно купить _____ . Обычно иностранцы хотят купить не только красивые и _____ , но и не очень _____ .

Поэтому они едут в _____ в Измайлово. Это специальный комплекс, который построили в _____ году. Там есть разные _____ : Музей хлеба, Музей народных искусств. Но самое интересное там — это торговые ряды, где можно купить красивую _____ , тёплые _____ , необычные _____ и магниты. Многие продавцы немного говорят _____ и _____ , поэтому покупать там сувениры удобно.



5. Прослушайте объявление. Что хочет купить Денис?

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА



6. Рассмотрите таблицы. Найдите формы ОН (мужского рода), ОНА (женского рода) и ОНО (среднего рода). Почему две таблицы с ОН (мужским родом)?

Таблица 1

Падежи	Примеры	Окончания	Вопросы
Именительный падеж (Падеж 1)	Этот хоро ший ум ный студѐнт сдал экзамен на 5. Этот плох ой школь ник не сдал экзамен.	-ИЙ/ -ЫЙ/-ОЙ	Как ой ?
Родительный падеж (Падеж 2)	Этого хоро шего ум ного студѐнта нет на уроке. Этого плох ого школь ника нет на занятиях.	-ЕГО/-ОГО	Как ого ?
Дательный падеж (Падеж 3)	Этому хоро шему ум ному студѐнту нравится учиться. Этому плох ому школь нику нравилось только отдыхать.	-ЕМУ/-ОМУ	Как ому ?
Винительный падеж (Падеж 4)	Преподаватель любит этого хоро шего ум ного студѐнта. Учитель знает этого плох ого школь ника .	-ЕГО/-ОГО	Как ого ?
Творительный падеж (Падеж 5)	С этим хоро шим ум ным студѐнтом учится мой брат. С этим плох им школь ником говорил директор.	-ИМ/-ЫМ	(С) Как им ?
Предложный падеж (Падеж 6)	Об этом хоро шем ум ном студѐнте написали в газете. Об этом плох ом школь нике говорили его учителя.	-ЕМ/-ОМ	О как ом ?

Таблица 2

Падежи	Примеры	Окончания	Вопросы
Именительный падеж (Падеж 1)	Эта известная улица находится в Сочи. Эта синяя река известна в России.	-АЯ/-ЯЯ	Какая?
Родительный падеж (Падеж 2)	Этой известной улицы нет на старой карте. Этой синей реки нет на фотографии.	-ОЙ/-ЕЙ	Какой?
Дательный падеж (Падеж 3)	Этой известной улице дали новое название. Этой синей реке изменили название.	-ОЙ/-ЕЙ	Какой?
Винительный падеж (Падеж 4)	Эту известную улицу любят все жители города. Эту синюю реку часто рисуют на картинах.	-УЮ/-ЮЮ	Какую?
Творительный падеж (Падеж 5)	С этой известной улицей вы познакомитесь на экскурсии. Этой синей рекой восхищаются художники.	-ОЙ/-ЕЙ	(С) Какой?
Предложный падеж (Падеж 6)	Об этой известной улице рассказывал мой друг. Об этой синей реке написали рассказ.	-ОЙ/-ЕЙ	О какой?

Таблица 3

Падежи	Примеры	Окончания	Вопросы
Именительный падеж (Падеж 1)	Этот большой старинный город нравится моему папе. Этот синий стол стоит в комнате.	-ОЙ/-ЫЙ/ -ИЙ	Какой?
Родительный падеж (Падеж 2)	Этого большого старинного города не было 2 тысячи лет назад. Этого синего стола нет в аудитории.	-ОГО/-ЕГО	Какого?
Дательный падеж (Падеж 3)	Этому большому старинному городу уже 750 лет. К этому синему столу нужно купить новый диван.	-ОМУ/-ЕМУ	Какому?
Винительный падеж (Падеж 4)	Этот большой старинный город часто фотографируют. Этот синий стол редко рисуют.	-ОЙ/-ЫЙ/ -ИЙ	Какой?
Творительный падеж (Падеж 5)	С этим большим старинным городом вы знакомы по фотографиям. С этим синим столом в комнате появились новые стулья.	-ИМ/-ЫМ	(С) Каким?
Предложный падеж (Падеж 6)	Об этом большом старинном городе написаны книги. Об этом синем столе рассказал мне друг.	-ОМ/-ЕМ	О каком?


Таблица 4

Падежи	Примеры	Окончания	Вопросы
Именительный падеж (Падеж 1)	Это красивое синее море интересует туристов.	-ОЕ/-ЕЕ	Какое?
Родительный падеж (Падеж 2)	Этого красивого синего моря не будет на нашей дороге.	-ОГО/-ЕГО	Какого?
Дательный падеж (Падеж 3)	Этому красивому синему морю дали трудное название.	-ОМУ/-ЕМУ	Какому?
Винительный падеж (Падеж 4)	Это красивое синее море любят художники.	-ОЕ/-ЕЕ	Какое?

Окончание таблицы 4

Творительный падеж (Падеж 5)	С этим красивым синим морем связано много легенд.	-ЫМ/-ИМ	(С) Каким?
Предложный падеж (Падеж 6)	Об этом красивом синем море нам рассказal учитель географии.	-ОМ/-ЕМ	О каком?

 **7.** Запишите ваши примеры для каждой таблицы задания 6 в тетради.

 **8.** Рассмотрите таблицы 1 и 3. Найдите и запишите падежи с похожими окончаниями и вопросами. Запишите свои примеры. Используйте прилагательные.

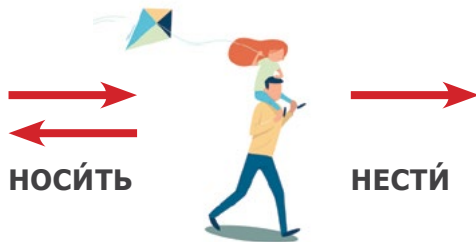
Кто?
Падеж ... = падеж ...


Что?
Падеж ... = падеж ...

 **9.** Посмотрите на рисунки. Как вы думаете, какая разница между глаголами ВЕСТИ — ВОДИТЬ, НЕСТИ — НОСИТЬ?

НОСИТЬ	НЕСТИ
Я ношú	Я несú
Ты носишь	Ты несёшь
Он нóсит	Он несёт
Мы нóсим	Мы несём
Вы нóсите	Вы несёте
Онí нóсят	Онí несúт
Он носил	Он нес
Она носила	Она несла
Онí носили	Онí несли

ВОЗИТЬ	ВЕЗТИ
Я вожú	Я везú
Ты вóзишь	Ты везёшь
Он вóзит	Он везёт
Мы вóзим	Мы везём
Вы вóзите	Вы везёте
Онí вóзят	Онí везúт
Он возил	Он вёз
Она возила	Она везла
Онí возили	Онí везли



 **10.** Прочитайте предложения. Сравните их. Объясните значение слов ВОЗИТЬ — ВЕЗТИ, НОСИТЬ — НЕСТИ.

Максим идёт по парку. У него в руках букет. —
Максим идёт по парку и **несёт** букет.

Маша идёт в библиотеку. У неё в руках книги. —
Маша идёт в библиотеку и **несёт** книги.



Студёнты хóдят на уро́к с учебниками. —
Студёнты **но́сят** на уро́к учебники.

В метро́ е́дет же́нщина. У неё тяжёлый чемодáн. —
В метро́ е́дет же́нщина и **везёт** тяжёлый чемодáн.

По у́лице е́дет авто́бус. В авто́бусе е́дут де́ти. —
По у́лице е́дет авто́бус и **везёт** дете́й.

Э́тот экспресс е́здит в аэропо́рт ка́ждый день.
В экспрессе е́дут пассажи́ры. —

Э́тот экспресс **во́зит** пассажи́ров в аэропо́рт ка́ждый день.



11. Напи́шите подхо́дящие по смы́слу слова́ в настоя́щем/бу́дущем (сейча́с/потóм) и в прошéдшем (ра́ньше) времени.

А. — Куда́ ты идёшь и кому́ ты _____ э́тот краси́вый буке́т?
— Я _____ его́ моёй ма́ме. У неё се́годня день рожде́ния!

Б. — Куда́ ты идёшь с сы́ном?
— Я _____ его́ в де́тскую поликли́нику.
— Что случи́лось? Почему́?
— У него́ боли́т живóт.

В. — Отку́да прие́хал э́тот по́езд?
— Из Сиби́ри.
— Что он _____?
— Наверное́, нефть.

Г. — Вы отды́хали про́шлым ле́том с детьми́?
— Да, мы _____ их на юг. А вы?
— А мы _____ своего́ ребё́нка в дере́вню.

ЧТÉНИЕ



12. Какие́ ру́сские сувени́ры вы знаёте? Вы уже́ купи́ли ру́сские сувени́ры для свои́х друзе́й и ро́дственников? Расскажи́те.



13. Прочита́йте текст. О каки́х ру́сских сувени́рах вы не зна́ли? Посмотри́те на вы́деленные слова́. Понима́ете ли вы их? При необходи́мости обрати́тесь к словарю́. Обрати́те внима́ние на прилагáтельные. Постарáйтесь определит́ их паде́ж.

РУ́ССКИЕ СУВЕНИ́РЫ

Когда́ вы приезжа́ете в но́вую страну́, конечно́, вы хоте́те привезти́ с собо́й домо́й подáрок **на па́мять**. Тако́й подáрок назывáется сувени́р. В Росси́и мно́го интере́сных и краси́вых сувени́ров, кото́рые расска́жут об э́той стране́.



Матрёшки



Современные матрёшки



Лáпти



Вáленки



Самовáр

Павловопосáдский
платóк

Балалáйка



Шáпка-ушáнка

Конечно, самый известный русский сувенир — это матрёшка. Обычная **деревянная** кукла имеет свой секрет. Это куклы, которые находятся друг в друге. Каждая следующая кукла меньше первой, но все они красивые и яркие. Сегодня можно увидеть самые разные матрёшки.

Другой популярный подарок из России — изделие из **бересты**. Это может быть посуда. Необычная и удобная, она будет полезным подарком. Как сувенир можно подарить и не очень полезную, но красивую вещь. Например, лапти.

Часто как сувенир покупают маленький самовар. Иногда и большой. Но привезти такой русский сувенир сложно, потому что он тяжёлый.

Самовар — часть истории России. Ещё он создаёт особый **семейный уют**.

Традиционный русский музыкальный инструмент — балалайка. Она тоже может быть русским сувениром. Конечно, на ней играют очень редко, но балалайка интересно звучит и **создаёт** особую **атмосферу**.

Ещё один интересный русский сувенир — это валенки. Традиционная зимняя обувь, в которой не холодно даже в самые **сильные морозы**. Сейчас валенки могут быть не только полезным подарком, но и милым **воспоминанием** о России.

Не только национальная обувь, но и одежда может быть сувениром. Например, шапка-ушанка. Конечно, это **стереотип**, что все русские носят эту одежду. Но такой подарок поможет не **замёрзнуть** зимой.

А многие девушки и сейчас любят платки из Павловского Посада. Они не только красивые, но и тёплые.



Чебурашка



Тульский пряник



Белёвская пасти́ла

Мно́гие иностранцы ви́дели извёстный мультфи́льм про Чебура́шку. **Ми́лая** игру́шка, кото́рая нра́вится всем. Но ча́сто они спра́шивают: «А кто э́то? Э́то живо́тное? Э́то челове́к?» О́твёта на э́тот вопро́с нет, но э́тот ру́сский сувени́р понра́вится всем.

Конечно́, мо́жно купи́ть и обы́чный сувени́р — **магнит**, кото́рый вы **прикрепите́** на холоди́льник. Или набо́р откры́ток с ви́дами моско́вского метро́ — са́мого краси́вого в ми́ре.

Е́сли е́хать не о́чень дале́ко, мо́жно привезти́ вку́сный сла́дкий пода́рок: белёвскую пасти́лу, ту́льский пря́ник, шокола́д «Але́нка». Нельзя́ забыва́ть и о тако́м извёстном ру́сском пода́рке, как **икра́**.

Сейча́с популярны́ и современны́е сувени́ры. Наприме́р, футбо́лки с президе́нтом Росси́и. Хоро́шим пода́рком мо́жет быть и краси́вая ру́сская кни́га. Ча́сто они́ быва́ют на двух язы́ках. Наприме́р, на ру́сском и англи́йском.

В Росси́и вы мо́жете купи́ть сувени́р, кото́рый понра́вится ка́ждому!

? 14. О́твётите «ве́рно» или «неве́рно». Е́сли «неве́рно», испра́вьте.

Матрёшка — э́то деревя́нная ку́кла.

Из бересты́ де́лают то́лько посу́ду.

Самова́р — э́то то́лько сувени́р.

Ва́ленки — э́то традицио́нная ру́сская оде́жда.

В ша́пке-уша́нке мо́жно ходи́ть то́лько ле́том.

Павловопоса́дские платки́ лю́бят то́лько же́нщины.

Все́ зна́ют Чебура́шку.

Белёвская пасти́ла, ту́льский пря́ник, шокола́д «Але́нка» — несла́дкие пода́рки.

В Росси́и есть современны́е пода́рки.

Ве́рно

Неве́рно



Хохлома́

15. Прочита́йте текст про сувени́ры ручно́й рабо́ты. Ка́кие сувени́ры вам понра́вились?

Ка́ждый сувени́р мо́жет быть интере́сным и краси́вым. Но ча́сто сувени́ры ручно́й рабо́ты нра́вятся бо́льше все́го. В Росси́и их о́чень мно́го.

О́чень популярны́ пода́рки с хохломско́й ро́спи́сью. Э́то деревя́нная посу́да и шкату́лки, в кото́рых есть золо́тые, краси́вые и че́рные цвета́.



Пáлехская миниатю́ра

Па́лехская миниатю́ра нра́вится о́чень мно́гим ино-
стра́нцам, потому́ что вы́глядит не то́лько краси́во, но
и необы́чно. Ча́сто покупа́ют шкату́лки с тако́й роспи-
сью. В них удо́бно хранит́ь не то́лько украше́ния, но и
де́ньги и́ли небольшо́е ве́щи.

Извёстны та́кже сувени́ры из Гже́ли. Бе́лые и голу-
бы́е цвета́ вы́глядят о́чень краси́во.

Ды́мковские игру́шки нра́вятся не
то́лько де́тям, но и взро́слым. Их де́лают из гли́ны, пото́м
обжигают в печа́х. Ка́ждая игру́шка имее́т свой рису́нок.

? 16. отве́тите на вопро́сы.

- Каки́е ру́сские сувени́ры са́мые извёстные?
- Что тако́е сувени́ры ручно́й рабо́ты? Каки́е сувени́ры вы
зна́ете?
- Каку́ю оде́жду и о́бувь мо́жно привезти́ как ру́сский
сувени́р?
- Каку́ю еду́ мо́жно привезти́ как ру́сский сувени́р?
- Каки́е сувени́ры из бересты́ мо́жно привезти́?
- Каки́е совреме́нные сувени́ры мо́жно привезти́?

? Э́то интере́сно!

Конечно́, вы зна́ете, что са́мый извёстный ру́сский сувени́р
— э́то матрёшка. Но ма́ло кто зна́ет её исто́рию.

Матрёшка появи́лась в 1890 году́. Похо́жую фигу́рку буд-
дийского свято́го Фукуру́ма, кото́рую привезли́ с япо́нского
о́строва Хонсю́ в подмоско́вную уса́дбу Абра́мцево. Внутри́ э́той фигу́рки бы́ли
ещё 5 ма́леньких фигу́р.

То́карь Васи́лий Звёздочкин сде́лал фигу́рки, а худо́жник Серге́й Мали́утин
нарисова́л на пе́рвой фигу́рке де́вочку в сарафа́не и платке́ с че́рным петухо́м в
рука́х. Сле́дующей фигу́ркой был ма́льчик, пото́м де́вочка, пото́м ма́льчик и т. д.
После́дняя фигу́рка — младе́нец. В то вре́мя и́мя Матрёна́ бы́ло о́чень популя́рно,
поэто́му и назва́ли игру́шку Матрёной, Матрёшкой.

Ды́мковская
игру́шка

Гже́ль

ГОВО́РЕНИЕ

17. Расска́жите о са́мом интере́сном, на ваш взгляд, ру́сском сувени́ре
(10 предложе́ний).
18. Ваш друг позвони́л вам и спроси́л, каки́е ру́сские сувени́ры вы зна́ете. Приду́майте и разыгра́йте с ва́шим дру́гом диало́г,
в кото́ром вы расска́зываете о са́мых извёстных ру́сских сувени́рах.
Поменя́йтесь роля́ми.
19. Приду́майте расска́з о са́мых необы́чных сувени́рах из ра́зных стран. При
необходи́мости испо́льзуйте Интерне́т.

-  **20.** Посмотрите на картинку. Опишите её. Какие современные русские сувениры вы видите?

Слова для справок: флэшка • чайник • (компьютерная) мышь • самовар • матрёшка




-  **21.** Расскажите о самом интересном подарке из вашей страны (5–7 предложений).


ПИСЬМО

-  **22.** Напишите письмо вашему другу и расскажите, какие русские сувениры вы знаете. Спросите, какой сувенир ему понравился.


-  **23.** Замените картинки словами и запишите весь текст.

ТРАДИЦИОННЫЕ СУВЕНИРЫ


Из России можно привезти много разных красивых сувениров. Конечно, есть современные и необычные. Но самые интересные сувениры — это те, которые рассказывают об истории и культуре России. Самый популярный сувенир — это . Яркая деревянная кукла с сюрпризом.

Не менее популярны вкусные сувениры. Например, .

Возможно, ваши друзья тоже захотят поехать в Россию. Если это будет зимой, полезными подарками будут  и . А для девушек хорошим подарком станет . Если ваш друг — музыкант, для него интересным сувениром из России станет .

А если вы хотите привезти интересный русский сувенир для ребёнка, то вам нужно купить .

Из России можно привезти не только интересный, но и полезный сувенир, который понравится каждому.

-  **24.** Вы хотите купить русский сувенир и пришли в магазин, где их продают. Придумайте и напишите диалог с продавцом. Спросите, какие есть сувениры. Попросите посоветовать интересный русский сувенир.

-  **25.** Напишите, какие сувениры популярны в вашей стране.

-  **26.** Напишите свой рассказ о самом популярном сувенире (5–7 предложений).

Уро́к 10. Образова́ние в Росси́и



Винительный паде́ж (Паде́ж 4): вре́мя де́йствия (продолжи́тельность, повто́ряемость)

АУДИ́РОВАНИЕ



1. Послу́шайте диалог. (Преподава́тель чита́ет диалог.)



2. Скажи́те «ве́рно» и́ли «неве́рно».

А́нна и Зо́я давно́ не ви́делись.

Зо́я сейча́с не рабо́тает, потому́ что она́ помога́ет
свое́й до́чери А́лле.

А́лла вы́шла за́муж за бизне́смена́.

Муж А́ллы рабо́тает преподава́телем в университе́те.

Сын Зо́и Оле́г в про́шлом году́ о́кончил университе́т.

Оле́г рабо́тает в университе́те.

Че́рез три ме́сяца Оле́г же́нится.

Оле́г и Мари́на познако́мились на рабо́те.



3. Послушайте диалог ещё раз. Найдите продолжения высказываний.



- | | |
|---|--|
| 1. У моей дочери Аллы родилась дочь, ... | А. которая продаёт компьютеры и телефоны. |
| 2. Он бизнесмен, у него своя фирма, ... | Б. поэтому я ей помогаю. |
| 3. Её зовут Марина, она преподаватель в университете, ... | В. в котором учился Олег. |
| 4. Но познакомились они не в университете, а на стадионе, ... | Г. где Олег обычно бегал по утрам. |



4. Прослушайте диалоги. Где разговаривают эти люди? (Преподаватель читает диалог.)



- в университете в библиотеке дома



5. Прослушайте диалоги и вставьте пропущенные слова. Переведите выделенные слова. (Преподаватель читает диалоги.)



Диалог 1



— Привет, Андрей! Ты не знаешь, где будет **консультация** к _____?

— Привет! Она уже закончилась час _____.

— Какой ужас!

Диалог 2

— Мама, я не знаю, как хорошо _____ к экзамену. Он очень _____!

— Не нужно волноваться! Ты всё _____ знаешь, сейчас только _____ самые сложные темы.

— Спасибо за совет, мама! Ты всегда меня понимаешь.

Диалог 3

— Здравствуйте! Мне нужна _____ литература для моей **диссертации**. У вас есть **каталог**?

— Добрый день! Да, у нас есть **электронный каталог**. Вы можете посмотреть сами. _____ стоит здесь. Если вам нужна _____, скажите мне.

— Спасибо!

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА



6. Прочитайте предложения. Объясните разницу между предложениями.



Сколько времени ты делал домашнее задание? — Я делал домашнее задание **час**.

За сколько времени ты сделал домашнее задание? — Я сделал домашнее задание **за час**.

На сколько времени ты приехал в Петербург? — Я приехал **на 1 год**.
Как долго (сколько времени) ты отдыхала дома на каникулах? — Я отдыхала **весь/целый месяц**.
Как часто ты ходишь в библиотеку? — Сейчас я хожу в библиотеку **каждый день**.

? 7. Ответьте на вопросы. В ответе нужно использовать предлог ЗА.

- За сколько времени ты написал упражнения по грамматике?
- За сколько времени ты выучил это стихотворение Пушкина?
- За сколько времени ты прочитал газету «Коммерсант»?
- За сколько времени ты прочитаешь роман Л. Толстого «Анна Каренина»?
- За сколько времени ты выучил стихотворение Ф. Тютчева?
- За сколько времени ты перевёл эту статью по биологии?
- За сколько времени ты написал научную работу по физике?
- За сколько времени ты написал свой диплом?
- За сколько времени ты подготовился к экзамену по литературе?
- За сколько времени ты подготовил доклад по истории?

△ 8. Поставьте вопросы к предложениям.

Модель: Я писал сочинение весь вечер. — Сколько времени ты писал сочинение?

Я ждал результаты экзамена по русскому языку весь вечер.

Дарья занималась в библиотеке весь день.

Мы отдыхали в Смоленске всю неделю.

Леонид болел весь сентябрь.

Студенты разговаривали всё утро.

Маша и Даша говорили целый вечер.

Алёша ждал девушку целый час.

Роберто жил в Сочи целый год.

Студенты были на практике целый месяц.

Максим готовился к зачёту целый день.

△ 9. Закончите предложения. Используйте слова: КАЖДЫЙ ДЕНЬ, КАЖДЫЙ МЕСЯЦ, КАЖДЫЙ ГОД, КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ...

Лиза ждала тебя

Мои друзья бывают в библиотеке

Мама и папа приезжали

Марина слушает радио

Мы гуляли в парке

Я слушаю подкасты

Людмила получает письма

Маша учит английскую грамматику

△ 10. Поставьте вопросы к предложениям.

Модель: Он взял русско-китайский словарь на час. — На сколько он взял словарь?

Я взял в библиотеке роман Достоевского «Преступление и наказание» на месяц.
 Маргарита взяла журнал «Вокруг света» на один день.
 Он взял мой ноутбук на вечер.
 Иностранцы из Кореи приехали в Россию на полгода.
 Китайские туристы приехали в Костромю на неделю.
 Саша уехал в отпуск на месяц.

 **11. Рассмотрите таблицу. Когда мы используем эти конструкции?**



Спасибо + за что? Винительный падеж (Падеж 4)

Как мы благодарим

Спасибо (большое).
 Спасибо за помощь.
 Спасибо за письмо.
 Спасибо за урок.
 Благодарю вас (Вас, тебя).

Как мы отвечаем

Пожалуйста.
 Не за что.
 Не стоит (благодарить).
 Ну что вы! (Ну что ты!)

 **12. Прочитайте диалоги. Разыграйте их. Составьте аналогичные.**

А. — Мяо, у тебя есть красная ручка?

- Да, Ольга Петровна.
- Спасибо большое!
- Не за что!

Б. — Михайл Сергеевич, большое спасибо за урок!

- Пожалуйста! Вы сегодня очень хорошо работали.

В. — Альберто, ты можешь помочь мне? Я не понимаю грамматику.

- Конечно, Джек. Приходи ко мне в гости в 5 часов, мы повторим всю грамматику.
- Большое спасибо!
- Не стоит благодарить! Я всегда готов помочь другу.

Г. — Ли, у тебя есть ручка? Не могу найти свою. Наверное, я забыла её в библиотеке вчера.

- Да, Роза, конечно! Можешь взять её. У меня есть ещё.
- Большое спасибо! Я завтра куплю тебе ручку.
- Ну что ты! Не нужно.

ЧТЕНИЕ

 **13. Прочитайте текст. Сколько лет дети учатся в России в школе? В университете?**

Часть 1

Обычно русские школьники идут в школу в 6-7 лет. В России существуют общеобразовательные школы, лицеи, гимназии. В лицеях и гимназиях несколько предметов изучают более подробно, углубленно. 4 (четыре) года

дѣти учатся в начальной школѣ. В это время они изучают русский язык, математику, окружающий мир, чтение, музыку и другие предметы. В первом классѣ учителя часто не ставят им оценки. Первые 4 года учитель только один, он преподаёт все предметы. Иногда другой учитель ведёт физкультуру. Эти первые 4 класса — начальное образование.

Часть 2

В 5 (пятом) классѣ появляется свой учитель по каждому предмету. Но один учитель может преподавать русский язык и литературу. С 5 (пятого) по 9 (девятый) класс дѣти учатся в средней школѣ. Предметов с каждым годом становится всё больше: алгебра, геометрия, физика, химия, биология, иностранный язык, история. 5–9 классы — это основная школа. После окончания 9 (девятого) класса школьники сдают экзамены. Один такой экзамен называется Основным государственным экзаменом (ОГЭ). Два предмета — русский язык и математика — обязательны. Ещё два предмета школьники выбирают сами. Потом они могут остаться учиться в школѣ, а могут пойти в специальные учебные заведения — колледжи, где уже могут получить профессию. 9 (девять) классов — это обязательное образование в России.

Те, кто остаётся в школѣ после 9 (девятого) класса, учатся ещё 2 года — 10 и 11 классы. Школьники изучают разные предметы и готовятся к экзаменам. После окончания 11 (одинадцатого) класса сдают экзамены. Каждый такой экзамен называется Единым государственным экзаменом (ЕГЭ). Как и в 9 (девятом) классѣ, два предмета нужно сдавать обязательно. Это русский язык и математика. По выбору можно сдавать любое количество экзаменов. Обычно это два или три предмета.

Часть 3

После окончания школы выпускники могут пойти работать, а могут поступить в вуз. Вуз — это высшее учебное заведение. В России это университеты, академии, институты. Выпускникам не нужно сдавать ещё раз экзамены, так как ЕГЭ — это выпускной экзамен из школы и вступительный в вуз. Только на некоторые факультеты нужно дополнительно проходить творческий конкурс. Это нужно делать будущим актёрам, художникам, иногда журналистам.

Высшее образование в России состоит из бакалавриата и магистратуры. В бакалавриате студенты учатся 4 года, потом пишут диплом и защищают его. В магистратуру нужно снова сдавать экзамены. Магистратура — 2 года. После окончания защищают магистерскую диссертацию и получают степень магистра.

Затем можно пойти в аспирантуру. Аспирантура в России — 3 года. В конце обучения нужно сдать три экзамена (кандидатский минимум) и защитить кандидатскую диссертацию.



Задание 14. Прочитайте слова и словосочетания. Объясните, как вы их понимаете. При необходимости обратитесь к словарю.

начальное образование
 средняя школа
 Единый государственный экзамен (ЕГЭ)
 Основной государственный экзамен (ОГЭ)
 старшие классы
 вуз
 колледж

обязательное образование
 вступительный экзамен
 выпускной экзамен
 бакалавриат
 магистратура
 аспирантура

? 15. Прочитайте ещё раз часть 1 задания 13. Ответьте на вопросы.

- Какие виды школ есть в России?
- Что такое начальное образование в России?
- Сколько лет дети учатся в начальной школе?
- Сколько учителей обычно в начальной школе?
- Какие предметы изучают в начальной школе?

△ 16. Прочитайте ещё раз часть 2. Выполните тест.

1. Обязательное образование в России
 - 4 класса
 - 9 классов
 - 11 классов
2. В 5 (пятом) классе у школьников
 - 1 учитель
 - 2 учителя
 - много учителей
3. Дети учатся в основной школе
 - с 1 (первого) по 4 (четвёртый) класс
 - с 5 (пятого) по 9 (девятый) класс
 - с 1 (первого) по 11 (одиннадцатый) класс
4. После 9 (девятого) класса ученики сдают
 - ГИА
 - ОГЭ
 - ЕГЭ
5. После 9 (девятого) класса ученики сдают
 - два обязательных экзамена
 - три обязательных экзамена
 - четыре обязательных экзамена
6. Как обязательные экзамены ученики сдают
 - русский язык и математику
 - русский язык и историю
 - русский язык и биологию

7. По выбору ученики должны сдать
 4 экзамена
 6 экзаменов
 2 экзамена
8. После 9 (девятого) класса можно поступить
 в университет
 в вуз
 в колледж
9. Старшие классы — это
 10 и 11
 9 и 10
 9 и 11
10. После 11 (одиннадцатого) класса ученики сдают
 ОГЭ
 ЕГЭ
 ГИА
11. Обязательно нужно сдавать два экзамена —
 русский язык и литературу
 русский язык и математику
 русский язык и историю
12. Вуз — это
 школа, лицей
 университет, институт
 колледж, гимназия
13. ЕГЭ — это
 только вступительный экзамен
 только выпускной экзамен
 вступительный и выпускной экзамены

△ 17. Прочитайте часть 3. Скажите «верно» или «неверно». Если утверждение неверно, исправьте его.

	Верно	Неверно
Вуз — это высшее учебное заведение.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
В бакалавриате нужно учиться 5 лет.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
После бакалавриата можно учиться в аспирантуре.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Магистратура — 2 года.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ученики сдают два экзамена: выпускной и вступительный.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Творческий конкурс обязательно сдают все учащиеся.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
После магистратуры студенты защищают диплом.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
В аспирантуре можно учиться 3 года.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

🔍 Это интересно!

Первая школа в России появилась в X (десятом) веке.

В 1685 (тысяча шестьсот восемьдесят пятом) году открылась Московская духовная академия.

В 1700 (тысяча семисотом) году император Пётр I основал в Москве «Школу математических и навигацонных наук», в которой учились инженеры.

В 1869 (тысяча восемьсот шестьдесят девятом) году появились женские высшие курсы.



Н. П. Богданов-Бельский.
Устный счёт


ГОВОРЕНИЕ







- 18.** Расскажите об образовании в вашей стране (20 предложений).
- 19.** Расскажите о вашем любимом предмете (10 предложений).
- 20.** Как вы думаете, высшее образование в вашей стране хорошее? Докажите своё мнение. Приведите примеры (10 предложений).
- 21.** Прочитайте ситуации. Начните диалог.
- Ситуация 1. Вы хотите учиться в России в бакалавриате. Спросите в деканате, какие нужны документы, какие предметы нужно сдавать.
- Ситуация 2. Ваш друг будет поступать в магистратуру в Россию. Он попросил вас узнать всё о поступлении. Позвоните ему и расскажите всё, что вы узнали.
- 22.** Вы хотите узнать, как поступить в магистратуру в московском университете. Позвоните в деканат и узнайте информацию о поступлении. Составьте и разыграйте диалог.



ПИСЬМО


- 23.** Напишите письмо другу и расскажите о школьном образовании в России (18–20 предложений).
- 24.** Ваш друг спросил у вас в прошлом письме, как можно поступить в университет в вашей стране. Посоветуйте ему, что нужно сделать для этого (5 предложений).
- 25.** Прочитайте сообщения на форуме и напишите свой комментарий.

Добрый день! Я хочу учиться в России. Я уже немного знаю русский язык. Подскажите, где я могу найти информацию о поступлении.

-  **26.** Прочитайте письмо в электронной почте. Как вы думаете, что ответят студентке? Свой ответ запишите.











от: **Студентка** <studentka@universitet.ru> 16:25 (2 часа назад)
кому: Кафедра довузовского преподавания РКИ
тема: Сдача экзаменов

Здравствуйте! Я заболела, поэтому не могу сдавать экзамены летом. Мне нужно срочно уехать. Когда я смогу сдать сессию? Что мне нужно написать?

-  **27.** Напишите текст (сочинение) о вашем идеальном университете. Какой он? Что и как вы хотите там изучать? (7–8 предложений)

Урок 11. Покупать в Интернете — это очень удобно!



Винительный падеж (Падеж 4) множественного числа

АУДИРОВАНИЕ



1. Послушайте диалог. Ответьте на вопросы теста. (Преподаватель читает диалог.)



1. Лэна заказывает



- платья
- куртку
- пальто

2. Лэна ... заказывает через Интернет.

- редко
- часто
- никогда не

3. Лэна заказывает доставку

- домой
- на работу
- в университет

4. Если платье не подошло,

- его нельзя поменять
- его можно поменять
- его можно продать



2. Послушайте диалог ещё раз. Соотнесите вопрос с ответом.



1. А что ты делаешь?

А. «Все платье точка ру».



2. А на каком сайте?

Б. Почти всегда. Это очень быстро.

3. Ты часто покупаешь онлайн?

В. Да, я заказываю доставку домой.

4. А что делать, если платье не подошло?

Г. Его всегда можно поменять. Это не проблема.

5. Ты заказываешь доставку?

Д. Я сейчас заказываю новые летние платья по Интернету.



3. Послушайте, что говорят эти люди об онлайн-шопинге. Скажите, кто любит, а кто не любит покупки в Интернете. Заполните таблицу. (Преподаватель читает текст.)



	Любит покупки в Интернете	Не любит покупки в Интернете
Ирина		
Ольга		
Светлана		
Антон		
Елена		



4. Послушайте тексты ещё раз. Скажите, почему эти люди любят или не любят покупки в Интернете.



Модель: Ирина любит покупать в Интернете, потому что у неё нет времени ходить по магазинам.



5. Послушайте ещё раз, что говорят Антон и Елена, и заполните пропуски.



Антон: «Заказывать через _____ — это очень дешево. Мне _____, что всегда можно найти _____ скидки и предложения. Онлайн-покупки _____ мои деньги».

Елена: «Я люблю _____ товары из Китая через Интернет. Они всегда _____, приходят _____. Качество иногда не очень, но это не _____, потому что товар всегда _____ обменять».

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА



6. Прочитайте слова. Какие слова вы уже знаете? Проверьте значения незнакомых слов по словарю.

Изменять / изменить

Экономить / сэкономить

Примерять / примерить

Выбирать / выбрать

Заказывать / заказать

Красть / украсть

Тратить / потратить (время на + Падёж 4)

Менять / поменять

Предлагать / предложить

Изменять / изменить

7. Найдите соответствия.

- | | |
|-------------------|------------|
| 1. удобная | А. товар |
| 2. некачественный | Б. кровать |
| 3. свежий | В. цена |
| 4. низкая | Г. хлеб |
| 5. большие | Д. деньги |
| 6. электронные | Е. скидки |



8. Заполните пропуски.

Используйте глаголы: купили, купить, купил, выбрать, выбрал, украли, украсть, заказала, заказываю, закажем, заказывает, экономить, сэкономила, примерять, примерю, изменить.

Вчера в супермаркете мы _____ много хлеба и молока.

Я иду в магазин. Что нужно _____ ?

Я всегда _____ товары через Интернет. Это очень удобно.

У меня нестандартный размер. Мне всегда нужно _____ одежду перед покупкой.

Я хочу пиццу, но не хочу готовить. Давай _____ по телефону?

Антон любит _____ время и деньги. Поэтому он покупает всегда в онлайн-магазинах.

Вчера я _____ доставку пиццы.

Вчера в метро у моей подруги _____ сумку с деньгами и документами.

Нужно быть всегда внимательным, чтобы мошенники не могли _____ ваши деньги.

Сергей никогда не _____ доставку еды по телефону.

Здесь такой большой магазин, так много сортов чая! И какой же чай вчера _____ наш дедушка?

Я купила платье с большой скидкой и поэтому _____ много денег.

Очень красивые джинсы. Я сейчас их _____.

В этом магазине много интересных книг. Мне очень трудно _____ только одну книгу.

Я заказала в интернет-магазине красную юбку, а мне нужна зеленая.

Я должна _____ мой заказ.

9. Выберите глагол в правильной форме.

Мы часто **заказывать / заказать** одежду в интернет-магазине.

Я хочу **примерять / примерить** эти платья.

Завтра я **покупать / купить** новые джинсы.

Что ты сейчас **примерять / примерить**?

Вчера я **экономить / сэкономить** две тысячи рублей.

На прошлой неделе у моей бабушки неизвестный **красть / украсть** сумку с деньгами.

Что ты **выбирать / выбрать** — суп или салат?

Завтра я **заказывать / заказать** на обед пиццу.

10. Прочитайте таблицу. Вы это уже знаете или это новая информация?

ПОЭТОМУ	ПОТОМУ ЧТО
У меня мало времени, поэтому я покупаю в интернет-магазине.	Я покупаю продукты в интернет-магазине, потому что у меня мало времени.
Онлайн-шопинг — это удобно, поэтому я заказываю через Интернет.	Я заказываю через Интернет, потому что онлайн-шопинг — это удобно.

11. Заполните пропуски. ПОЭТОМУ или ПОТОМУ ЧТО?

Я много работаю, _____ у меня нет времени на магазины.

Антон любит заказывать в китайских интернет-магазинах, _____ там всегда большие скидки.

Ирина и Слава хотят есть, _____ они заказывают доставку пиццы на дом.

Мне нужно много денег, _____ я хочу купить дорогое платье.

Скоро будет холодно, _____ мне нужно купить теплые вещи.

12. Прочитайте таблицу. Вы это уже знаете или это новая информация?

	ОН / ОНО / ОНА	ОНИ
Именительный падеж (Падеж 1) КТО? ЧТО?	Этот ваш старый стол. Это твоё большое окно. Эта моя новая книга.	Эти ваши старые столы. Эти твои большие окна. Эти мои новые книги.
Винительный падеж (Падеж 4) КОГО? ЧТО?	Этот ваш старый стол. Это твоё большое окно. Эту мою новую книгу.	Эти ваши старые столы. Эти твои большие окна. Эти мои новые книги.

13. Напишите предложения по модели, изменяя число выделенных словосочетаний с единственного на множественное.

Модель: Я купила **эту новую машину**. — Я купила **эти новые машины**.

Не надо примерять **это зелёное платье**.

Мы читаем **вашу интересную книгу**.

В этом магазине не продают **мобильный телефон**.

В аудитории вы не найдёте **новый стул и стол**.

Я хочу купить **свежий помидор и огурец**.

 **14. Задайте вопросы к выделенным словам.**

Модель: Олэг ищет в магазине **новый современный** компьютер. — Какой компьютер ищет Олэг?

На рынке нам надо купить **зелёные** овощи. — Какие овощи вам надо купить?

В этом магазине вы можете заказать **свежие** овощи.

Я не люблю **большие** магазины.

Я хочу купить **новую** машину.

Здесь скоро построят **новый** дом.

Я встретила сегодня своего **старого** друга.

Я не хожу в **книжные** магазины.

Для покупок в Интернете нужны **электронные** деньги.

Онлайн вы можете заказать **недорогие** билеты на балет или оперу.



 **15. Раскройте скобки.**

Модель: Иван не хочет примерять (эти новые ботинки). — Иван не хочет примерять **эти новые ботинки**.

Света нашла в магазине (красивая длинная юбка). — Света нашла в магазине **красивую длинную юбку**.

Электронные технологии изменили (наша жизнь).

Она хочет примерить (эти красивые недорогие платья).

Вчера мы купили (эта старая машина).

В этом магазине предлагают (низкие цены).

Ирина нашла (недорогой билет) на самолёт.

В Китае можно заказать (недорогие товары).

(Эта милая чёрная собака) Лена купила на рынке.

В онлайн-гипермаркете можно заказать (мясная продукция).

Здесь я примерила (эта белая блузка, эти синие брюки, этот чёрный пиджак).

ЧТЕНИЕ

 **16. Прочитайте текст. Незнакомые слова проверяйте по словарю.**



Современные компьютерные технологии изменили нас и нашу жизнь. Сегодня мы покупаем не только в магазинах и на рынках, но и в Интернете. В продуктовом онлайн-гипермаркете вы можете заказать свежие и вкусные овощи, фрукты, мясные, рыбные, молочные продукты, алкогольные и безалкогольные напитки. Онлайн вы можете найти недорогие билеты на самолёт, заказать интересные экскурсии в музеи и театры. Дома в Интернете люди покупают любимые книги, учебники, свежие журналы и газеты. В мебельном интернет-магазине ищут удобные столы, стулья, кровати. Интернет стал онлайн-гипермаркетом, где можно найти абсолютно всё.

Делать покупки онлайн — это быстро и дешево. Вы легко можете найти нужные книги дома через компьютер и не тратить время на большие книжные магазины. И конечно, онлайн-магазины помогают нам экономить наши деньги, потому что они предлагают более низкие цены.

УКРАСТЬ	
Я украду	Мы украдём
Ты украдёшь	Вы украдёте
Он украдёт	Они украдут

Но не все вещи можно без проблем купить в Интернете. Есть люди, которые любят примерять одежду, чтобы найти правильный размер и цвет. Поэтому часто они сначала идут в магазин, выбирают там товар, а потом заказывают его доставку через Интернет со скидкой.

Если у человека мало времени, онлайн-покупки — это отличный вариант, потому что интернет-магазины работают и днём, и ночью.

Минус онлайн-покупок — иногда нужно долго ждать товар или потом поменять вещь, если она некачественная или не подходит по размеру. И конечно, всегда есть риск, что ваши электронные деньги украдут мошенники.

Итак, у онлайн-покупок есть и плюсы, и минусы. Поэтому покупать в Интернете или не покупать — каждый решает сам. Главное — всегда быть внимательным.

? 17. Отметьте «верно» или «неверно».

	Верно	Неверно
Интернет не изменил нашу жизнь.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Первый онлайн-магазин появился в России.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
У онлайн-покупок нет минусов.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Современные онлайн-супермаркеты помогают нам экономить наше время и деньги.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Минус онлайн-шопинга — интернет-мошенники могут украсть наши деньги.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Плюс онлайн-магазинов — нужно долго ждать заказ.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Если вы покупаете товары онлайн, нужно быть внимательными.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Онлайн-магазины работают 24 часа в сутки.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

△ 18. Заполните таблицу.



Плюсы онлайн-магазинов	Минусы онлайн-магазинов
1.	1.

Плюсы онлайн-магазинов	Минусы онлайн-магазинов

? 19. Ответьте на вопросы к тексту.

- Кто такие интернет-мошенники?
- Как информационные технологии изменили нашу жизнь?
- Как онлайн-магазины помогают нам экономить деньги?
- Что сегодня можно купить в интернет-магазинах?
- Почему онлайн-покупки — это отличный вариант для людей, у которых мало времени?

△ 20. Как можно озаглавить прочитанный вами текст? Придумайте несколько вариантов.

ГОВОРЕНИЕ

💬 21. Задайте друг другу вопросы по тексту. Ответьте на них.

Модель: Где мы сегодня можем делать покупки? — Сегодня мы можем покупать не только в магазинах, но и в Интернете.

👉 22. Составьте план текста.

Модель:

1. Компьютеры изменили нашу жизнь.
2. Покупки онлайн — это быстро и дешево.
3.

💬 23. Кратко перескажите прочитанный вами текст.

💬 24. Работайте в парах. Задайте друг другу вопросы.

- Ты любишь делать покупки в Интернете? Почему?
- У тебя есть друзья, которые заказывают товары в Интернете? Почему они любят (не любят) заказывать онлайн?

Модель:

— Ты любишь делать покупки в Интернете?

— Да, люблю, потому что ... / Нет, не люблю, потому что ...

 **25. Прочитайте ситуации, начните диалог.**

Ситуация 1. Вы хотите примерить в магазине новую юбку. Попросите продавца размер S.

Используйте выражения из рамки.

— Здравствуйте. У меня есть вопрос ... / У меня проблема ...

— Как можно изменить заказ? / Я хочу изменить заказ.

— Я заказал(а) ..., но хочу

— Измените, пожалуйста, мой заказ.

Извините! Можно ...?
Можете принести ...?
У вас есть ...?

Ситуация 2. Вы заказали в интернет-магазине новую куртку. Но сделали ошибку. Вы хотели красную куртку, но заказали зеленую. Позвоните в интернет-магазин и попросите изменить ваш заказ.

Используйте выражения из рамки.

ПИСЬМО

 **26. Ваша подруга написала вам письмо. Прочитайте его и напишите ответ.**

Привет! Я вчера заказала платье и две юбки на Aliexpress. Ты уже покупала вещи на этом сайте?

22:23 ✓

 **27. Ваш друг просит вашего совета. Напишите ему ответ.**

Ты знаешь хороший интернет-магазин, где можно купить недорогой iPhone?

19:21 ✓

? 28. Письменно ответьте на вопрос.

- Как вы думаете, почему онлайн-шопинг очень популярен в современном мире?

 **29. Напишите текст на тему «Покупки онлайн: да или нет?». В тексте ответьте на следующие вопросы.**

- Что такое онлайн-шопинг? Что можно купить в Интернете?
- Вы покупаете в Интернете? Какие вещи вы уже купили там? В каких интернет-магазинах вы любите покупать?
- Покупать в Интернете — это удобно или неудобно? Почему?
- Какие плюсы и минусы есть у онлайн-магазинов?

? 30. Письменно ответьте на вопросы.

- Какие большие интернет-магазины популярны в вашей стране?
- Что там можно заказать?
- Почему эти интернет-магазины популярны?

Уро́к 12. Мечты́ о прекра́сном



**Предло́жный паде́ж (Паде́ж 6)
существи́тельных, прилагате́льных, порядко́вых числи́тельных,
притяжа́тельных и ли́чных местоиме́ний
(при обозначении объекта ре́чи, мы́сли)**

АУДИ́РОВАНИЕ

 **1. Послу́шайте объя́вление.** (Преподава́тель чита́ет текст.)

? 2. Ответьте на вопро́сы.

- Где мо́жно услы́шать э́то объя́вление?
- Какие мо́гут быть пробле́мы, когда́ де́лаешь ремо́нт без диза́йнера?
- Как вы ду́маете, нужны́ ли диза́йнерские аге́нтства? Почему́?

△ 3. Посмотрите́ на фотогра́фию и скажи́те, о чём, по ва́шему мнени́ю, мечта́ют ма́льи́ш (ма́ленький ма́льчик) и ко́т?



 **4. Прочитайте новые слова и найдите их значения в словаре. Переведите эти слова на родной язык.**

глядеть (= смотреть) • **волна** • **сырой** (= неприготовленный).



5. Послушайте стихотворение Натальи Самоний. (Преподаватель читает текст.)



6. Ответьте на вопросы.

- О чём это стихотворение?
- Куда смотрят малыш (маленький мальчик) и кот?
- У малыша и котá одинаковые мечты или разные?
- О чём мечтает малыш?
- О чём мечтает кот?

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА



7. Рассмотрите таблицу. Сравните её с таблицей в уроке 11 (стр. 99).

	Предложный падеж (Падеж 6) О ЧЁМ? О КОМ?							
	ОН (мужской род)		ОНÓ (средний род)		ОНÁ (женский род)		ОНИ	
	-ом -ем	-е -и	-ом -ем	-е -и	-ой -ей	-е -и	-их -ых	-ах -ях
думать мечтать говорить рассказывать знать писать читать спрашивать помнить вспоминать спорить	об интересном фильме		о синем море		о дорогой машине		о больших городах	
	о хорошем друге		об интересном занятии		о красивой девушке		о старых друзьях	
	о новом дельфинарии							



Запомните!

Если в слове первый звук [а, о, у, э, и], надо писать предлог **об**.

Например: **об** актрисе, **об** отличном отпуске, **об** интересном фильме.

Но: о Японии, о Южной Америке, о Екатерине.



8. Раскройте скобки. Напишите словосочетания в правильной форме.

Они говорят о (классическая музыка).

Гид рассказывал о (Большой театр).

На конференции я выступал с докладом о (экономические проблемы).

Маленькая девочка мечтает о (большая собака).

К сожалению, я мало знаю о (современные писатели).

Вчера мы читали статью о (новая выставка).
 Друзья смотрят фильм о (экологическая катастрофа).
 Профессор говорил о (глобальное потепление).
 Мой дедушка часто вспоминает о (деревенская жизнь).
 Миша заботится о (младшая сестра).



9. Восстановите предложения. Вставьте слово КОТОРЫЙ в правильной форме.

Я хочу познакомить тебя с девушкой, _____ я рассказывал.
 На день рождения Мише подарили фотоаппарат, _____ он так долго мечтал.
 На конференции мы встретили путешественника, _____ много читали.
 Завтра Никита пойдёт смотреть фильм, _____ все говорят.
 Журналист ищет актёра, _____ он должен написать статью.



10. Передайте информацию одним предложением. Используйте слово КОТОРЫЙ в правильной форме.

Модель: Я покажу тебе фотографию.
 На этой фотографии мне 2 года.
 — Я покажу тебе фотографию, на которой мне 2 года.

Друзья поехали на футбольный матч.
 Об этом матче писали в газетах.

Мы поедem на экскурсию в город.
 В этом городе родился великий писатель А. П. Чехов.

Марина любит ходить в кафе. В этом кафе играет живая музыка.

Я покажу тебе дом. В этом доме я жил в детстве.

Ты нашёл преподавателя? Ты спрашивал об этом преподавателе.



12. Заполните пропуски. Напишите личные местоимения (я, ты, он, она, оно, мы, вы, они) в правильной форме.

Это мой коллега Иван. Я тебе рассказывал _____.

Он известный режиссёр? Я ничего не слышал _____.

У моей подруги трое детей. Она очень часто говорит _____.

Елена Исинбаева — известная российская спортсменка. Я читала _____ в газете.

Приятно с Вами познакомиться. Моя жена много рассказывала _____.



11. Рассмотрите таблицу.

Кто?	О ком?
Я	обо мне
ТЫ	о тебе
ОН	о нём
ОНА	о ней
МЫ	о нас
ВЫ	о вас
ОНИ	о них

Дорогой, ты по мне скучаешь? Думаешь _____?

Мы закончили успешно эксперимент, и _____ написали в научном журнале.

Вы каждый день обсуждаете политику. Перестаньте спорить _____.

Наши родственники живут в другой стране, но мы не забываем _____.

Как зовут твоего друга, с которым ты ходила вчера в кино? Расскажи мне _____.


ЧТЕНИЕ

-  **13.** Прочитайте новые слова и посмотрите их значения. Переведите эти слова на родной язык.

глобус

кругосветное путешествие = путешествие вокруг Земли



-  **14.** Скажите, у вас есть (был) глобус? Вы хотели бы поехать в кругосветное путешествие?

-  **15.** Прочитайте текст.

Меня зовут Андрей. Я хочу вам рассказать о своей мечте.

Я думаю, что у каждого человека должна быть мечта. В детстве у нас было много желаний. Мы мечтали о новой игрушке, о маленькой собаке, о большом торте, о современном компьютере или телефоне, о поездке в зоопарк или цирк, стать президентом или космонавтом и о многом другом. Сейчас наши мечты изменились. Мы думаем о новой машине, о большом доме, о любви, об интересной работе и высокой зарплате.

В школе мне всегда нравилась география. Я любил искать на карте разные страны и их столицы и всегда мечтал о большом глобусе.

Сейчас я работаю учителем географии. У меня не один, а пять глобусов в кабинете на работе и один дома. Теперь моя мечта — поехать в кругосветное путешествие. Я уже был во многих странах: в Китае, в Арабских Эмиратах, Индии, Вьетнаме, Великобритании, Италии, Польше и Германии. Когда я возвращаюсь домой, я рассказываю родителям и сестре о новых городах и достопримечательностях, которые я видел, об интересных людях и необычных традициях.

Несколько месяцев назад я был в Японии. Там я встретил очень красивую девушку. Её зовут Томико. Я рассказал о ней моим родителям и показал её фотографию. На следующей неделе Томико будет в Москве. Я буду её экскурсоводом. Я хочу показать ей самые красивые места: Кремль, Красную площадь, знаменитые



музеи и соборы, парки и набережные. Я очень часто думаю о нашей встрече и хочу, чтобы ей понравилась Москва. Я очень жду Томика и надеюсь, что скоро мы будем путешествовать и мечтать вместе.

? 16. Ответьте на вопросы.

- О чём мечтают дети?
- О чём мечтают взрослые?
- О чём Андрей мечтал в детстве? Его мечта реализовалась?
- О чём он мечтает сейчас?
- О чём и о ком Андрей рассказывает своим родителям и сестре?
- Как вы думаете, почему Андрей часто думает о встрече с Томика?
- Как вы думаете, о чём они будут разговаривать, когда Томика придёт в Москву?

📖 17. Прочитайте объявление в журнале.

Жизнь в большом городе, особенно в столице — это постоянный стресс, шум, плохая экология, усталость. **Жилищный комплекс «Райский дом»** расскажет вам о пяти причинах, почему лучше жить за городом.

- ◇ Хорошая экология
- ◇ Чистый воздух
- ◇ Низкая цена
- ◇ Рядом лес и река
- ◇ Спокойствие и тишина
- ◇ Возможность построить дом, о котором вы мечтаете.

Жилищный комплекс «Райский дом» думает о вас и ваших мечтах!



Райский дом
Жилищный комплекс



? 18. Ответьте на вопросы.

- О чём это объявление?
- Вы хотите жить за городом? Почему?

ГОВОРЕНИЕ

 **19.** Прочитайте диалоги. Скажите, о чём или о ком говорят в диалогах.

А. — Юля, ты свободна в воскресенье?

— Да, а что?

— Хочешь пойти со мной на выставку в исторический музей?

— С удовольствием.

Б. — Привет, Антон. Что вы сегодня делали на уроке?

— Привет, Вероника. Мы изучали новые слова и читали текст об известной актрисе. А почему ты не пришла?

— Я была у врача. Скажи ещё, пожалуйста, какое домашнее задание.

В. — Ваня, а кто это?

— Это новая студентка. Её зовут Кристи. Она будет учиться в нашей группе.

 **20.** Составьте диалоги о трудном экзамене, об интересной экскурсии, о новой квартире, о нашем университете, о вашем отпуске.

? **21.** О чём вы будете говорить с девушкой / молодым человеком на первом свидании? Выберите 5 тем. Что именно вы скажете? Приведите пример.

Новые фильмы

Трудная работа/учёба

Интересное хобби (увлечение)

Бывшие отношения

Любимые писатели, книги

Маленькие дети

Вредные привычки

Модная одежда

Дорогие машины

Домашние животные

Семейные традиции

Большая и чистая любовь

Недавний отпуск/каникулы

Свой вариант _____

Родной город

? **22.** Ответьте на вопросы.

○ О чём и о ком вы пишете / рассказываете по телефону своим родителям? Друзьям?

○ О ком вы думаете, когда вы счастливы?

○ О ком вы вспоминаете, когда у вас проблемы?

○ О чём вы жалёете?

○ О чём вы обычно спорите?

○ О чём мечтают женщины, мужчины, дети, бабушки и дедушки?

○ О чём люди должны помнить, когда едут в новую страну, город?



23. Давайте поговорим. О чём вы мечтали, когда были маленькими? О чём вы сейчас мечтаете? Ваши мечты изменились? Почему?

ПИСЬМО



24. Прочитайте объявление в задании 17 ещё раз и напишите объявление, почему лучше купить квартиру в новом районе города.



25. Составьте предложения из данных слов и напишите их.

А. Я, Маша, которая, рассказывать, о, это, много.

Б. Денис, любить, в, центральный, Вера, и, познакомиться, который, гулять, парк, в, они.

В. Мы, ходить, в, который, вчера, цирк, новый, о, в, прочитать, объявление.

Г. Работать, на, отец, который, завод, мой, на, окна, делать.

Д. Есть, два, у, билеты, которая, выставка, меня, на, ты, хотеть, на, пойти, давно.



26. Напишите о вашей мечте. В своём рассказе укажите:

- о чём вы мечтали в детстве;
- ваша детская мечта реализовалась или нет;
- о чём вы мечтаете сейчас;
- что вы делаете, чтобы ваша мечта стала реальностью?



27. Прочитайте текст песни «Этот город» группы «Браво». Напишите, о чём поют в песне. Начните так: *В этой песне поют о городе, о бульварах, о ...*



ЭТОТ ГОРОД

Этот город — самый лучший город на Земле,
Он как будто нарисован мелом на стене.
Нарисованы бульвары, реки и мосты,
Разноцветные веснушки, белые банты.

Этот город, просыпаясь, смотрит в облака,
Где-то там совсем недавно пряталась луна,
А теперь взрывают птицы крыльями восход,
И куда-то уплывает белый пароход.

Этот город не похожий ни на что вокруг,
Улыбается прохожий, и за пять минут,
Помогая человеку верить в чудеса,
Распускаются фонтаны прямо в небеса.

Я не знаю, где ещё на этом свете
Есть такая же весна.
Я, пожалуй, отпущу попутный ветер
И останусь навсегда.

Голубые тротуары, синие цветы,
Ярко-жёлтые трамваи, розовые сны.
Он как будто нарисован мелом на стене.
Этот город — самый лучший город на Земле.

Я не знаю, где ещё на этом свете
Есть такая же весна.
Я, пожалуй, отпущу попутный ветер
И останусь навсегда.



28. Напишите список, о чём нужно думать, когда ты планируешь поехать отдыхать:

- А. в горы,
- Б. на море,
- В. один,
- Г. с друзьями.

Уро́к 13. Исто́рия го́рода. В како́м ве́ке, в како́м году́?



Предло́жный паде́ж (Паде́ж 6) при обозна́чении вре́мени (ме́сяц, год, век). КОГДА́?

АУДИ́РОВАНИЕ

? 1. Отвэ́тьте на вопро́сы.

- Перече́сите, что вам (тебе́) мо́жно де́лать.
- Что вам (тебе́) де́лать не́льзя? Почему́?



2. Послу́шайте текст о росси́йском го́роде. Запо́мните но́вые слова́. (Препо- дава́тель чита́ет текст.)

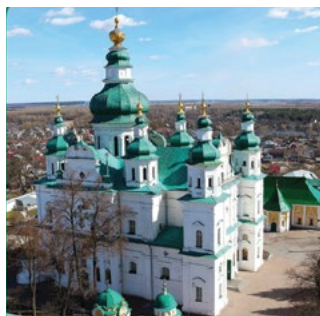
Но́вые слова́:



князь



духо́вная семина́рия



монасты́рь



поселе́ние

Задание 3. Скажите, «верно» или «неверно» утверждение.

	Верно	Неверно
Ярославль — молодой город.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
В Ярославле нет музеев.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Город основали в 20 веке.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Символ города — медведь.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
В волжском городе много исторических памятников.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
В Ярославле сохраняют русскую архитектуру.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Первая школа была открыта в 1718 году.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Первый театр открыли в Санкт-Петербурге.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Туристы не едут в Ярославль.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ярославский кремль построили в 15 веке.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Это интересно!

На российской банкноте в 1000 рублей изображены Ярославль и скульптура основателя города — Ярослава Мудрого.



4. Расскажите, какие исторические города есть в вашей стране. Они похожи на Ярославль?

5. Прослушайте фразы и выберите синонимичные. (Преподаватель читает текст.)

- А.** Он учится на историческом факультете.
 Он читает книги по истории Китая.
 У него папа — историк.
- Б.** Она ездит в Китай.
 У Лидии в Китае работа.
 Лидия была в Китае.
- В.** Она отдыхала на море в сентябре.
 Она живёт на море.
 У неё в сентябре отпуск.
- Г.** Она любит спорт.
 Эрика каждый день гуляет.
 Она любит гулять по парку.

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

6. Рассмотрите таблицу. Сравните падежи 1 и 6. Обратите внимание на предлоги В, НА.

	ЧТО? КАКОЙ?		КОГДА? В КАКОМ?	
	месяц год век	Январь Прошлый месяц, год, век Этот месяц, год, век Будущий месяц, год, век Следующий месяц, год, век		В январе В прошлом месяце, году, веке В этом месяце, году, веке В будущем месяце, году, веке В следующем месяце, году, веке
неделя	ЧТО? КАКАЯ?		КОГДА? НА КАКОЙ?	
	Прошлая Эта Будущая Следующая		На прошлой На этой На будущей На следующей	
	Две тысячи одиннадцать (2011)		В две тысячи одиннадцатом	

- В каком году родился Алик?
- Алик родился в 1994 (тысяча девятьсот девяносто четвёртом) году.
- В каком месяце Вы приехали в Москву?
- Я приехал в Москву в октябрé.
- Когда Вы ходили в посольство?
- На этой неделе.
- В каком веке вы хотели бы жить?
- В 21 (двадцать первом) веке.

? 7. Раскройте скобки и ответьте на вопросы.

- Когда ваша группа была в Ярославле? (прошлая неделя).
- Когда Вы начали учиться в университете? (прошлый год).
- Когда Алик встречался с друзьями? (эта неделя).
- В каком году родился твой отец? (1975).
- Когда вы начали изучать английский язык? (этот год).
- Когда вы окончите университет? (2020)
- Когда начинается учебный год в России? (сентябрь).
- Когда у вас будут летние каникулы? (июль, август).

△ 8. Прочитайте текст, поставьте слова в нужные формы.

Мою подругу зовут Лида. Она родилась (тысяча девятьсот девяносто пятый год) (город Ярославль). Лида учится (Ярославский медицинский институт). Она много занимается (научная библиотека). По выходным дням девушка бывает (театр, музей, выставка). (следующий год) она поедет учиться (Болгария).

? 9. Задайте вопросы по модели.

Модель: — ... ? — Когда будут экзамены? — Экзамены будут в июне.

А. — ... ? — Студенты приехали в октябре.

Б. — ... ? — Экскурсия по городу на следующей неделе.

В. — ... ? — В феврале будет молодежный фестиваль.

Г. — ... ? — Лина пошла в школу в тысяча девятьсот девяносто девятом году.

Д. — ... ? — Мы ездили к бабушке в деревню в прошлом месяце.

🗨️ 10. Расскажите, когда родились ваши родные.

ЧТЕНИЕ

△ 11. Восстановите диалог репликами 1–6.

🗨️ Лída: Алина, ты не знаешь, где находится книжный магазин?

Алина:

Лída: Ты уже была там?

Алина:

Лída:

Алина: Новые учебники.

Лída:

Алина:

Лída:

1. Да, хорошо. Когда ты хочешь пойти?

2. Знаю. На соседней улице.

3. Да, я ходила давно, в прошлом месяце.

4. А я хочу купить книгу об истории стран, ты можешь пойти со мной?

5. А что ты купила в этом книжном магазине?

6. На этой неделе, в субботу.

📖 12. Прочитайте текст, дайте ему название.



Русский поэт и писатель, Николай Алексеевич Некрасов родился 28 (двадцать восьмого) ноября 1821 (тысяча восемьсот двадцать первого) года. Детство Некрасова прошло в деревне Грешнево Ярославской области. Мальчик рос в большой семье, у него было 13 (тринадцать) братьев и сестёр. В 1832 (тысяча восемьсот тридцать втором) году, в возрасте 11 (одиннадцати) лет, Некрасов поступил в ярославскую гимназию. Там в 16 (шестнадцать) лет он стал записывать свои первые стихи.



Н. Н. Ге
Портрет
Н. А. Некрасова

🗨️ 13. Ответьте на вопросы по предыдущему тексту.

○ Когда родился Николай Некрасов?

○ В какой семье рос поэт?

○ Где прошло детство поэта?


○ Где находится деревня Грешнево?

○ В каком году он поступил в гимназию?

○ В каком городе он учился?

○ Когда он стал писать стихи?

 **14. Прочитайте диалог, выполните задание.**

 Алина: Не могу найти дорогу в общежитие... На улице никто не знает этот адрес.

Лида: Спроси в магазине, они могут знать.

Алина: Хорошо...

Лида: Скажи мне, где ты сейчас. Я тебя найду сама.

Алина: **A.** радуется встрече

B. плачет


B. жалуется

Лида: **A.** не отвечает

B. даёт совет

B. не хочет помочь

 **15. Прочитайте и обсудите.**

 В субботу к нам приедут друзья из Китая. В какой гостинице они будут жить? В каком ресторане они будут ужинать? Где они будут гулять?

ГОВОРЕНИЕ

? 16. Ответьте на вопросы.

- У вас в стране есть известные писатели или поэты?
- Вы слышали о Николае Некрасове раньше?
- О каких писателях и поэтах России вы слышали раньше?

? 17. Ответьте на вопросы.



Модель: В каком году построили символ Франции — Эйфелеву башню в Париже? (1889)

— Эйфелеву башню построили в тысяча восемьсот восемьдесят девятом году.



В каком месяце и в каком году завершили строить Останкинскую телевизионную башню в Москве? (ноябрь 1967)



В каком году начали строить Тадж-Махал в Индии? (1632)



В каком году поставили Статую Свободы в Нью-Йорке? (1886)



В каком веке построили пирамиду Хеопса в Египте? (3 век до н. э.)



Когда был построен исторический Биг-Бен — башня с часами в Лондоне? (1859)



В каком месяце и в каком году завершили строить самое высокое здание в мире — «Бурдж-Халифа» в Дубае? (январь 2010)

- 18.** Расскажите о своём городе, о своей стране.
- 19.** Прослушайте диалоги и задайте аналогичные вопросы друзьям.
- 20.** Познакомьтесь с ситуацией. Начните разговор.

Модель: Вы увидели на подруге новое платье. — Когда ты купила это платье? В каком магазине? Где находится магазин?

- А.** На прошлом занятии вы не смогли решить задачу, а сейчас спрашиваете преподавателя ...
- Б.** Ваша мама едет в Москву в июле. Скажите, что ей взять с собой ...
- В.** Вы смотрели новый фильм в кинотеатре, а ваш друг его смотрел дома ...

ПИСЬМО

- 21.** Составьте и запишите диалог по заданию 15.
- 22.** Напишите текст. Используйте слова из скобок.

У меня есть подруга. Её зовут Алина. Она родилась (2001 год) (небольшой город Ярославль). Сейчас её семья живёт (Москва). Её отец работает (кондитерская фабрика), а мама (юридическая академия). Её младший брат Антон родился (2014 год), он ещё маленький и не учится (школа). Сейчас Алина учится (институт, исторический факультет). Алина иногда ужинает (небольшой ресторан) (проспект Мира). (август) Алина будет отдыхать (Красное море).

- 23.** Допишите предложения, используя существительные и прилагательные в Предложном падеже (Падеж 6) единственного и множественного числа.

Мои друзья живут в _____.

Много иностранных студентов учится в _____.

Я часто гуляю с подругами в _____.

_____ мы едем на экскурсию.

Пушкин родился в _____.

- 24.** Вспомните текст о Ярославле, напишите, о чём вы узнали.
- 25.** Напишите письмо своему другу и расскажите ему об интересной культурной программе.

Уро́к 14. Пу́тешествуем вме́сте!



Глаго́лы движе́ния с пристáвками ПОД-(ПОДО-) ПОДОЙТИ́ — ПОДЪЕХАТЬ К КОМУ́? К ЧЕМУ́?

АУДИ́РОВАНИЕ

1. Прослу́шайте диало́ги и отве́тьте на вопро́сы. (Преподава́тель чита́ет текст.)

Диало́г 1

- А. Ко́му он звони́л вчера́?
- Б. Каки́м друзья́м он звони́л?
- В. Чьи́м друзья́м он звони́л?

Диало́г 2

- А. Ко́му врач́и должны́ помога́ть?
- Б. Каки́м паци́ентам должны́ помога́ть?
- В. Чьи́м паци́ентам?

Диало́г 3. Каки́м тури́стам экскурсово́д показыва́ет го́род?

Диало́г 4. Чьи́м роди́телям он подар́ил цветы́?

Диало́г 5. Каки́м бра́тьям и се́страм А́лла обеща́ла присла́ть откры́тки?

2. Прослу́шайте текст и вы́полните тест. (Преподава́тель чита́ет текст.)

А. У ко́го был день рожде́ния?

- у сесте́р А́нны и Та́ни
- у однокла́сниц А́ллы и А́ни
- у подру́г А́ллы и А́ни

Б. К ко́му приш́ли друзья́?

- к Ва́ле и А́лле
- к А́нне и Та́не
- к Та́не и А́лле

- В.** Что подарил сёстрам Витя?
- чёрный индийский чай
 - зелёный китайский чай
 - китайский чай с жасмином
- Г.** Кому Ёра посоветовала подарить книгу?
- Анне
 - Оле
 - Юле
- Д.** Каким подругам Оля подарила книгу?
- любознательным
 - терпеливым
 - талантливым
- Е.** С какими подругами им было весело?
- с красивыми, любимыми, весёлыми
 - с добрыми, красивыми, любимыми
 - с весёлыми, талантливыми, добрыми

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА



3. Посмотрите схему и таблицу. Скажите, глаголы с какими приставками обозначают приближение к объекту?

Глаголы движения с приставками **под-(подо-)** обозначают приближение к объекту. →

Глаголы движения	К КОМУ? (Падёж 3)	КУДА? (Падёж 3) К ЧЕМУ? (Падёж 3)
<p>подойти</p> <p>подъехать</p>	<p>-У, -Ю к Виктору к преподавателю</p> <p>-Е, -И к студентке к Марии</p> <p>-АМ, -ЯМ к новым друзьям к китайцам</p>	<p>-У, -Ю к нашему дому к общежитию к старому вокзалу</p>



Запомните!

Глаголы движения с приставкой **под-** всегда требуют предлог **к**.



4. Посмотрите на фотографии. Обратите внимание на значение приставочных глаголов движения. Объясните смысловые различия глаголов движения.

Сравните:



Туристы **подошли** к памятнику А. С. Пушкину.



Поезд отошёл от станции.



Виктор **подошёл** к Андрею.
(Виктор стоит около Андрея.)



Андрей **пришёл** к врачу.
(Андрей находится у врача.)



Машина **подъехала** к дому.
(Машина стоит около дома.)



Таня **приехала** в город.
(Таня находится в городе.)



5. Вставьте в предложения слова из скобок в нужной форме. Задайте вопросы по модели.

Модель: Я иду в поликлинику (зубной врач).

— Я иду в поликлинику к зубному врачу.

— Куда ты идёшь? К кому ты идёшь?

Пóсле заня́тий мне ну́жно пойти́ (деканáт, наш декáн).
 Мне ну́жно лека́рство от головно́й бо́ли, по́тому я иду́ (кабинéт врача́, медсестра́).
 Мы идём (общежи́тие, знако́мый студéнт).
 Лéтом Андрéй поéдет (родна́я дере́вня, родите́ли).
 Во вре́мя канику́л А́нна поéдет (Алу́шта, её лу́чшая подру́га).
 Я посоветова́л дру́гу пойти́ (ка́федра, его́ профе́ссор).
 Ка́ждую неде́лю мы хóдим (консульта́ция, преподава́тель исто́рии).

 **6. Закончите предложения, используя слова, данные в скобках.**

Неда́вно мой друг э́здил в Томск (ста́рший брат).
 Лéтом я хочу́ поéхать в дере́вню (люби́мая ба́бушка).
 А́лла в пя́тницу поéдет (мла́дшая сестра́).
 Сейча́с он идёт в деканáт (наш секретáрь).
 Мне ну́жно ве́чером пойти́ (бли́зкий друг).
 Мы ча́сто хóдим в го́сти (на́ша сосе́дка).

 **7. Напишите предложения по модели.**

Модель: Он был в гостя́х у своего́ дру́га. — Он ходи́л в го́сти к своему́ дру́гу.

Он был на консульта́ции у о́пытного юри́ста.
 Ири́на была́ на да́че у своих роди́телей.
 Мы бы́ли на дне рожде́ния у ста́ршей сестры́.
 Друг был на приёме у о́пытного врача́.
 Де́ти отды́хали в дере́вне у люби́мой ба́бушки.
 Друзья́ бы́ли в гостя́х у своего́ преподава́теля.
 А́нна была́ у лу́чшей подру́ги.

 **8. Вставьте нужные местоимения.**

Модель: Здесь живёт моя́ подру́га. Я иду́ _____. — Здесь живёт моя́ подру́га.
 Я иду́ к ней.

Э́то на́ша студéнтка А́нна. Я иду́ _____.
 Наш преподава́тель сейча́с на ка́федре. Я обеща́л _____ прийти́ в 2 часа́.
 Моя́ сестра́ живёт в но́вом до́ме. Вчера́ я ходи́л _____.
 Друзья́ пригласи́ли меня́ в го́сти. Я поéду _____ в суббо́ту ве́чером.
 Врач сказа́л, что я до́лжен прийти́ _____ во вто́рник.
 Вы помо́жете мне перевести́ статью́? Тогда́ я приду́ _____ по́сле учёбы.
 Вчера́ у меня́ бы́ли го́сти. Они́ приéхали _____ в 7 часо́в.
 Мы пригласи́ли на́шего декáна на встре́чу. За́втра он придет _____ в аудито́рию.

**9. Вѣполните задания по модели.**

Модель: Он просил меня зайти _____. — Он просил меня зайти к нему́.

Я просил его зайти _____ на обед.

Ты просил меня зайти _____.

Онѣ просили нас зайти _____.

Мы просили их зайти _____.

Она́ просила меня зайти _____.

Он просил тебя́ зайти _____.

Вы просили меня зайти _____.

Родители просили нас зайти _____.

**10. Напишите предложения с противоположным значением.**

Модель: Трамвай отѣхал от останѡвки. — Трамвай подъѣхал к останѡвке.

Студѣнт отошѣл от карты.

Дѣвушка отошла́ от ательѣ.

Машина отѣхала от дѡма.

Туристы отошли́ от пѣмятника.

Такси отѣхало от аэропѡрта.

Лѡдка мѣдленно отплыла́ от бѣрега.

Друзья́ отошли́ от спортивного кѡмплекса.

**11. Напишите личные местоимѣния в нѣужной фѡрме, употребив, где необходимо, предлѡги.**

Нѡвый студѣнт подошѣл (я) и спросил, где библиотѣка.

У меня́ есть хороше́е кита́йские друзья́. Зѡвтра я пойду́ (онѣ) в гѡсти.

Я спросил у преподавателя: «Мѡжно прийти́ (вы) на консульта́цию?»

Моя́ сестра́ ѹчится в Пеки́не. Я обеща́л приѣхать (она́) на каникулы́.

Мы с братѡм ѹчимся в Москвѣ. На́ши родители приѣдут (мы) лѣтом.

Мой друг живѣт в нѡвом общежитии. Сейча́с я ѣду (он).

Мой нѡвый друг пришѣл (я) и рассказа́л (я) о своей́ странѣ.

У меня́ есть друзья́. Зѡвтра я пойду́ (онѣ), потому́ что я обеща́л (онѣ) прийти́.

У моей́ подру́ги зѡвтра день рѡждѣния. Я обяза́тельно пойду́ (она́) и подарю́ (она́) шоколадные конфѣты.

Мой хоро́ший друг живѣт и ѹчится в Бе́лгороде. Я посла́л (он) SMS и сообщѣл, что приѣду (он) на Нѡвый год.

Мои́ ба́бушка и дѣдушка сейча́с дале́ко от меня́, поѣтому я ка́ждую неде́лю звѡню́ (онѣ) по телефѡну. А весной я обяза́тельно поѣду́ (онѣ).

Преподаватель ру́сского языка́ подошѣл (мы) и сказа́л (мы), что́бы мы пришли́ в библиотѣку.

 **12.** Используя таблицу, составьте предложения с глаголами.

ПОДОЙТИ (СВ)	ПОДЪЕХАТЬ (СВ)
Я подойду к секретарю.	Я подъеду к Киевскому вокзалу.
Ты подойдёшь к нам.	Ты подъедешь к дому.
Подошёл (подошла) к афише.	Подъехал(а) к заводу.
Они подойдут завтра.	Они подъедут завтра вечером.
Они подошли к библиотеке.	Они подъехали к школе.
Подойди(те) ко мне!	Но: подъезжай(те) к нам!

 **13.** Напишите подходящие по смыслу глаголы ПОДОЙТИ или ПОДЪЕХАТЬ к данным предложениям.

Модель: Студент _____ к доске и начал писать. — Студент **подошёл** к доске и начал писать.


Мы _____ к кассе и купили билеты на выставку.

На кинофестивале я _____ к своим любимым артистам и взял у них автограф.

Ребята _____ к цветочному киоску и купили белые розы.

Отец _____ к парку на велосипеде.

Они _____ к музею на такси.


 **14.** Напишите предложения, заменяя глаголы движения антонимами. Используйте приставки ПОД(О)-, ОТ(О)-.

Машина подъехала к аптеке. — _____.

Мальчик подошёл к столу. — _____.


Андрей подошёл к двери. — _____.

Автобус подъехал к аэропорту. — _____.

 **15.** Напишите, к каким объектам подъедут туристы на автобусной экскурсии. Слова для справок: Красная площадь, Цирк на Цветном бульваре, Музей им. А. С. Пушкина, Большой театр.





-  **16.** Прочитайте стихотворение и задайте вопросы к выделенным словам. Нарисуйте к шуточному стихотворению иллюстрацию.



Мы ёхали, ёхали, **к рёчке подъёхали**,
 Мост переёхали, **к гóрке подъёхали**.
 На гóрку въёхали, с гóрки съёхали,
 Дáльше поёхали и **домóй приёхали**.

- ? 17.** Восстановите предложения по модели.

Модель: Студёнтка подошла ... (профёссор) и спросила, когда бóдет экзáмен.
 — Студёнтка подошла к профёссору и спросила, когда бóдет экзáмен.

Я подошёл (**незнакóмый человек**) и спросил, где дом № 35.

Дёти подошли (**мы**) и спросили, где находится автовокзáл.

Мы подошли (**кáсса**) и купили билёты в теáтр.

Я подошёл (**дверь**) и стал искáть в кармáне ключ.



- 18.** Вста́вьте местоимёния **Дáтельного падежá (Падёж 3)**.

Модель: Я идú к дрúгу. Я обеща́л прийти _____ в 2 часа́. — Я идú к дрúгу. Я обеща́л прийти **к нему́** в 2 часа́.


Кита́йские друзья́ пригласи́ли меня́ в го́сти. Я поёду _____ в суббо́ту ве́чером.

Мы пригласи́ли преподава́теля на пра́здник. За́втра он придет _____.

Вчера́ у меня́ бы́ли го́сти. Они́ приёхали _____ в 5 часóв.

Э́то на́ша сестра́ Оля. _____ приёхали одноклáссники.

ЧТÉНИЕ

-  **19.** Определите по названию текста, о чём в нём пойдёт речь. Прочитайте текст. Выделенные слова переведите на родной язык. Найдите в тексте глаголы движения и выпишите их.



СОБАКА-СПАСАТЕЛЬ

Однажды в нашем городе был пожар. Когда пожарные подъехали к дому, к ним подошла женщина. Она плакала и говорила, что в доме **осталась** её маленькая дочка. Пожарные подошли к собаке и **приказали** ей: «Найди девочку». Собака **вбежала** в дом. Через несколько минут она **выбежала** из дома. Она неслá девочку. Мать взяла дочку на руки. Все были рады. Потом девочка и её мама подошли к пожарным и собаке. Они сказали своим **отважным** спасателям: «Большое спасибо!»

? 20. Ответьте на вопросы.

- Где был пожар?
- Кто остался в доме?
- К кому подошли пожарные и кому приказали найти девочку?
- Кому мама и дочка сказали: «Большое спасибо!»?



21. Перескажите текст от лица

А. женщины Б. пожарного В. девочки



22. Прочитайте текст. Выделенные слова посмотрите в словаре.



ИЗ ЖИЗНИ ДЕНИСА КОРАБЛЁВА, УЧЕНИКА ВТОРОГО КЛАССА

Однажды папа сказал: «Завтра, Дениска, поедem в деревню. Завтра мама свободна и я тоже. Кого возьмём с собой?» «Ясно кого, Мишку», — сказал я. Мишка — мой друг. Я побежал к нему домой и сказал его родителям, что приглашаем Мишку поехать с нами в деревню, и они **разрешили**.

На следующее утро мы поехали на электричке. В электричке очень интересно, очень! Мы с Мишкой вошли и сразу подбежали к окну. Можно было смотреть в окно и думать, что это не поезд, а **космический корабль**...


...Но тут папа сказал: «Ребята, занимайте места! **Представление** начинается! Вы увидите **фокус-покус**: как **исчезает** шляпка!»

...Никто не заметил, как папа схватил шляпку и спрятал её. Мишка не успел ничего понять. Потом шляпка появилась в руках у папы! Мишка **обрадовался**! Он быстро подошёл к папе, взял у него шляпку, подбежал к окну и бросил шляпку за окно!..

По В. Драгунскому

? 23. Ответьте на вопросы.

- Куда поехали семья Дениса и его друг?
- Почему ребятам было интересно ехать в электричке?
- Какой фокус показал отец Дениса?

-  **24. Перескажите текст от лица**
А. отца Б. Мишки

 **Это интересно!**

На крайнем Севере ездовые собаки используются как важнейший транспорт. Прежде всего, они верные, преданные и выносливые. В условиях мокрого снега или тонкого льда, где лошадь и ли олень давно бы провалились, собаки успешно тащат сани хозяина. Более того, их чутьё безошибочно заменяет компас, и даже при сильной снежной буре они уверенно держат направление к дому.



ГОВОРЕНИЕ

-  **25. Скажите по модели.**

Модель: Я иду (кабинет, ректор). — Я иду в кабинет к ректору.

Я иду (поликлиника, зубной врач).

Вчера Игорь ходил (общество, его друзья).

Летом студенты поедут (родина, их родители).


После лекций мы ходили (спортзал, наш тренер).

После экзаменов она поедет (Шанхай, её мать, отец).

Вечером я пойду (колледж, мой друг).


После занятий мы пойдём (подготовительный факультет, наш преподаватель).

Завтра мы пойдём (гости, родной дядя).

-  **26. Рассмотрите картинку на стр. 134. Скажите, кого вы видите, что они делают и где. Сформулируйте вопросы по картинке и задайте друг другу.**

-  **27. Составьте диалоги по модели. Разыграйте их.**

Модель: — Извините, вы не скажете, как пройти к автобусной остановке?
— Идите прямо, потом налево. Там будет остановка.

-  **28. Скажите, какие виды транспорта вы знаете? Расскажите о работе общественного транспорта в вашем городе (районе).**

-  **29. Работайте в парах по модели. Используйте утвердительные ответы.**

Модель: Первый студент: — Ли Ян будет вас ждать около станции метро?

Второй студент: — Да, ему надо подойти к станции метро.

- Он будет нас ждать на автобусной остановке?
- Она будет ехать во втором вагоне?
- Мы будем тебя ждать около третьей аудитории?
- Друзья будут нас ждать у компьютерного класса?
- Она будет стоять около центрального входа?

- Мы встретимся около билетных касс?
- Он будет ждать на Красной площади?
- Я буду ждать тебя у входа в метро?
- Мы должны встретиться около нашего кафе?



ПИСЬМО

30. Используя глаголы движения, напишите диалоги по следующим ситуациям.

Ситуация 1. Вы хотите пойти к главному врачу.

Ситуация 2. Вы ездили к родителям.

Ситуация 3. Вы хотите позвать к себе друга.

Ситуация 4. Вы ходили на консультацию к своему профессору.

31. Придумайте и напишите рассказ по картинке из задания 26.

Урoк 15. Твoрчeствo. Кeм сoздaны эти шeдeвры?

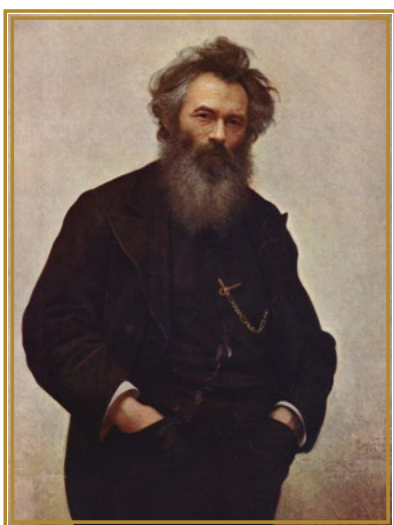


Твoрительный пaдeж (Пaдeж 5). КEM?/ЧEM?

АУДИРОВАНИЕ



1. Прoслuшайте рaсскaз эkскурсовoдa в Третьякoвскoй галерее. (Прeпoдaвaтель читaет текст.)



Ивaн Ивaнoвич Шишкин

Дaтa рoждeния: 25 янвaря 1832 гoдa. Дaтa смeрти: 20 мaртa 1898 гoдa.

Стрaнa: Россiя.

? 2. Ответьте на вопросы.

- Кем была создана картина «Утро в сосновом лесу»?
- Что изображено на картине?
- В чём особенность этой картины?



3. Прослушайте рассказ ещё раз, вставьте пропущенные слова. (Преподаватель читает текст.)

Картина «Утро в сосновом лесу» создана _____ в 1889 году и является одной из самых известных работ этого замечательного _____-пейзажиста. Этюды к картине были написаны _____ на озере Селигер. Художник с большим мастерством смог изобразить чувства и _____ маленьких медвежат, которые _____ в лесной чаще.

_____ очень хорошо передана сказочность леса, так что не только играющие _____, даже сами деревья начинают казаться живыми. _____

_____ Ив́ан Ши́шкин ещё раз подтвердил свою любовь к русской природе.

С этой работой связана интересная _____: Ив́ан Ши́шкин _____. лесной пейзаж без медвежат. Играющие звери после окончания картины были нарисованы _____ художника — _____ Сави́цким, поэтому у картины «Утро в сосновом лесу» два _____. Но после покупки её _____ для своей коллекции Сави́цкий не заявлял об авторских правах, поэтому официально _____ полотно считается Ив́ан Ши́шкин.

△ 4. Послушайте текст ещё раз, придумайте вопросы к тексту.



5. Выпишите из текста слова и выражения в Творительном падеже (Падеж 5).



Это интересно!

В России картину Шишкина многие знают под названием «Три медведя», хотя её правильное название другое. Также эта картина изображена на обёртке популярных шоколадных конфет. Вы знаете, как называются эти конфеты? А сколько на самом деле медведей на картине?



ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА



6. Сравните.

Именительный падеж (Падеж 1) / Винительный падеж (Падеж 4)	Именительный падеж (Падеж 1) / Творительный падеж (Падеж 5)
(Кто?) Художник Шишкин написал (что?) картину.	(Что?) Картина написана (кем?) художником Шишкиным.
(Кто?) Художник передал (что?) сказочность леса.	(Что?) Сказочность леса передана (кем?) художником.
(Кто?) Друг художника нарисовал (кого?) медвежат.	(Кто?) Медвежата были нарисованы (кем?) другом художника.



7. Поставьте слова из скобок в Творительный падеж (Падеж 5).

Модель: Работа написана (хороший студент). — Работа написана хорошим студентом.

Дом построен (мой друг).

Картина нарисована (знаменитый художник).

Машина создана (известный конструктор).

Песня исполнена (прекрасный хор).

Песня написана (моя подруга).



8. Ответьте на вопросы.

Модель: Кем написана эта книга? (Писатель Акунин). — Эта книга написана писателем Акуниным.

Кем сделана презентация? (Наши студенты).

Кем построено это здание? (Архитектор Петровский).

Чем известен композитор Чайковский? (Балет «Лебединое озеро»).

Чем известна певица Архипова? (Свой голос).

Чем знамениты немцы? (Прекрасные автомобили).



9. Перестройте предложения по модели.

Модель: Я написал письмо. — Письмо написано мной.

Маша вымыла окно.

Бабушка купила газету.

Папа написал книгу.

Художник нарисовал портрет.

Студенты сделали работу.

Профессора прочитали лекции.

! Запомните!

Единственное число

женский род

Картина нарисована

Лекция прочитана

средний род

Окно вымыто

Произведение создано

мужской род

Пейзаж написан

Автомобиль сделан

Множественное число

Презентации сделаны

Окна вымыты

Автомобили сделаны

КЕМ?

художником.

преподавателем.

сестрой.

гением.

мастером.

рабочим.

КЕМ?

студентами.

сёстрами.

рабочими.

👉 10. Вставляйте правильные окончания.

Книги куплен___ сестр___.

Роман напис___ писател___.

Работа сделан___ студентк___.

Газета прочитан___ брат___.

Скульптура создан___ скульптор___.

ЧТЕНИЕ

📖 **11.** Прочитайте текст о картине знаменитого русского художника «Грачи прилетели».

📌 Слова к тексту:

Натурные — сделанные на улице.

Полотно — картина.

Грачи — лесные птицы.

Губерния — административно-территориальное деление в России.

Сейчас это область.

Саврасов начал свою работу над «Грачами» в марте 1871 года. Натурные рисунки к будущему полотну были написаны художником во время его поездки в Костромскую губернию, когда он находился в селе Молвитино.



Место, где работал художник, подтверждается его надписью, сделанной в левом нижнем углу полотна: «1871. С. Молвѣтино. А. Саврасовъ». Некоторые исследователи творчества Саврасова полагают, что самые первые рисунки к задуманной картине могли быть исполнены художником в Ярославле или его окрестностях, незадолго до его поездки в Костромскую губернию. После возвращения из Молвѣтина Саврасов работал над картиной в Ярославле, а затем дорабатывал композицию в Москве, куда он возвратился в начале мая. Полотно было названо художником «Вот прилетели грачи». Летом 1871 года картина была куплена у Саврасова Павлом Третьяковым.

Из Интернета

? 12. Ответьте на вопросы.

- Когда Саврасов начал работу над картиной?
- Где были сделаны рисунки к картине?
- В каком городе картина была закончена?
- Кто купил картину?



13. Закончите фразы.

Саврасов начал свою работу _____

Место, где работал художник, подтверждается его надписью, _____

После возвращения из Молвѣтина Саврасов работал над картиной в Ярославле _____

Летом 1871 года картина была куплена _____



14. Дайте название тексту.



15. Найдите в тексте слова и выражения в Творительном падеже (Падеж 5).

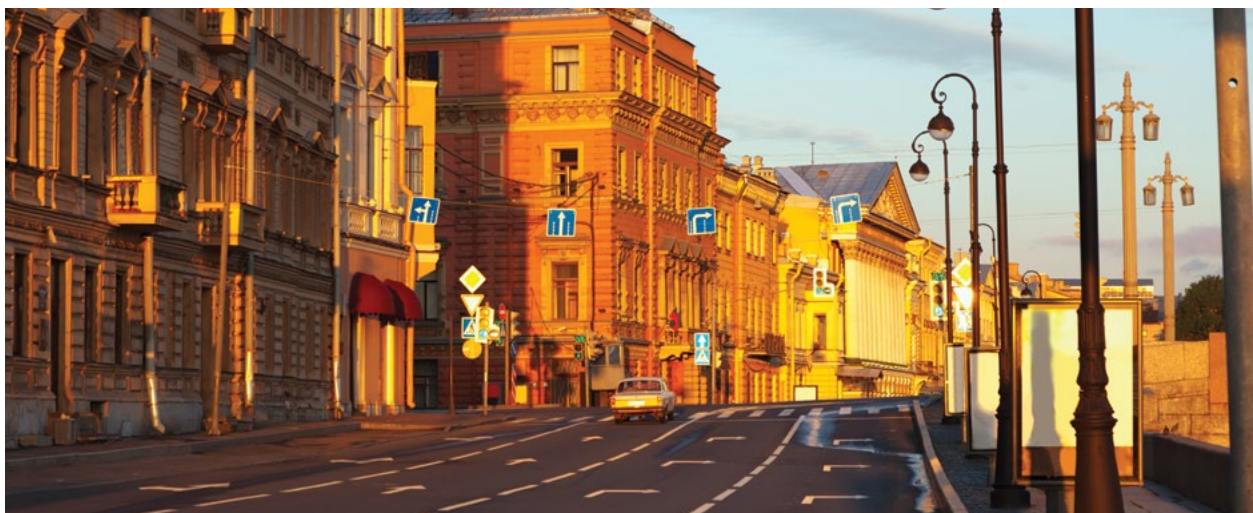
ГОВОРЕНИЕ



16. Посмотрите на картину «Грачи прилетели» и скажите, что вы видите на картине.



17. В парах спросите друг друга, какое настроение вызывает у вас картина, расскажите группе. Вы согласны с мнением других?



18. В каком музее или галерее вы были недавно? Расскажите группе. Предложите остальным посетить это место.

19. Работа в паре. Ситуация. Один из вас живёт уже долго в Петербурге. Другой — приезжает в Санкт-Петербург в первый раз. Спросите у друга, какие шедевры можно увидеть в этом городе.



20. Работа в паре. Ситуация. Один из вас любит живопись, литературу, архитектуру. Второй любит спорт и отдых на свежем воздухе. Заинтересуйте друга искусством, расскажите о шедеврах, которые вы видели.

ПИСЬМО

21. Напишите.

- А. Напишите о вашей любимой картине.
- Б. Вы любите ходить по музеям или нет? Почему? Напишите.
- В. Какие произведения искусства вы уже видели в России?
- Г. Опишите какой-нибудь мировой шедевр, но не называйте его, другие должны будут угадать, что это.
- Д. Какой шедевр мирового искусства вы видели на фото, но очень хотели бы увидеть в жизни?

Урoк 16. Какoй по счeту?



Порядковые числительные до 20

АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте диалог. Что ищет человек? (Преподаватель читает диалог.)



2. Слушайте диалог ещё раз и вставляйте пропущенные слова. (Преподаватель читает диалог.)



— Простите, вы не скажете, где здесь _____?

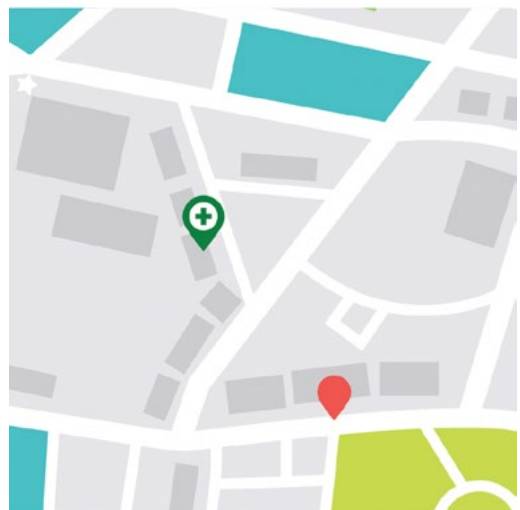
— Да, конечно. Вам нужна _____
_____ улица справа, там после
_____ дома налево —

аптека.

— Ага, первая _____
направо, а там _____
третьего дома _____?

— Совершенно _____.

— Спасибо.



3. Начертите схему пути по диалогу. Сравните в группе.

4. Прослушайте диалог. Что делали вчера Мisha, Андрей и Илья? (Преподаватель читает диалог.)

5. Слушайте диалог ещё раз и вставляйте пропущенные слова. (Преподаватель читает диалог.)

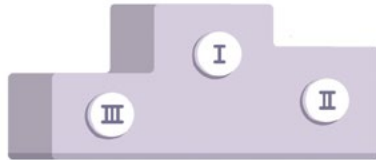
— Привёт, Мisha! Слышал, ты занял _____ место вчера на _____?

— Да, я вчера пришёл _____.

— Поздравляю! А кто был _____?

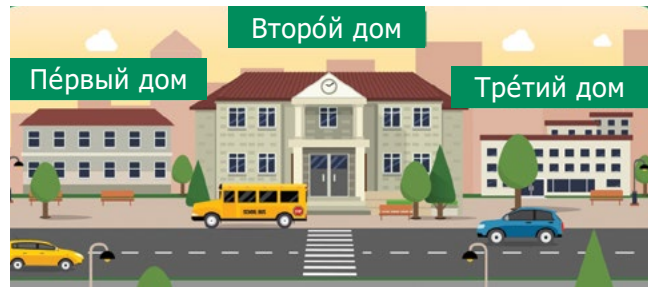
— Вторым _____ Андрей. А _____ место занял Илья.

6. Расставьте на пьедестале победителей соревнований.



ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

7. Рассмотрите картинку. Сколько на ней домов? Посчитайте их. На этой улице три дома.



8. Рассмотрите таблицу и запомните, какие окончания получают порядковые числительные в единственном и множественном числе.

	ОН мужской род	ОНА женский род	ОНО средний род	ОНИ мн. число
1	пёрвый	пёрвая	пёрвое	пёрвые
2	второй	вторая	второе	вторые
3	третий	третья	третье	третьи
4	чвёртый	чвёртая	чвёртое	чвёртые
5	пятый	пятая	пятое	пяты
6	шестой	шестая	шестое	шестые
7	седьмой	седьмая	седьмое	седьмы
8	восьмой	восьмая	восьмое	восьмы
9	девятый	девятая	девятое	девятые
10	десятый	десятая	десятое	десяты

**Запомните!**

Порядковые числительные отвечают на вопросы:
Какой? Какая? Какие? Какие по счёту?



9. Пишите цифры из скобок словами. Для справок используйте таблицу из задания 8.

Модель: Моя сестра ходит в (3) класс. — Моя сестра ходит в третий класс.

(1) _____ телеканал показывает сегодня футбол.

Моя (2) _____ сестра поступила в университет.

У меня есть три брата. (1) _____ — архитектор, (2) _____ — футболист, а (3) _____ ещё учится в школе.

Дом Игоря — (9) _____ на улице.

Четверг — (4) _____ день недели.

Вчера он купил новую машину. Это его (5) _____ машина.



10. Посмотрите ещё раз на таблицу из задания 8 и образуйте порядковые числительные по образцу.

11 одиннадцать — одиннадцатый, одиннадцатая, одиннадцатое, одиннадцатые.

12 двенадцать — _____

13 тринадцать — _____

14 четырнадцать — _____

15 пятнадцать — _____

16 шестнадцать — _____

17 семнадцать — _____

18 восемнадцать — _____

19 девятнадцать — _____

20 двадцать — _____

? 11. Ответьте на вопросы по модели.

Модель: Какой сейчас урок? (6) — Сейчас шестой урок.

- Какой трамвай идёт до аптеки? (20)
- Какое сегодня число? (14)
- Какое задание ты сейчас выполняешь? (13)
- Какой автобус нам нужен? (17)
- Какой раз ты едешь в Китай? (10)
- Декабрь — какой месяц в году? (12)

! Запомните!

Порядковые числительные используются, когда называют дату.

Например: Сегодня двадцатое июня (20.06).

На вопрос **когда?** отвечает порядковое числительное в родительном падеже: Когда у нас экзамен? — Двадцатого июня.

🗨 12. Назовите дату правильно.

Модель: 15.02 — пятнадцатое февраля.

10.10 13.01 06.05 18.03 01.08 16.04

🗨 13. Ответьте на вопросы по модели.

Модель: Когда ты едешь домой? (15.07) — Я еду домой пятнадцатого июля.

- Когда мы встретимся? (06.04)
- Когда прилетают его родители? (13.05)
- Когда начинается семестр? (01.09)
- Когда начнутся каникулы? (20.06)
- Когда она сдаёт экзамен? (19.01)
- Когда вы едете в отпуск? (03.08)

ЧТЕНИЕ

📖 14. Прочитайте текст и дайте ему название.

История чисел очень глубокая и давняя. Люди раньше использовали символы вместо чисел. Очень давно, когда у людей не было цифр, они не умели считать, как мы сейчас. Правда, тогда им не нужно было использовать

большие числа. И самый простой вариант им подсказала природа. Люди использовали пальцы рук, а при больших числах — и ног, чтобы посчитать, например, количество животных. Если своих пальцев не хватало, звали друга, чтобы считать на его руках и ногах. Это было неудобно.

В Древнем Египте использовали такую запись чисел: единица обозначалась палочкой, сотня (100) — пальмовым листом, а сто тысяч (100 000) — лягушкой.

Римские цифры появились 2500 лет назад. Римскую систему использовали в Европе и считали самой лучшей:

I — 1, **V** — 5, **X** — 10, **L** — 50, **C** — 100, **D** — 500, **M** — 1000.

Потом придумали арабские цифры.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

В V веке в Индии появилась система записи, которую мы используем сейчас. Это был набор из 9 цифр от 1 до 9. Каждая цифра записывалась так, чтобы ей соответствовало количество углов. Например, в цифре 1 — один угол, в цифре 2 — два угла, в цифре 3 — три. И так до 9. Нуля ещё не было, он появился позже. Вместо него оставляли пустое место.

С сайта Любопытные.ру

△ 15. Отметьте, правильно или нет.

Числа появились очень давно.

Верно

Неверно

Раньше люди считали на пальцах.

В Древнем Египте все числа обозначались палочками.

Арабские цифры изобрели арабы.

Нуля раньше не было.

? 16. Найдите в тексте ответы на вопросы.

- Что использовали люди для счёта в древности?
- Какое число обозначалось в Древнем Египте пальмовым листом?
- Когда появились римские цифры?
- Где появились арабские цифры?
- Как обозначался нуль (0) раньше?



17. Прочитайте текст ещё раз и скажите своими словами, что вы узнали интересного.

18. Выпишите из текста все обозначения чисел, которые использовали люди много лет назад.

Это интересно!

Число 13 стало символом несчастья вместе с популярностью пятницы 13-го. Даже в наши времена вы можете заметить, что во многих зданиях отсутствует 13-й этаж.

ГОВОРЕНИЕ

19. Работа в парах. Один из вас — преподаватель, другой — студент. Студент звонит преподавателю и спрашивает, когда будет экзамен. Преподаватель сообщает дату экзамена. В этот день студент не может и просит разрешения сдать экзамен в другой день.



20. Вам звонит друг и предлагает пойти в клуб. Вы спрашиваете когда? Вы не можете в этот день и предлагаете другую дату.

21. Вы приехали в чужой город, вам нужна гостиница «Москва». Спросите у прохожего, как туда добраться. Повторите его объяснения, чтобы лучше запомнить.

22. Один из вас рассказывает другому, как добраться до его дома от станции метро. Другой рисует схему, а первый студент проверяет. Потом вы меняетесь ролями.

ПИСЬМО

**23. Ответьте письменно на вопросы.**

- Сколько этажей в вашем доме, какой этаж ваш?
- Вы заметили, сколько этажей в здании университета? Какой по счёту этаж ваш?
- Сколько этажей в самом высоком здании в вашем городе? Что находится в этом здании?
- Вы знаете, сколько в Москве одинаковых «высоток» (высотных зданий)? Что это за здания? Напишите: первое — это ..., второе — это ... и т. д.
- Какое число в вашей стране считается счастливым, а какое — нет?

B1



Урoк 17. Москва́ и москвичи́



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте диалог. Выберите правильный вариант.



А. Онi говорiли

в магазiне

в метро́

в аэропорту́

Б. Он прилетел

на ме́сяц

на два ме́сяца

на две неде́ли

В. В Санкт-Петербур́ге он

был три ра́за

не был

собира́ется по́ехать

Г. Его́ друг пригото́вит на у́жин

сала́т, пельме́ни и торт

сала́т, борщ и пиро́г

сала́т, пельме́ни и пиро́г

Д. Друг бу́дет ждать его́ у метро́

в 5.45

в 6.00

в 5.30

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

Значения глаголов движения

 **2. Передайте смысл предложений другими словами, используя глаголы движения без приставок.**

Модель: Я был в университете. Я ходил в университет.

В прошлом году я был на экскурсии.

В субботу мы отправляемся за город.

Преподаватель часто бывает в университете.

Мои друзья недавно посетили Санкт-Петербург.

Моя семья бывает на море каждое лето.

Я ещё ни разу не была в Китае.

Моя подруга часто посещает этот театр.

Мы бывали в этом кафе каждый вечер.

Я слушаю все концерты этого музыканта.

Студенты присутствуют на всех занятиях по русскому языку.

? 3. Ответьте на вопросы. Используйте глаголы ХОДИТЬ или ЕЗДИТЬ.

- Что ты делал вчера вечером?
- Где вы были?
- Как вы провели каникулы?
- Что вы делали в выходные?
- Почему тебя не было дома вечером?
- Когда вы бываете на море?
- Когда вы были в театре? В музее?
- Как вы провели день?
- Вы были где-нибудь на прошлой неделе?
- Где ваша семья была летом?



4. Перепишите предложения, раскрывая скобки.

Вечером я не могу (идти/ходить) стобой в кино, потому что я (идти/ходить) в гости.

Завтра мой друг (ехать/ездить) в посольство.

Летом наша группа (ехать/ездить) на экскурсию в Санкт-Петербург.

В субботу я (лететь/летать) домой.

Мои друзья прошлым летом (плыть/плавать) по Волге на корабле.

Ты (идти/ходить) вечером в кафе?

Мой отец каждое утро (бежать/бегать) в парке.

Мой сосед (лететь/летать) домой каждый месяц.

Я уже опаздываю! Мне нужно (бегать/бежать)!

Подожди минутку. Я уже (идти/ходить).



5. Составьте предложения с глаголами БЕГАТЬ — БЕЖАТЬ, ЛЕТЕТЬ — ЛЕТАТЬ, ПЛЫТЬ — ПЛАВАТЬ, НЕСТИ — НОСИТЬ, ВЕСТИ — ВОДИТЬ, ВЕЗТИ — ВОЗИТЬ в настоящем или прошедшем времени.



6. Используйте глаголы в правильной форме.

— Привёт, Маша!

— Привёт, Аня! Ты (идти/ходить) в магазин?

— В магазин я уже (идти/ходить). Я (ехать/ездить) в бассейн.

— Ты часто (ехать/ездить) в бассейн?

— Весь год я (ехать/ездить) в бассейн три раза в неделю. А летом (летать/лететь) на море. Я очень люблю (плавать/плыть) в море. А ты куда (бегать/бежать)?

— Я тоже (идти/ходить) на тренировку. Но я уже опаздываю! Мне нужно быстро (бегать/бежать)! Я должна уже не (бегать/бежать), а (летать/лететь)! А моего автобуса нет!

— Вот он (ползти/ползать). У тебя есть возможность не опоздать. А далеко (ехать/ездить)?

— Нет. Я иногда (идти/ходить) пешком. Или (ехать/ездить) на велосипеде. Но сегодня мне нужно (возить/везти) много вещей.

— А вот и твой автобус! Тебе пора (ехать/ездить). Пока!

— Пока!

ЧТЕНИЕ



7. Прочитайте, что думают о Москве люди, которые приезжают в гости. Выпишите незнакомые слова. Посмотрите их значение в словаре.



Римма Майта, 33 года, журналист, Ливан:

Первое, что я увидела, когда приехала в Москву, был снег. Много снега. И здесь очень холодно. Для меня это был шок. Но, как оказалось, к морозу можно привыкнуть. Большинство иностранцев едут в Москву, т. к. это самый известный российский город. Люди просто не знают, что ещё можно посмотреть в этой огромной стране. Россияне сначала кажутся бесчувственными, грубыми и держатся от всех на расстоянии. Но когда узнаёшь их ближе, они оказываются эмоциональными, душевными и дружелюбными.

Но когда узнаёшь их ближе, они оказываются эмоциональными, душевными и дружелюбными.

Мне нравится грамотность и образованность русских, они столько знают об искусстве: литературе, живописи, музыке, театре. И я ещё заметила, что люди в Москве очень громко говорят, причём не важно, ругаются они или радуются. Русский язык очень сложный, ситуативный и эмоциональный. Есть ощущение, что советский дух продолжает существовать как в архи-

текстуре, так и в людях. Но я нашёл одну общую черту у наших народов: мы очень любим, ценим жизнь и умеем жить.



Ратан Жавері, 39 лет, Германия:

Обычно иностранцы, которые приезжают в Москву по работе, видят столицу только из окна такси или офиса. Есть мнение, что в Москве все люди злые и печальные. И когда я впервые приехал в столицу четыре года назад, тоже увидел большое количество грустных лиц. А потом познакомился поближе и понял, что люди хорошие и добрые, просто живут в трудных условиях — долгая зима, мало солнца, поэтому и выглядят грустными. Но какие здесь женщины! Когда мои друзья узнали, что я еду в Россию, они попросили фотографировать русских девушек. Женщины накрашены, причёсаны и на высоких каблуках — даже зимой!

Для меня важно почувствовать город. Поэтому я в Москве снял квартиру. Когда у тебя собственные ключи, номер дома — ты уже часть московской жизни. Я люблю русскую еду — пельмени, борщ, блины. Пробую всё, что предлагают мне друзья. Я хочу понимать чувства русских людей.

И я научился читать по-русски! В первый свой визит в Москву понял, что английских указателей здесь не найдёшь. Но я здесь в гостях. И теперь я могу прочитать, правда, очень медленно, люблю вывеску. Считаю, что это ещё один способ почувствовать московскую жизнь.

По материалам журнала «Лиза».

? 8. Ответьте на вопросы.

- Что удивило и испугало Римму, когда она приехала в Москву?
- Что она думает о русских людях сейчас?
- Почему в Москве громко говорят?
- Что объединяет русских и ливанцев?
- Когда Ратан приехал в Москву первый раз? Что он увидел?
- Почему русские люди кажутся грустными?
- Что Ратан думает о русских женщинах?
- Почему он снял квартиру в Москве?

▣ 9. Подберите синонимы к словам: ШОК, БЕСЧУВСТВЕННЫЙ, ДУШЕВНЫЙ, ПЕЧАЛЬНЫЙ, ТРУДНЫЕ УСЛОВИЯ, ДОЛГАЯ ЗИМА, УЗНАТЬ БЛИЖЕ. **Придумайте свои примеры с этими словами.**

💬 10. Сравните тексты задания 7. Какой текст вам больше понравился? Почему? Вы согласны с мнением авторов?

💬 11. Что вы можете добавить к рассказам из задания 7?

ГОВОРЕНИЕ

 **12.** Скажите, что вас удивило, когда вы приехали в Москву? Почему? Расскажите, кто вам помог узнать Москву?

 **13.** Какие трудности у вас были сначала? Расскажите о них. Вы хотели всё бросить и вернуться домой?

 **14.** Расскажите, какие новые привычки появились у вас в Москве? От каких пришлось отказаться?

 **15.** Возразите или согласитесь. Аргументируйте свой ответ.

Жить в России очень трудно, но интересно. Русские люди дружелюбные и всегда готовы помочь. Без хорошего знания русского языка жить в России невозможно. Погода очень влияет на настроение москвичей.

 **16.** Прочитайте пословицы. Объясните, как вы их понимаете. Придумайте ситуации, в которых можно их использовать.



По одежке встречают, по уму провожают.

В чужую душу не влезешь.

Жизнь прожить — не поле перейти.

ПИСЬМО

 **17.** Напишите, какие советы вы дадите вашему другу, если он захочет приехать в Москву?

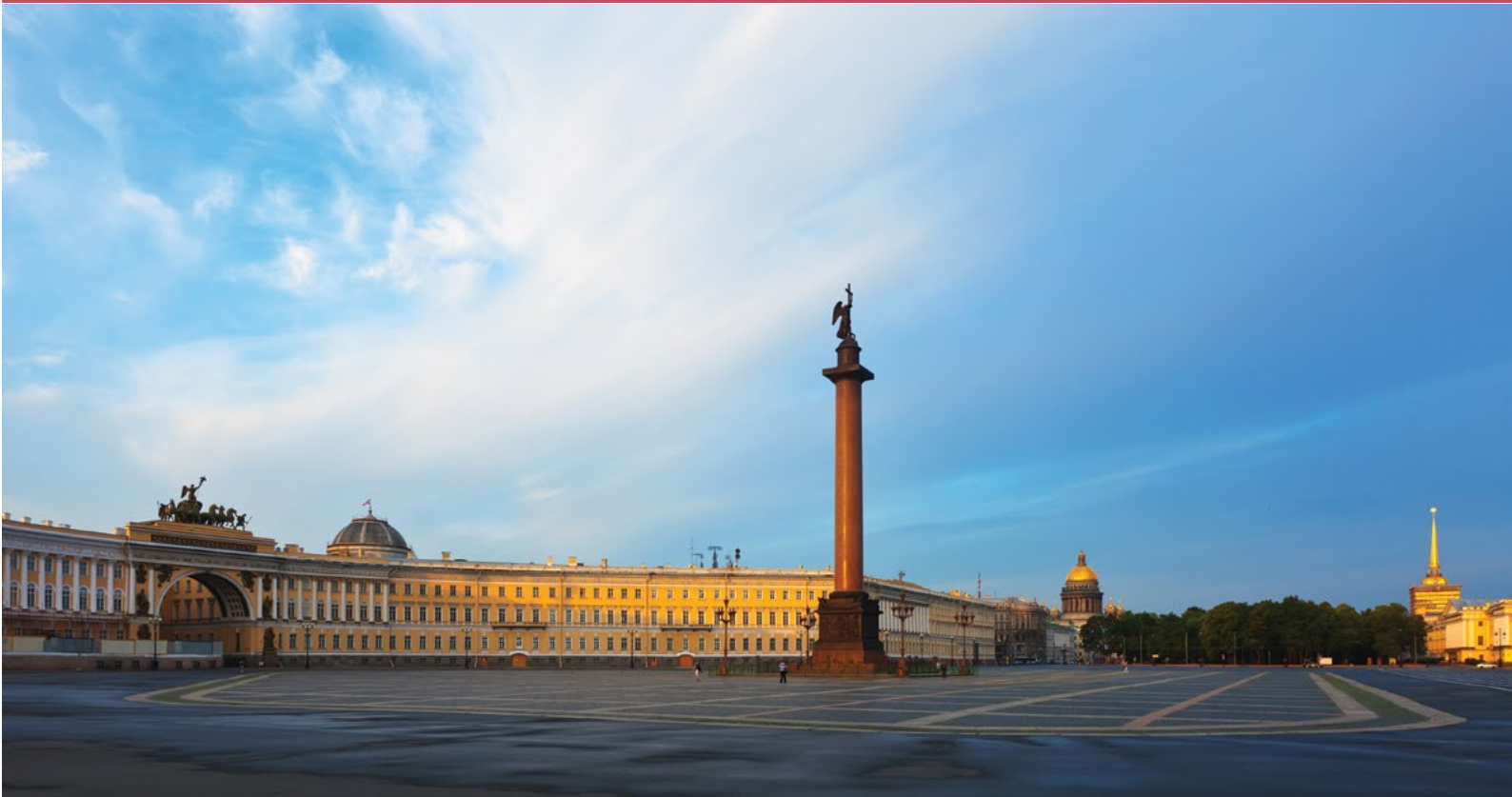
 **18.** Как вы думаете: Россия — это Европа или Азия? Почему? Что в вашей стране думают о России? Напишите об этом.

 **19.** Напишите, какие ассоциации у вас связаны со словом «русский»? Придумайте и запишите предложения с этими определениями.

 **20.** Опишите типичного русского: как он выглядит, характер, привычки. А девушки?

 **21.** Чем похожи русские люди на жителей вашей страны? А чем отличаются?

Уро́к 18. Путешествие в Санкт-Петербург



АУДИ́РОВАНИЕ

△ 1. Прослушайте текст. Выберите правильный вариант.

А. До середины

19 вѣка Стрѣлка была

музѣем

портѳм

маякѳм

Б. Фѳндовая биржа была открыта

в 1812 году

в 1816 году

в 1917 году

В. Здание биржи похоже на

русскую крепость

древнегрѣческий храм

старинный дворец

Г. Колѳнн было

две

три

четыре

Д. Какіе великие русские рѣки символизировали фигуры

Вѳлга, Днепр, Дон, Невѳ

Вѳлга, Днепр, Невѳ, Вѳлхов

Вѳлга, Лѳна, Невѳ, Вѳлхов.

Употребление глаголов движения без приставок

2. Употребите слова в скобках в нужной форме.

Вчера, когда Антон (идти/ходить) из университета, он встретил своего друга. Летом Антон часто (бродить/брести) по парку и фотографировал.

Интересно, куда (бежать/бегать) эта девушка в спортивном костюме? — Она каждое утро (бежать/бегать) в нашем парке.

Куда вы (вести/водить) своего сына? — Я (вести/водить) его в школу и (нести/носить) его рюкзак, потому что ему тяжело его (нести/носить) самому. Мы (ехать/ездить) на такси, но опоздали.

Я очень боюсь (лететь/летать), но мне нужно часто (ехать/ездить) в командировки.

Я (ехать/ездить) на поезде, (летать/лететь) на самолёте, (плавать/плыть) на корабле.

Мне нужно (везти/возить) с собой много вещей.

Мой маленький сын пока не умеет (ходить/идти), а может только (ползти/ползать).

Соседский кот любит (лезть/лазить) в наш сад.

3. Выполните задания по модели.

Модель: — Почему ты не едешь на автобусе? — Мне нравится (я люблю) ходить пешком.

Почему ты едешь на поезде, а не летишь на самолёте?

Что ты обычно делаешь в выходные дни? Ездишь или ходишь куда-нибудь?

Почему ты не носишь на урок словарь?

Почему ты бегаешь утром в парке?

Где ты больше любишь плавать? Почему?

Ты ходишь в университет пешком или едешь на транспорте? Почему?

Ты любишь ездить на велосипеде? А на машине? Почему?

Тебе нравится ездить в метро? Почему?

Куда ты ездил во время каникул? На чём?

4. Вставьте нужные глаголы:

Этот поезд _____ в Москву.

Самолёт _____ очень быстро.

Мы часто _____ в кино.

Ты всегда _____ в деревню летом?
 Когда ты _____ домой?
 Я люблю _____ на стадионе.
 Черепаха _____ очень медленно.
 Ты часто _____ домой?
 Я очень люблю _____ на корабле.
 Мама _____ за руку свою дочь.
 Мальчик _____ по улице и _____ маленькую собачку.
 Я _____ свою бабушку в поликлинику на такси.



5. Дополните предложения глаголами движения.

Завтра мы _____ в гости к другу.
 Наш самолёт _____ на высоте 10 тысяч метров.
 Я люблю _____ в автобусе и смотреть в окно.
 Ты хочешь _____ домой пешком?
 Мы опаздываем в театр, поэтому нужно _____ на такси.
 По морю _____ красивый корабль.
 Аня, _____ сюда, здесь очень интересно!
 Вот _____ машина, которая _____ продукты в магазин.
 Почтальон _____ каждый день газеты в наш дом.
 Мать _____ своего сына в детский сад. Она _____ его туда каждое утро.
 Обычно мы _____ в парк днём, но сегодня _____ вечером.
 Мой друг каждое утро _____ в парке. Он очень любит _____. А я не люблю _____. Мне нравится _____ на велосипеде или _____ медленно.



6. Передайте смысл предложений другими словами. Используйте глаголы движения.

Летом моя семья была на море.
 По выходным она отправляется на рынок.
 Студенты часто занимаются в библиотеке.
 Мы смотрим спектакли в этом театре каждый месяц.
 Он был в Сочи в прошлом месяце.
 Студент слушает все лекции в университете.

Я не была в этом музее, но много слышала о нём.

Летом можно купаться в море каждый день.

Я очень спешила на работу.

Автобус двигался очень медленно.

ЧТЕНИЕ



7. Прочитайте текст. Выпишите незнакомые слова. Посмотрите их значения в словаре.



ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГОРОДУ. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Санкт-Петербург является вторым по величине городом в России и одним из самых красивых городов мира. Этот город на берегу реки Невы и Финского залива также называют северной столицей. Город был основан в 1703 году Петром Великим, как «окно в Европу». Сейчас город занимает положение северного морского порта.

Сегодня Санкт-Петербург является бурно развивающимся мегаполисом с населением более 5 миллионов человек.

Санкт-Петербург действительно удивительный город. Ежегодно миллионы людей посещают этот город из-за его богатой истории, великолепной архитектуры и множества достопримечательностей. Тысячи туристов со всех уголков мира приезжают сюда увидеть Зимний дворец, Эрмитаж, Русский музей, Исаакиевский собор, Петропавловскую крепость и здание Адмиралтейства. Самое знаменитое место, которое все мечтают посетить — Эрмитаж. Это огромный музей, в котором находятся богатые коллекции мирового изобразительного искусства. Он находится в здании Зимнего дворца. Другой большой и часто посещаемый музей в Санкт-Петербурге — Русский музей, там хранится огромная коллекция Российского искусства, включая картины и скульптуры.

Дворцовая площадь — центральная площадь города, на которой проходят парады. Здесь находится Зимний дворец, который до 1917 года был зимней царской резиденцией. Сейчас там расположен Эрмитаж. Рядом с Дворцовой площадью расположено Адмиралтейство. Его золотой шпиль с корабликом стал неофициальным символом Петербурга.

Петропавловская крепость стоит на Заячьем острове. Там же находится и Петропавловский собор, в котором были похоронены русские императоры.



Исаакиевский собор



Медный всадник

Другой известный собор — Исаакиевский собор, который является одновременно и храмом, и музеем. С его колоннады открывается прекрасный вид на центр города.

Самый знаменитый памятник Петербурга «Медный всадник» находится возле Адмиралтейства. Скульптура изображает императора Петра I на коне.

Самая главная улица Петербурга — Невский проспект. Он начинается возле Адмиралтейства и идёт через весь исторический город.

Санкт-Петербург известен своими театрами, например, Большой Драматический театр, Мариинский театр.

Санкт-Петербург также называют Русской Венецией, так как здесь множество рек и каналов с красивыми мостами. Главная река — конечно, Нева. Около двух часов ночи на Неве происходит любимый «аттракцион» туристов-в городе разводят мосты. Кроме этого, Петербург известен своими красивыми белыми ночами. Солнце с конца мая и по 20 июня опускается за горизонт неглубоко и ненадолго. При ясном небе в белые ночи на улицах можно читать.

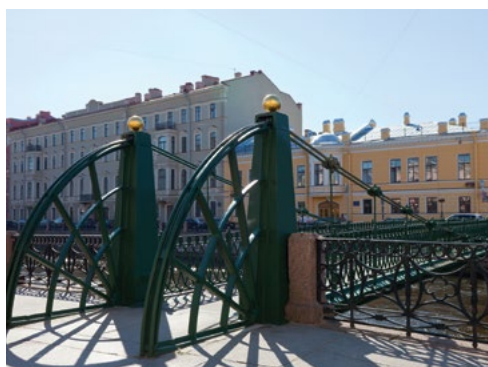
Некоторые привлекательные достопримечательности можно найти в пригороде Санкт-Петербурга, например, Петергоф, Павловск, Царское Село. Все эти места когда-то служили официальными резиденциями русских царей. Конечно, там много великолепных дворцов, таких как, Большой Екатерининский дворец, Александровский дворец и некоторые другие. Царское село было также местом, где вырос известный русский писатель и поэт А. С. Пушкин.

? 8. Ответьте на вопросы.

- Где находится Санкт-Петербург?
- Почему туристы посещают этот город?
- Что такое Эрмитаж?
- Что вы знаете о Дворцовой площади?
- Что является неофициальным символом Санкт-Петербурга?
- Какие соборы Санкт-Петербурга вам известны?
- Что такое «Медный всадник»?
- Какая самая главная улица Санкт-Петербурга?
- Какие театры Санкт-Петербурга вы знаете?
- Почему Санкт-Петербург называют Русской Венецией?
- Какой самый любимый «аттракцион» туристов в городе?
- Какие достопримечательности находятся в окрестностях Петербурга?
- Какая самая главная река Петербурга?



Английская набережная



Почтамтский мост

9. Что из истории этого города вам известно? Что вы узнали из текста? Какие еще русские города вы знаете?

10. Были ли вы в Санкт-Петербурге? Расскажите, что вам понравилось? Вы хотите туда поехать? Что вы хотите увидеть?

11. Расскажите о своём путешествии в Санкт-Петербург (или любой другой город), используя глаголы движения, которые вы знаете (придумайте 8—10 предложений).

ГОВОРЕНИЕ

12. Скажите.

В каком городе вы родились?
 Какой это город?
 Чем он известен?
 Вы знаете историю вашего города?
 Какие достопримечательности есть в вашем городе?

13. Расскажите.

Где вы живёте сейчас? Почему?
 Вам нравится или нет жить здесь?
 Вспомните ваши первые впечатления об этом городе.

 **14.** Опишіте ситуації, в котóрых мóжно употребіть рúсские послóвицы.

В гостя́х хорошо́, а до́ма лу́чше.

Сме́лость городá берёт.

Бúдет и на на́шей у́лице пра́здник.

Не ме́сто кра́сит челове́ка, а челове́к ме́сто.

 **15.** Заменіте предложéния подходя́щими по смы́слу послóвицами.

1. Ка́ждый говоріт о том, что ему́ до́рого.

2. На всё ну́жно вре́мя.

3. Спра́шивая, всё узна́ешь.

4. Дом привле́кает не відом, а гостепри́имством.

Послóвицы:

А. Язы́к до Кіева доведёт.

Б. Москв́а не срáзу стро́илась.

В. Не красна́ избá угла́ми, красна́ пирога́ми.

Г. Ка́ждый кулік своё́ болóто хва́лит.

Найдіте эквивале́нты э́тих послóвиц в родно́м языке́.

 **16.** Отвéьте на ре́плику. Испо́льзуйте слова́: С УДОВО́ЛЬСТВИЕМ, К СОЖАЛÉНИЮ, МНЕ О́ЧЕНЬ ЖАЛЬ.

Пойдём в кино́! Не хотіте ли пойти́ со мной в теа́тр?


Дава́йте погуля́ем по Кра́сной плóщади!


Не пойти́ ли нам в кафе́?


Наде́юсь, вы поедете́ на экску́рсию?


Вы придёте́ ко мне в го́сти?

ПИСЬМО

 **17.** Напишіте, где вы хотіте жить? В го́роде или в дере́вне? В чём преимúщество жи́зни в го́роде? А в дере́вне?

 **18.** Ваш друг при́ехал в Москв́у. Напишіте ему́, что он мóжет посмотре́ть в го́роде. Объясніте, как туда́ до́ехать. Почему́ вы совету́ете там побыва́ть?

 **19.** Напишіте, что обяза́тельно ну́жно посмотре́ть в ва́шей стране́ и в ва́шем го́роде. Почему́ вы совету́ете там побыва́ть? В како́е вре́мя го́да лу́чше при́ехать в ва́шу страну́? Почему́?

 **20.** Сравніте ваш го́род и го́род, где вы сейча́с живёте. Чем они́ похо́жи? Чем отлича́ются друг от друга?

 **21.** Напишіте небольшо́й рассказ на те́му «Я стал москвичо́м».

Урок 19. Как пройти, проехать по городу?



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте диалог. Выберите правильный вариант.



А. Университет находится

- в старом районе
- в новом районе
- в центре

Б. Туда ходят

- два автобуса и трамвай
- автобус и два трамвая
- автобус и трамвай

В. Станция метро

- очень далеко
- рядом
- очень близко

Г. Станция метро находится

- на этой стороне улицы
- на противоположной стороне
- на другом конце улицы

Д. Он сказал, что он

- не найдёт станцию метро
- найдёт сам
- не понял, где она

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

Приста́вки пространственного значе́ния



Приста́вка	Паде́ж	Предло́г	Пример
В(о)-	4	в, на	Войти́ в аудито́рию
Вы-	2	из, с, от	Вы́йти из аудито́рии
У-	2 / 3	из, с, от / к	Уйти́ из аудито́рии Уехать к мо́рю
Под(о)-	3	к	Подойти́ к теа́тру
От-	2	от	Отойти́ от метро́
До-	2	до	Дойти́ до метро́
За-	4 / 5 / 3	за, в, на / за / к	Зайти́ в магази́н за со́ком Зайти́ за уго́л до́ма Зайти́ к дру́гу
Пере-	4	через	Перейти́ че́рез доро́гу
Про-	4	через, в	Пройти́ че́рез парк
Об(о)-	2	вокруг	Обойти́ вокру́г до́ма
С(о)-	2 / 4	с / на	Сойти́ с авто́буса Сойти́ на бе́рег
Раз(о)-	4	в, на	Разойти́сь в ра́зные сто́роны
При-	4 / 3	в, на / к	Приехать в Москвú Прийти́ к другу
По-	4 / 3 / 2	в, на / к / с, из, от	Пойти́ в магази́н Пойти́ к друзья́м Поехать из университе́та

**2. Вы́полните задáния по моде́ли.**

Модель: Студéнт вошёл в класс. Студéнт вы́шел из клáсса.

Э́тот стол на́до внести́ в ко́мнату.

Маши́на вы́ехала из гаража́.

Анто́н вы́шел из до́ма в час.

Я пришлá к врачу́ в три часа́.

Нúжно вы́нести отсю́да ме́бель.

Антон выбежал из университета в пять часов.
 Поезд выехал из города вечером.
 Туристы приехали в Москву в субботу.
 Детей увезли на море.
 Ко мне приехала подруга.



3. Вставьте нужную приставку ПРИ- или ДО-:

Мы _____ехали до дома за час.
 Я _____ехал домой в час.
 Ты можешь _____ехать ко мне вечером?
 Ты быстро _____ехал до университета?
 Как вы _____летели?
 Когда ты _____летел в Москву?
 Наконец-то ты _____ехал ко мне в гости!
 Как _____ехал?
 Я _____шёл к метро и купил билет.
 Я _____ехал до станции метро на автобусе.
 Я весь день был занят, поэтому _____шёл до поликлиники только вечером. Я _____шёл к врачу в 6 часов.



4. Вставьте нужные глаголы с приставками.

Если вы сели не в тот автобус, вам нужно _____ на следующей остановке, _____ на другую сторону и _____ до метро. До метро вы можете _____ пешком. Вам нужно _____ минут 15. Когда вы _____ до метро, вы можете сесть в автобус и _____ 3 остановки. Когда вы _____ из автобуса, вы увидите площадь. Вам нужно _____ через площадь и _____ к подземному переходу. Когда вы _____ переход, вы _____ на улицу. По ней вы _____ до музея. Вам нужно _____ музей вокруг и _____ к остановке автобуса. Там вы сядете на 10 автобус и _____ до моего дома. На этом автобусе вы можете _____ до меня за 20 минут. Если вы не хотите так долго _____ пешком и _____ на автобусе, вы можете _____ до моего дома на такси.

 **5. Прочитайте текст. Вставьте нужные приставки.**



Одному крестьянину нужно было _____ плыть на лодке на другую сторону реки и _____ везти лису, курицу и зерно. Лодка у него была маленькая, и всех вместе одновременно он _____ везти не мог: он мог _____ везти за один раз или лису, или курицу, или зерно.

Крестьянин не мог оставить лису с курицей, потому что боялся, что лиса съест курицу. Он не мог оставить курицу с зерном, потому что боялся, что курица съест зерно.

Умный крестьянин сделал так: сначала он _____ вёз курицу и оставил её на другом берегу, а сам _____ плыл за зерном. Он _____ вёз зерно и оставил его на другом берегу, а курицу _____ вёз с собой обратно. Когда он _____ плыл до берега, он _____ шёл из лодки вместе с курицей, а лису посадил в лодку и _____ плыл с ней к зерну. Лиса осталась с зерном, но уже на другом берегу, а крестьянин теперь _____ плыл за курицей.

Так умный крестьянин _____ плыл через реку и _____ вёз и лису, и курицу, и зерно на маленькой лодке.



6. Дополните предложения, используя глаголы движения.

Утром я _____ из дома и _____ к ближайшей станции метро. Когда я _____ по улице, я встретил своего друга. Мы _____ вместе. Мы _____ и разговаривали. Мы не заметили, как _____ к станции метро. «Мы уже, оказывается, _____! Как быстро мы сегодня _____ до метро! Обычно я _____ долго». — «Это потому, что мы _____ вдвоём».

ЧТЕНИЕ

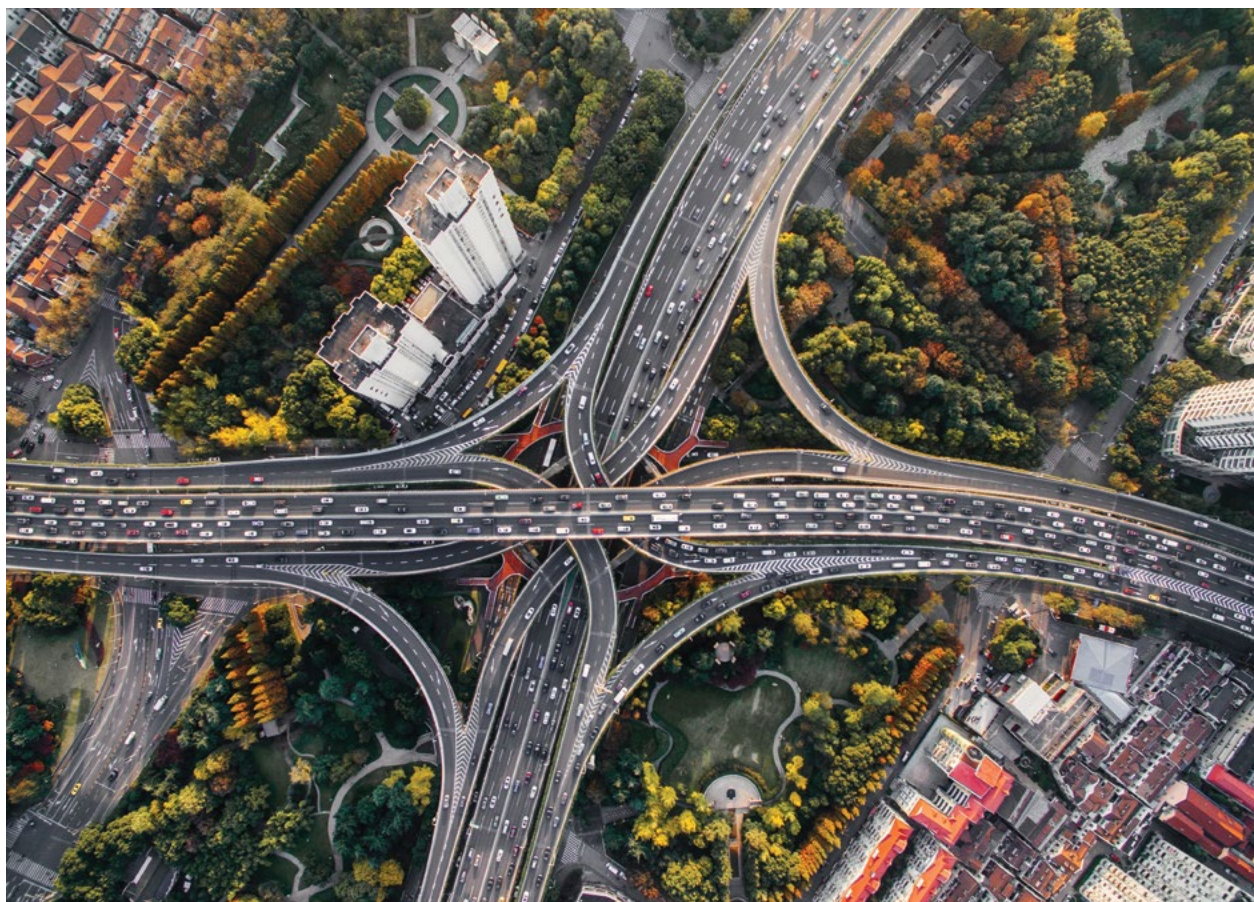


7. Прочитайте текст. Выпишите незнакомые слова. Посмотрите их значение в словаре.



ВИД КИТАЙСКОЙ УЛИЦЫ В НАШИ ДНИ

Основой дорожного движения в китайском городе раньше был велосипед. Он и определял общий облик дорожного движения в Китае. Сейчас ситуация сильно изменилась. Поток велосипедистов резко уменьшился, а в центре их почти вообще нет. Остались лишь дорожки для велосипедов, но он как вид транспорта стал играть уже другую роль.



Облик дорожного движения китайского города характеризуется огромным количеством такси в любое время дня и ночи. Несколько лет назад самыми популярными в городе были жёлтые «булочки» мяньбаочэ, проезд в которых был дешёвым. Там могло поместиться 6—8 пассажиров. Теперь это Hyundai, в жёлто-бежевой окраске, внутри машин очень чисто, есть wi-fi и прочий сервис.

Велосипеды стали цветными и современными. Большинство этих транспортных средств производится в Китае, а прогресс в области производства разных технических устройств движется гораздо быстрее, чем велосипед по улицам Пекина. В самом Китае выпускают много машин зарубежных марок, и за последние годы, кроме привычных Audi, Citroen, Honda, Toyota, появились BMW и Mercedes, ну и ещё десятки разных марок, включая и китайские. Построено за последние годы много хайвэев. Все они платные, и потому приметой китайских дорог являются пункты оплаты, а самый главный на трассе из пекинского аэропорта в город даже построен в традициях старой китайской архитектуры. Практически все люди из сферы обслуживания — обязательно в аккуратной форме. Даже у таксистов обязательно белая рубашка.

В Пекине стрóится уже шестое кольцо в городе, и в принципе им удалóсь разгрузить потóк машин. Пробки встречаются совсем не так часто, как в Москвё, хотя движение в часы пик оставляет желать лóчшего. Гуанчжоу поражает многóярусными эстакадами. У Шанхэя тóже современнóй вид. Так что интенсивность движения не мешáет водителям на дорóгах понимать друг дрóга, и глáвной осóбенностью китáйского дорóжного движения является небольшóе количество проблемных ситуаций, потому что ёздят осторóжно.

По материалáм журналá «За рулём».

? 8. Ответьте на вопросы.

- Какóй транспорт был сáмым распространённым в Китáе рáньше?
- Что такое «мяньбаочэ»?
- Как выгáдит современное китáйское такси?
- Какие дорóги появились в Китáе?
- Как в Китáе решили проблему «прóбок»?

△ 9. Подберите синонимы к словáм и словосочетáниям.

потóк велосипедистов	прóбки
рёзко уменьшился	совсем не так часто
игрáть другóю роль	оставляет желать лóчшего
в любóе время дня и нóчи	многóярусный
разгрузить потóк	интенсивность движения

△ 10. Придумайте свои примеры с этими словáми.

🗨 11. Расскажите, как изменилась транспортная ситуация в вáшем городе, используя словá из тэкста.

ГОВОРЕНИЕ

🗨 12. Согласитесь или возразите. Аргументируйте свой ответ.

Дорóжное движение — это óбщество в миниатюре.
 В России водители и пешехóды не уважают друг дрóга.
 Сейчáс дорóги стáли óчень опáсными.
 Нельзя эконóмить на дорóгах.

? 13. Ответьте на вопросы.

- В большóм городе автомобиль помогает эконóмить время?
- Чем отличáется дорóжное движение в мáленьких городáх от большóх городóв?
- Почему происходят авáрии?

 **14.** Скажите, какой транспорт, когда и почему вы предпочитаете в вашем городе? Почему? А в Москве?

 **15.** Что вы скажете или сделаете в следующих ситуациях?

А. Вы в автобусе. Вам нужно выходить на следующей остановке.

Б. Вы первый раз едете на этом автобусе и не знаете, когда ваша остановка.

В. Вы едете в такси. Водитель не может найти ваш дом.


Г. Водитель вашего такси нарушает правила.

 **16.** Ваш друг приехал в Москву. Расскажите ему о правилах поведения на улице и в транспорте.

ПИСЬМО

 **17.** Напишите, какие преимущества имеет общественный и личный транспорт. Почему вы так думаете?

 **18.** Личный автомобиль в городе. Напишите 10 «за» и «против».

 **19.** Напишите, что нужно сделать, чтобы дорожное движение стало безопаснее?

 **20.** Опишите отношения на дороге: а) водителей, б) водителей и пешеходов в вашем городе. От чего они зависят?

 **21.** Напишите, какие транспортные проблемы есть в вашей стране. Как можно их исправить?

Урoк 20. Автомобиль — не роскошь, а средство передвижения



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте текст. Выполните задания.



А. С какого вокзала отходит поезд «Россия»?

С Киевского.

С Ярославского.

С Казанского.

Б. Поезд проходит через всю страну ...

с востока на запад

с запада на восток

с севера на юг

В. Во сколько отходит поезд?

В 9 часов.

В 10 часов.

В 11 часов.

Г. Сколько времени идёт поезд от Москвы до Владивостока?

5 дней.

7 дней.

10 дней.

Д. Сколько часовых поясов пересекает поезд?

7.

8.

9.

Основные значения приставок в сочетании с глаголами движения. Антонимичные приставки

Значения приставок:

 <p>ПО- начало движения</p>	 <p>ПРИ- конец движения</p>	 <p>У- отсутствие</p>
 <p>В-(ВО-) движение внутрь</p>	 <p>ВЫ- движение изнутри</p>	 <p>ПЕРЕ- движение с одной стороны на другую</p>
 <p>ПОД- приближение</p>	 <p>ОТ- удаление</p>	 <p>ПРО- мимо, через объект</p>
 <p>ДО- достижение цели</p>	 <p>ОБ- вокруг объекта</p>	 <p>ЗА- прибытие на короткое время или по пути.</p>

Приставки-антонимы: ПРИ- (У-), В- (ВЫ-), ПОД- (ОТ-).



2. Прочитайте предложения. Выпишите глаголы движения. Объясните использование приставок в глаголах движения.

Антон вышел из дома и пошёл к автобусной остановке. Времени у него было много поэтому шёл он медленно, но вдруг увидел свой автобус и побежал. Машина заехала за дом и остановилась.

Солнце зашло за тучу.

Когда Олег шёл с работы, он зашёл в детский сад за сыном.

По дороге на дачу мы заехали за друзьями.

По дороге в институт я успел забежать к Анне и взять у неё учебник.

Зайдите, пожалуйста, за мной, если пойдёте в кино. Я тоже хочу посмотреть этот фильм.

Если будете в Москве, заезжайте к нам.

Зайдите ко мне на минуточку.

Можно зайти к вам сегодня вечером?



3. Закончите предложения, используя глагол ИДТИ с приставками ПРИ- и ВО-.

Анна Петровна, к вам кто-то _____ .

Дверь открылась, и Олег _____ в комнату.

Как мы договорились, я _____ к вам в семь часов.

Саша, к тебе _____ какой-то мальчик.

Он открыл дверь, но в комнату не _____ .

Я постучал в дверь и услышал: « _____ ».

Вам нужно _____ на занятия в девять часов.

Здравствуйте, вот я _____ .



4. Прочитайте предложения. Обратите внимание на использование приставок. Подчеркните глаголы движения. Придумайте свои примеры с этими глаголами. Запишите их.

Мы быстро прошли через зал и сели в первом ряду.

Мы прошли лес и вышли в поле.

Когда мы уже прошли мимо магазина, я вдруг вспомнил, что мне надо было купить молоко.

В воскресенье туристы прошли 10 километров.

Я не заметил, как проехал свою остановку.

— Скажите, пожалуйста, как пройти к музею Льва Толстого? — Вам нужно перейти на другую сторону, пройти мимо кафе и выйти на улицу Льва Толстого.

Машины остановились, и мы перешли улицу.

Я перевёл через дорогу старую женщину.

— Ты не знаешь, где теперь Анна? — Она переехала в другой город.

Завтра нужно перевезти вещи на новую квартиру.

Мама сидит в парке на скамейке. Мимо проезжает на велосипеде её маленький сын. «Мама, посмотри, я еду без рук!» Через несколько минут он появляется опять и кричит: «Мама, я еду без зуба!»



5. Напишите. Используйте конструкции: ЕХАТЬ ДО, ПОЕХАТЬ ДО, ДОЕХАТЬ ДО, ДОЙТИ ДО, ПЕРЕЙТИ НА, СДЕЛАТЬ ПЕРЕСАДКУ НА.

А. Как можно доехать от станции «Юго-западная» до станции «Выставочная» на метро?

Б. Как можно доехать до Красной площади?

В. Как можно доехать до аэропорта «Шереметьево» от вашего дома? Как дойти до ближайшего метро?



6. Вставьте глаголы движения с подходящими по смыслу приставками.

Чемодан был такой тяжёлый, что я с трудом _____ до машины.

Я купил так много продуктов, что еле _____ до дома.

Я не могу _____ в общежитие, потому что мой сосед _____ и _____ ключ с собой.

Мы _____ все вещи из комнаты, потому что мы купили новую мебель.

Эти журналы очень старые, поэтому нужно _____ их в мусор.

У меня заболела голова и я _____ домой.

Вечером мы _____ на море, поэтому мы _____ все вещи на вокзал.

Поезд очень удобный, поэтому мы _____ быстро и без проблем.

Погода была плохая, поэтому самолёт не смог _____ днём, а _____ только вечером.

ЧТЕНИЕ



7. Прочитайте тексты об автомобилях и пешеходах. Выпишите все незнакомые слова. Посмотрите их значения в словаре.



Текст 1

Город населяют люди и автомобили. Как и люди, автомобили рождаются и умирают, работают и отдыхают, болеют. Как и люди, автомобили разные по характеру. Автомобиль сопровождает человека от рождения до смерти, он — свидетель его жизни: служебной, семейной, тайной.



Автомобиль — источник целой гаммы чувств. «Мимо нас проехал «Форд». Мы оглянулись ему вслед, как прекрасной женщине», — сказал однажды писатель Владимир Солоухин.

Автомобиль может дать эстетическое наслаждение. Другой вид наслаждения — чувствовать, как тебе подчиняется большое и сильное механическое «животное». Третий вид наслаждения — владеть каждым сантиметром

окружающего пространства, понимать движения партнёров на дороге.

Отчего мы, русские, так сентиментальны? Отчего мы так любим свой автомобиль? Может быть, потому что машина для нас — вещь особенная? Машина до сих пор остаётся для нас предметом роскоши, так как средняя русская семья должна копить на «железного друга» полжизни. Машину берегут, используют не каждый день, только летом, поэтому и водят плохо.

Но есть и другие владельцы автомобилей. У них есть деньги и на вторую машину. Они чувствуют себя хозяевами жизни. Они не пропустят пешехода, они могут и грязью обрызгать.

Ни в одном городе мира я не встречал таких злых машин и водителей, как в Москве. Но с каждым годом я всё больше вижу на московских улицах совсем других людей. Если они за рулём, то всегда остановятся, пропустят, дадут обогнать и приветливо махнут вслед рукой.

Ю. Гейко, журналист «За рулём»

Текст 2

Пешеходов надо любить. Пешеходы составляют большую часть человечества, лучшую его часть. Пешеходы создали мир. Это они построили города, возвели многоэтажные здания, провели канализацию и водопровод, замостили улицы и осветили их электрическими лампами. И когда всё было готово, когда родная планета приняла благоустроенный вид, появились автомобилисты.

Надо сказать, что автомобиль тоже был изобретён пешеходами, но автомобилисты об этом как-то сразу забыли. Тихих и умных пешеходов стали давить. Улицы,



созданные пешеходами, перешли во власть автомобилистов. И пешеходы стали испуганно жаться к домам.

В больших городах пешеходы ведут мученическую жизнь. Им разрешают переходить улицу только на перекрестках, то есть именно в тех местах, где движение сильнее всего и где волосок, на котором висит жизнь пешехода, легче всего оборвать.

И только в маленьких русских городах пешеходов ещё уважают. Там пешеход ещё является хозяином улиц, беззаботно бродит по мостовой и пересекает её в любом направлении.

И. Ильф, Е. Петров. «Золотой телёнок»

8. Объясните, как вы понимаете значение слов и выражений.

автомобили рождаются и умирают

автомобиль болеет

автомобили разные по характеру

сентиментальный

предмет роскоши

железный друг

копить полжизни

хозяин жизни

обогнать

лучшая часть

благоустроенный вид

изобретён

перешли во власть

мученическая жизнь

жизнь висит на волоске

беззаботно бродит

Придумайте свои примеры с этими словами.

? 9. Ответьте на вопросы.






- Чем похожи люди и автомобили?
- Почему дорогую машину сравнивают с красивой женщиной?
- Какое наслаждение может дать автомобиль?
- Почему русские так любят свои машины?
- Почему автомобиль называют «железным другом»?
- Почему богатые люди чувствуют себя хозяевами жизни?
- Вы согласны, что в Москве водители злые?
- Почему в больших городах пешеходам очень трудно?
- Почему в маленьких городах уважают пешеходов?








10. Прочитайте текст ещё раз. Как вы думаете, когда были написаны эти тексты? Почему вы так думаете?

-  **11.** Скажите, как сегодня ведут себя водители и пешеходы? Какой пешеход вы? А водитель?

ГОВОРЕНИЕ

-  **12.** Скажите, в вашей стране машина — роскошь или средство передвижения? Почему?
-  **13.** Как вы думаете, пешеходы и водители в разных странах ведут себя одинаково или нет? С чем это связано?
-  **14.** Скажите, что для вас автомобиль? Вы бы купили русскую машину? Почему?
-  **15.** Скажите, вы хотите получить права? Что для этого нужно? Это трудно? В каком возрасте можно получить права?
-  **16.** Как вы думаете, каким людям нельзя садиться за руль? Аргументируйте свой ответ.

ПИСЬМО

-  **17.** Как вы относитесь к женщинам за рулём? Напишите все «за» и «против».
-  **18.** Опишите:
А. машину вашей мечты,
Б. автомобиль будущего.
-  **19.** Напишите, что нужно знать иностранцам о правилах поведения на дороге в вашей стране: водителям и пешеходам.
-  **20.** Напишите, что в вашей стране сделано для удобства водителей и пешеходов. Что ещё нужно сделать? Почему вы так думаете?
-  **21.** Вы с друзьями едете путешествовать на автомобиле. Опишите свой маршрут.

Урoк 21. Москoвское метро



АУДИРОВАНИЕ



1. Прoслушайте текст. Выберите правильный вариант.



А. Метро самый быстрый и ... вид транспорта.

дорогой

удобный

шумный

Б. Строительство московского метро началось в ... году.

1917

1933

1945

В. Строительство метро

закончилось

продолжается

остановлено

Г. На кольцевой линии ... станций.

10

12

15

Д. Кольцевая линия соединила

аэропорты

новые районы

вокзалы

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

Сопоставление значений глаголов движения с разными приставками



2. Заполните пропуски, используя глаголы движения в правильной форме.

После работы Маша _____ домой и по дороге _____ в магазин. Маша _____

в магази́н и вдруг уви́дела свою́ сосе́дку О́лю. «Подожди́ меня́ мину́точку, _____ домо́й вме́сте, я то́лько куплю́ проду́кты». — «Хорошо́». Де́вушки _____ из магази́на и _____ домо́й. Когда́ они́ _____ до до́ма, Ма́ша вспо́мнила, что за́была купи́ть хлеб. « Я _____ одна́, — сказа́ла она́ О́ле. — А ты _____ домо́й». О́ля _____ да́льше, а Ма́ша _____ в магази́н купи́ть хлеб. Потóм она́ _____ в друго́й магази́н за фру́ктами и _____ домо́й.



3. Дополните предложения подходящими глаголами.

В суббо́ту я реши́л _____ в кино́. Я _____ из до́ма в 6 часо́в и _____ к авто́бусной остано́вке. По доро́ге я реши́л _____ к своему́ дру́гу Анто́ну и пригласи́ть его́ с собо́й. Я _____ к его́ до́му, _____ в дом и позвони́л. Из кварти́ры _____ сестра́ Анто́на и сказа́ла, что его́ нет до́ма. «Он _____ в теа́тр». Я _____ из его́ до́ма и _____ по у́лице. Когда́ я _____ к авто́бусной остано́вке, я уви́дел, что мой авто́бус то́лько что _____ от остано́вки. Я реши́л _____ пешко́м. Я ме́дленно _____ по у́лице и че́рез 20 мину́т _____ до кинотеа́тра. Я _____ в кинотеа́тр и купи́л биле́т. Потóм я _____ в зал и сел на своё ме́сто. Когда́ я _____ из кинотеа́тра, нача́лся дождь, поэ́тому я _____ домо́й на авто́бусе. Я _____ до до́ма о́чень бы́стро.



4. Измените предложения, используя антонимичные приставки.

Студе́нт бы́стро вбежа́л в аудито́рию.

Когда́ пришёл мой сосе́д, Анто́н ушёл от меня́.

Пе́ред уро́ком преподава́тель принёс компью́тер в класс.

Во вре́мя уро́ка студе́нт вы́шел из аудито́рии.

Кора́бль подплы́л к бе́регу.

Самолёт прилете́л в Москвú.

Мой друг прие́хал и привёз сувени́ры.

По́езд подошёл к ста́нции в 6 часо́в.

Я подошёл к афи́ше.

К нам прие́хала ба́бушка.

К до́му подъе́хала маши́на.

-  **5. Передайте смысл предложений другими словами, используя глаголы движения с приставками.**

Сейчас перемена, студентов нет в аудитории.

Врача ещё нет в своём кабинете. Он скоро будет.

Во время каникул мы хотим увидеть другие города России.

Мой друг сейчас живёт в новой квартире. Он живёт там уже 2 месяца.

Я буду в Москве через год.

Моя подруга была у меня только несколько минут.

В прошлом году я была у своей подруги в Италии.

Декан будет завтра.



- 6. Придумайте и запишите свои примеры с глаголами движения с приставками ПРИ- (У-), В- (ВЫ-), ПОД- (ОТ-).**

ЧТЕНИЕ



- 7. Прочитайте рассказ Н. Носова «Метро». Выпишите незнакомые слова. Посмотрите их значение в словаре.**



Мы с мамой и Вовкой были в гостях у тёти Оли в Москве. В первый же день мама и тётя ушли в магазин, а нас с Вовкой оставили дома. Дали старый альбом с фотографиями, чтоб мы рассматривали. Ну, мы рассматривали, рассматривали, пока нам это не надоело. Вовка сказал:

— Мы так и Москву не увидим, если будем целый день дома сидеть!

Стали в окно смотреть. Напротив — станция метро. Я говорю:

— Пойдём на метро покатаемся.

Пришли мы на станцию, взяли билеты и поехали под землёй. Сначала показалось страшно, а потом ничего, интересно. Проехали две остановки, вылезли. «Осмотрим, — думаем, — станцию — и назад».

Стали осматривать станцию, а там лестница движется. Люди по ней вверх и вниз едут. Стали и мы кататься: вверх и вниз, вверх и вниз... Ходить совсем не надо, лестница сама возит. Накатались по лестнице, сели на поезд и поехали обратно. Слезли через две остановки, смотрим — не наша станция!

— Наверное, мы не в ту сторону поехали, — говорит Вовка.

Сели мы на другой поезд, поехали в обратную сторону.

Приезжаем — опять не наша станция! Тут мы испугались.

— Надо спросить кого-нибудь, — говорит Вовка.

— А как же ты спросишь? Ты знаешь, на какой станции мы сиделись?

— Нет. А ты?

— Я тоже не знаю.

— Дава́й е́здить по всем ста́нциям, мо́жет, оты́щем ка́к-нибудь, — гово-
ри́т Во́вка.

Ста́ли мы е́здить по ста́нциям. Е́здили, е́здили, да́же голова́ закружи́лась.
Во́вка стал хны́кать:

— Пойде́м отсю́да!

— Куда́ ж мы пойдём?

— Все́ равно́ куда́! Я наве́рх хочú.

— А что тебе́ наве́рху де́лать?

— Не хочú под землёй! И на́чал реве́ть.

— Не на́до, — говорю́, — пла́кать. В мили́цию заберу́т.

— Пусть забира́ют!

— Ну, пойдём, пойдём, — говорю́, — Не реви́ то́лько. Вон милиционер
уже́ сме́трит на нас!

Схвати́л его́ за́ руку — и скорей на ле́стницу. По́ехали вверх. «Куда́ же
нас вы́везет? — ду́маю. — Что тепе́рь с на́ми бу́дет?»

Вдруг сме́трим — навстре́чу нам ма́ма с те́тей О́лей по друго́й ле́стнице
е́дут. Я как закричу́:

— Ма́ма!

Они́ уви́дели нас и крича́т:

— Что вы здесь де́лаете?

А мы кричи́м:

— Мы ника́к вы́браться отсю́да не мо́жем!

Бо́льше ниче́го кри́кнуть не успе́ли: нас ле́стница вверх утащи́ла, а их
вниз. Прие́хали мы наве́рх — и скорей по друго́й ле́стнице вниз, за ни́ми
вдогонку. Вдруг сме́трим, а они́ сно́ва
навстре́чу е́дут! Уви́дели нас и крича́т:

— Куда́ же вы? Почему́ нас не подождáли?

— А мы за ва́ми по́ехали!

Приезжа́ем вниз. Я говорю́ Во́вке:

— Подождём. Они́ сейча́с к нам прие́дут.

Жда́ли мы, жда́ли, а их все́ нет и нет.

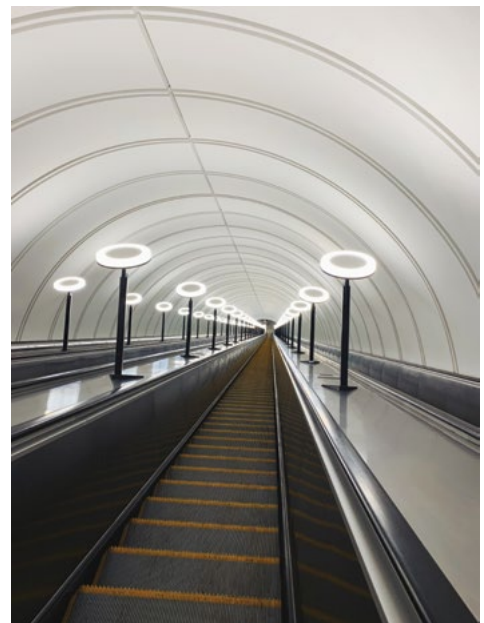
— Наве́рное, они́ нас ждут, — говорит
Во́вка. — По́едем.

То́лько по́ехали, а они́ сно́ва навстре́чу.

— Мы вас жда́ли, жда́ли!.. — крича́т.

А вокру́г все хохо́чут.

Прие́хали мы сно́ва наве́рх — и о́пять
поскорей вниз. Пойма́ли наконце́ц их. Ма́ма



началá ругáть нас за то, что ушли́ без спрóсу, а мы стáли рассказывать, как потеря́ли стáнцию. Тётя говорíт:

— Не понима́ю, как э́то вы потеря́ли стáнцию! Я тут ка́ждый день э́зжу, а ещё ни ра́зу стáнцию не потеря́ла. Ну, пое́дем домо́й.

Се́ли мы на по́езд. Пое́хали.

— Эх вы! — говорíт тётя. — В трёх со́снах заблуди́лись. Потеря́ли стáнцию! И вот так всю доро́гу смея́лись над на́ми.


Приезжа́ем на стáнцию, тётя посмотре́ла вокру́г и говорíт:

— Совсе́м вы меня́ запúтали! Нам на Арба́т на́до, а мы на Ку́рский вокза́л прие́хали, не в ту сто́рону се́ли.

Пересе́ли мы на друго́й по́езд и пое́хали обра́тно. И тётя бо́льше уже́ не смея́лась над на́ми.

 **8. Объясните значение слов и словосочетаний. Придумайте свои примеры с этими словами.**

рассма́тривать	голова́ закружи́лась	вдогóнку
це́лый день	хны́кать	хохота́ть
осмотре́ть	реве́ть	в трёх со́снах заблуди́ться
наката́ться	вы́браться	запу́тать
отыска́ть	утащи́ть	


 **9. Какие глаголы движения вы встретили в тексте? Подчеркните их. Как вы понимаете их значение? Составьте с этими глаголами предложения.**

 **10. Ответьте на вопросы.**

- Зачем ребята спустились в метро?
- Что мальчики решили сделать, когда заблудились?
- Кого они увидели в метро?
- Почему ребята не сразу встретились с мамой и тетей?
- В метро каких городов вы были? Есть ли в вашем родном городе метро?

 **11. Перескажите текст.**

ГОВОРЕНИЕ

 **12. Вы недавно приехали в город. Вам нужно узнать, где находится ближайшая остановка автобуса, станция метро, магазин, как доехать до университета. Какие вопросы вы зададите? Составьте диалог.**

 **13. Продолжите диалог.**

А. — Извините, вы не знаете, на чём лучше доехать до Ленинградского вокзала?

— Лучше всего на метро. Вам нужно...

- Б.** — Не поехать ли нам на такси?
— Нет, что ты! Это...
- В.** — Сегодня тепло. Давай пойдём пешком.
— Пешком? Почему бы и нет? Только...
- Г.** — Пойдёшь со мной в магазин?
— Нет. Я только что...

 **14. Объясните значения выражений.**

Автобус битком набит. Ехать зайцем.
В метро не протолкнуться. Первый встречный.
Час «пик».


Придумайте свои примеры с этими выражениями.


 **15. Объясните, как вы понимаете пословицы.**

Тише едешь — дальше будешь.
Волков бояться — в лес не ходить.
С чем пришёл, с тем и ушёл.
Лень до добра не доводит.
Любишь кататься — люби и саночки возить.
Найдите эквиваленты в вашем языке.

 **16. Расскажите, как вы первый раз ездили на метро. В какие ситуации вы попадали?**

ПИСЬМО

 **17. Напишите, какой вид транспорта самый удобный в вашей стране, в вашем городе. Почему? Сколько стоит проезд в транспорте? А на такси? Вы любите ходить пешком? А в Москве?**

 **18. Напишите, как вы думаете:**
А. Ездить по Москве на машине — это очень трудно?
Б. Машина в городе всегда нужна?
В. Машина — это вторые ноги?
Г. Что важно? Комфорт, безопасность, дизайн, цена?

 **19. Напишите, какой транспорт в Москве вам нравится. Почему? На чём вы не любите ездить? Почему?**

 **20. Напишите рассказ «Мои первые дни на улицах Москвы».**

 **21. Вам нужно попасть на Красную площадь, на Арбат, в аэропорт, в университет, в посольство. Опишите ваш маршрут.**

Уро́к 22. Живо́тны́е в го́роде



АУДИ́РОВАНИЕ



1. Прослушайте текст. Выберите правильный вариант.



А. Количество укусов каждый год

становится меньше становится больше не меняется

Б. Родители считают, что бездомные собаки

полезны опасны интересны

В. Защитники бродячих псов

опекают содержат продают

Г. Питомники и приюты

помогают решить проблему не меняют ситуацию бесполезны

Д. Питомники и приюты финансируются

государством частными лицами разными источниками

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

Соответствия между глагольными приставками и некоторыми предлогами



2. Придумайте и запишите предложения со словами: ЧЕРЕЗ, СКВОЗЬ, МИМО, ВОКРУГ, МЕЖДУ, ПЕРЕД, ВДОЛЬ, НАПРОТИВ, ОКОЛО, НАВСТРЕЧУ, ВБЛИЗИ, используя глаголы движения. Объясните значения этих слов.



3. Прочитайте текст. Объясните, как вы его поняли.



Один человек загадал загадку: кто ходит утром на четырёх ногах, в полдень — на двух, а вечером — на трёх?

Думали-думали, никто не знает, что это такое. Никто отгадать не может. Шёл мимо старик с палкой. Спросили старика. Он говорит:

— Что тут думать! Это человек. Маленький он ползает — ходит на четырёх ногах, потом, когда старше станет, ходит на двух, а под старость, вот как я, без палки ходить не может. Палка его третья нога.



4. Прочитайте словосочетания. Выпишите глаголы. Напишите свои примеры с этими глаголами. Объясните значение предлогов.

зайти за дерево

обойти вокруг озера

зайти в магазин

взлететь в воздух

зайти за книгой

взойти на ступеньку

пройти сквозь лес

сойти с автобуса

перейти через площадь

разойтись по комнатам

проехать мимо дома

съехаться на фестиваль



5. Прочитайте стихотворение Б. Заходера. Найдите глаголы движения. Подчеркните их. Объясните использование приставок.



Ходили два приятеля,

Зато мою корзину

Ходили по грибы.

Тащить не тяжело! —

Ходили да ходили,

Идут они обратно,

Устали от ходьбы.

Идут они домой,

В одну ходили сторону

Бежит вприпрыжку первый,

И поровну прошли,

За ним ползёт второй.

Да только вот не поровну,

Бежит вприпрыжку первый,

Не поровнушли.

С добычей в руке,

В одной корзине — белые,

Второй едва плетётся,

И все как на подбор!

Хоть он и налегке.

В другой — один-единственный

Сказал второму первый,

Трухлявый мухомор.

Прощаясь у дверей:

Сказал второй приятель:

— Пустая-то корзина,

— Ну что ж, не повезло.

Выходит, тяжелей!



6. Прочитайте текст. Обратите внимание на использование предлогов. Выпишите глаголы движения. Напишите, как вы идёте или едете в университет.

Сегодня я ушла из дома рано утром. Я вышла из квартиры в семь часов. Лифт не работал, поэтому я спустилась по лестнице и вышла из подъезда. Погода была прохладная. Уже начался дождь. Я пошла быстрее. Дождь пошёл сильнее, а я не взяла зонт, поэтому я зашла в магазин и купила там зонт. Когда я вышла из магазина, пошёл очень сильный дождь. Я побежала на остановку автобуса. Когда я добежала до остановки, я увидела, что мой автобус ушёл. Я решила поехать на такси. Мимо проезжала машина. Я села в такси и мы поехали. Когда мы отъехали от остановки, заехали за угол и проехали метров 500, я поняла, что я сегодня опоздаю. Мы стояли в пробке. Я вышла из такси и пошла по улице до ближайшего метро. Я быстро дошла до метро, спустилась вниз, вошла в поезд и поехала на работу. Я доехала до своей станции и вышла из метро. До офиса мне нужно было идти минут 5. Я быстро перешла дорогу и пошла по улице. По дороге я зашла в кафе и купила кофе. Хорошо, что есть метро! Сегодня я не опоздала.

ЧТЕНИЕ

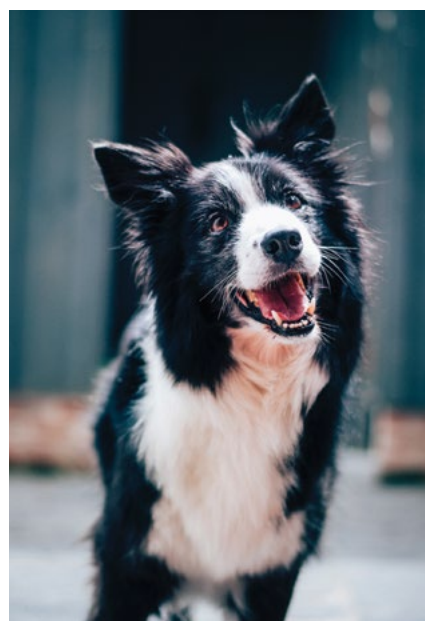


7. Прочитайте текст. Выпишите незнакомые слова. Посмотрите их значение в словаре.

КАК БРОДЯЧИЕ СОБАКИ ОРИЕНТИРУЮТСЯ В МОСКОВСКОМ МЕТРО?

Для большинства из нас ежедневные поездки на транспорте — то, с чем приходится мириться. Шумное и многолюдное метро — место, которое мы, люди, терпим по необходимости. Но совсем по-другому на это смотрят «четвероногие пассажиры московского метро».

Как оказалось, городским метрополитеном пользуется множество бездомных собак, и они знают, куда им надо ехать. Бродячие собаки регулярно ездят на городской подземке. Эти собаки способны определить, на какие поезда садиться и где сходить. Они чутьём распознают людей, которые могут их чем-нибудь угостить или приласкать, и избегают тех, кто будет обращаться с ними иначе. Они хорошо переносят шум и кипучую деятельность загруженного метрополитена — их можно часто увидеть дремлющими в переполненных вагонах.



Дворняги московского метро представляют собой очень интересный пример того, как собаки способны адаптироваться к миру, построенному людьми. Как только в столичном транспорте исчезли кондукторы, псы начали осваивать автобусы, троллейбусы и трамваи. Спокойно проходят под турникетом, а иногда даже залезают на свободные места! Ещё собаки научились переходить улицу на зелёный свет. Они послушно стоят на переходе и ждут, пока останутся машины. Они реагируют не на свет (собаки плохо различают цвета), а на появление фигурки человека на светофоре. А ещё следят за людьми. Пешеходы пошли — значит, и им можно. Настоящая элита московских четвероногих — метропсы.

По данным учёных Института проблем экологии и эволюции, их в городе около пяти сотен. Эти собаки считаются самыми смелыми и умными, ведь спуститься под землю, да ещё на эскалаторе, решится не каждый барбос. Зато в метро тепло в любое время года и всегда найдётся добрый пассажир с чем-нибудь вкусненьким! Метропсы не просто катаются в подземке. Они едут на определённые станции, причём заходят почти всегда в первый или последний вагон, чтобы не толкаться под ногами пассажиров на платформе. Они постепенно начинают различать станции по запаху, прислушиваются к объявлениям в вагоне и по сочетанию звуков узнают о приближении нужной станции. У них очень развито чувство времени. Проехали 20 минут — ага, нужная станция, надо выходить!

По мнению зоологов, псы ездят в метро «на разведку» — чтобы вскоре здесь появились новые дворняги. Эти собаки очень дружелюбные. Они ладят не только с человеком, но и с другими собаками. В Интернете есть сайт, посвящённый метропсам – metrodog.ru. Там можно прочитать разные весёлые истории и посмотреть фотографии.

У станции метро Менделеевская есть памятник бродячему псу. Этот пёс был любимцем работников метрополитена. Памятник называется «Сочувствие», он символизирует уважение ко всем живым существам.

Московские метропсы завоевали популярность и уважение. Им улыбаются, их кормят, снимают на фото и видео, о них пишут в газетах и журналах, ими интересуются учёные. Можно только позавидовать!

По материалам Интернета

8. Объясните значение слов и словосочетаний. Придумайте свои примеры с этими словами.

мири́ться

бездомный

распознава́ть

по необходи́мости

бродячий

угости́ть

подзе́мка

регуля́рно

кипу́чая де́ятельность

дремать
переполненный
адаптироваться
следить
элита

кататься
толкаться
прислушиваться
чувство времени
дружелюбный

ладить
любимец
сочувствие
символизирует
позавидовать

? 9. Ответьте на вопросы.

- Как вы думаете, где живут бездомные собаки?
- Где они находят пищу?
- Что помогает собакам ориентироваться в метро и выходить на нужной станции?
- Как собаки переходят улицу? Что им помогает?
- Встречали ли вы в московском метро собак?
- Приходилось ли вам видеть, как собаки самостоятельно путешествуют по подземке?
- Как вы думаете, эти собаки могут быть опасными?






△ 10. Найдите в тексте синонимичные слова и фразы.

собака • метро • узнавать • накормить • спать • садиться на место • не мешаться под ногами • собаки любят ездить в голове или хвосте поезда • они понимают, сколько времени прошло • эти собаки хорошо относятся к людям • смешные истории • бездомная собака • собаки неплохо изучили метро • они умеют находить правильный путь в метро • они знают, как человек к ним относится






💬 11. Вы видели памятник «Сочувствие»? А в вашей стране есть памятники животным?



ГОВОРЕНИЕ

-  **12.** Многие люди считают, что бездомные собаки представляют серьёзную опасность. Вы с этим согласны или нет? Аргументируйте свой ответ.
-  **13.** Расскажите, какое поведение бездомных собак приходилось вам наблюдать в Москве или в вашей стране.
-  **14.** Считаете ли вы оправданным усыпление бездомных животных? Как эту проблему решают в вашей стране? Что ещё можно предложить?
-  **15.** Скажите, что вы сделаете, если встретите в метро или автобусе бродячего пса?
-  **16.** Животные приспособляются к жизни в мегаполисе и приобретают новые навыки. Расскажите, о каких необычных явлениях из жизни животных в городе вы знаете?

ПИСЬМО

-  **17.** Ваш друг хочет завести домашнего питомца. Напишите, что вы ему посоветуете. Аргументируйте ваши советы.
-  **18.** Напишите небольшую статью в журнал или газету об отношении к бездомным животным в вашей стране.
-  **19.** Опишите основные правила содержания животных в городе. Что необходимо сделать, прежде чем заводить питомца?
-  **20.** Напишите, каких домашних животных обычно заводят жители вашей страны. Почему? Каких необычных домашних питомцев можно встретить в ваших домах?
-  **21.** Напишите, как вы относитесь к домашним животным. У вас был или есть домашний питомец? Напишите о нём.

Урок 23. Синдром мегаполиса



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте диалог. Выберите правильный вариант.



А. Он возвращается домой

в 7 часóв

в 8 часóв

в 9 часóв

Б. По вечерáм он гуляет

с женой

с собакой

с друзьями

В. Он хóдит в кино

кáждый день

кáждую неделю

кáждый мéсяц

Г. Он рéдко хóдит в театр, потому что

у него нет времени

он не любит театр

он больше любит кино

Д. В свободное время журналист

любит отвечать на вопросы

любит задавать вопросы

не любит задавать вопросы

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

Употребление глаголов движения в переносном значении

- △ 2.** Объясните, как вы понимаете смысл выражения «переносное значение». Прочитайте предложения. Объясните их своими словами. Придумайте свои примеры с глаголами движения.

Преподаватель внёс ряд новых исправлений.

— Вы можете прийти завтра в два часа? — Да, это время мне подходит.

Эти задания не вошли в контрольную работу.

В эту коробку войдёт много вещей.

Я прошу вас войти в моё положение.

Длинные юбки быстро вошли в моду.

— Это платье уже вышло из моды. — Да, такие платья уже больше не носят.

Я никогда не видел друга таким: он буквально вышел из себя.

Через несколько минут больной пришёл в себя.

У меня всё утро болела голова, но после прогулки головная боль прошла.

Я устал, поэтому до меня плохо доходит смысл его слов.

Нужно всегда доводить любое дело до конца.

Смотри, ты довёл свою сестру до слёз!

Я сегодня сдал последний экзамен и просто сошёл с ума от счастья.

- △ 3.** Прочитайте диалоги. Объясните значения глаголов. Придумайте свои диалоги с глаголами в переносном значении.

— Ты слухала сводку погоды?

— Да, сказали, что вечером будет снег, который перейдёт в дождь.

— Оля, мы с вами уже давно знакомы. Давайте перейдём на ты.

— Хорошо, Антон. Я не против.

— Олэг, ты там же работаешь? В той же фирме?

— Нет, перешёл на другую работу.

— Иван, ты теперь в каком классе?

— Перешёл в десятый.

- 👉 4.** Прочитайте предложения. Напишите эти предложения иначе.

Куда ведёт эта дорога?

Телевизионную программу ведёт известный писатель.

Сегодня урок ведёт другой преподаватель.

Эта женщина всегда носит чёрные платья, и они ей идут.

Каждый человек должен нести ответственность за свои поступки.

Ребёнок ведёт себя хорошо.

Я плохо вижу, поэтому ношу очки.

На уроке время ползёт медленно, а на отдыхе просто летит.

Он очень много работает, поэтому его дела пошли в гору.

Погода в России зимой очень разная.

Ночью идёт дождь, а утром уже идёт снег.

Это часы моего дедушки, но они идут очень точно.

5. Выберите, в каких сочетаниях слов глаголы употреблены в переносном значении? Объясните свой выбор.

перейти дорогу

водить машину

перейти в другую группу

вести за руку

приводить друзей в гости

водить за нос

приводить себя в порядок

идти в магазин

подойти к дому

идут годы

подойти по размеру

носить тяжести

перевести бабушку через дорогу

нести чепуху

перевести слово на другой язык

плавать на экзамене

плыть в бассейне

6. Прочитайте следующие словосочетания. Придумайте и составьте несколько предложений (5—7 штук).

идёт (бежит, летит) время

идут (бегут, летят) годы, часы, минуты, дни

идёт дождь, снег, град; зима, весна, лето, осень

идёт урок, лекция, работа, операция, фильм

кому идёт (идут) что (например: Ей идёт это платье.)

часы идут

вести урок, беседу, переговоры, торговлю

вести себя (например: Он плохо себя ведет на уроке.)

вести/водить машину, автобус, троллейбус, трамвай

кому везёт в чём (например: Ей везёт в любви.)

носить одежду, обувь; бороду, длинные волосы; имя

плавать на экзамене, на зачёте

ЧТЕНИЕ



7. Прочитайте текст. Выпишите незнакомые слова. Посмотрите их значение в словаре.

Большие города опасны для здоровья. В официальной медицине нет понятия «синдром мегаполиса», но все знают об основных симптомах этой болезни: чувство одиночества, агрессивность, хроническая усталость, депрессия. Столицы особенно сильно отличаются от провинциальных городов. Одна из проблем — одиночество в толпе. У нас есть электронная почта, всегда рядом мобильный телефон. Кажется, что общаться стало легче. Можно знакомиться в Интернете, болтать, переписываться. Но людям стало труднее общаться, глядя в глаза друг другу.

Москвичам приходится быть максимально собранными — на работе, на дороге, везде. Когда человек вынужден жить в таком состоянии долгое время, он накапливает в себе нервозность. И эту нервозность можно увидеть на лицах горожан, она делает их агрессивными. Многие проблемы связаны с постоянным желанием заработать больше денег. Жители столицы мечтают о высокой зарплате. Но всегда есть кто-то, кто зарабатывает больше, у кого квартира ближе к центру, а машина дороже. Поэтому многие москвичи чувствуют себя неудачниками.

Бороться с влиянием большого города практически невозможно. Можно только облегчить ситуацию. Нужно научиться снимать напряжение и негатив. Некоторые москвичи, у которых есть дачи или загородные дома предпочитают жить в Подмосковье. Они стараются быть ближе к природе, жить пусть в небольшом, но в своём отдельном доме. Если дачи нет, то поможет какое-нибудь хобби. Человек может отдохнуть, отвлечься, снять напряжение, занимаясь любимым делом. Ещё одно «лекарство» — домашние животные. Заботясь и ухаживая за ними, люди забывают о неприятностях и проблемах, отдыхают не только физически, но и духовно. Если все это вам не подходит, остаётся только принять правила игры большого города. Стараться получать удовольствие от ежедневных поездок на общественном транспорте, не нервничать в автомобильных пробках. Привыкнуть к бизнесланчам и фаст-фуду вместо домашней еды. Отдыхать на дискотеках или в ночных клубах, а не в лесу или на рыбалке. И если вы чувствуете себя в такой жизни как рыба в воде — вам очень повезло!

По материалам Интернета

8. Объясните, как вы понимаете данные слова и выражения. Придумайте с ними свои примеры.

опасно для здоровья

нервозность

синдром мегаполиса

неудачник

хроническая усталость

практически невозможно

агрессивность

снимать напряжение

провинциальный город

негатив

болтать

принимать правила игры

быть максимально собранными

получать удовольствие

9. Ответьте на вопросы.

- Вы согласны, что большие города опасны для здоровья?
- Какие симптомы у «синдрома мегаполиса»?
- Почему людям труднее общаться друг с другом?
- Что делает людей агрессивными?
- Почему люди чувствуют себя неудачниками?
- Как можно облегчить симптомы?
- Как помогает хобби?
- Почему домашних животных считают «лекарством»?
- Как принять правила игры большого города?

10. Подберите синонимы к словам и выражениям.

депрессия • болтать • переписываться • людям стало труднее общаться • глядя в глаза друг другу • москвичам приходится быть максимально собранными • постоянное желание • чувствовать себя неудачником • можно облегчить ситуацию • вам это не подходит • чувствовать себя как рыба в воде.

11. Какие ещё вопросы можно задать к тексту? Составьте 5—7 своих вопросов.

ГОВОРЕНИЕ

12. Скажите, у вас бывает «синдром мегаполиса»? Как он проявляется? Как вы с ним справляетесь?

13. Объясните поговорки.

Жизнь — борьба.

Счастливые часы не наблюдают.

После нас хоть потоп.

Что пройдёт, то будет мило.

Соединять полезное с приятным.

Аппетит приходит во время еды.

Придумайте ситуации, в которых можно использовать эти поговорки.

 **14.** Скажите, вы согласны или нет? Аргументируйте свой ответ.

Всех денег не зарабатываешь.

Учиться никогда не поздно.

В здоровом теле — здоровый дух.

От тоски можно заболеть.

Нужно есть много и вкусно или мало и полезно?

Нельзя долго сидеть на одном месте.

Сон — лучшее лекарство.

 **15.** Как вы думаете, почему людям всегда чего-то не хватает? Чего не хватает вам?

 **16.** Скажите, какие ещё проблемы больших городов вы знаете? Какие проблемы есть в вашем городе? Как люди с ними справляются?

ПИСЬМО

 **17.** Напишите, что бы вы сделали, если бы стали мэром вашего города.

 **18.** Вашему другу очень трудно жить в Москве, но ему нужно ещё долго здесь учиться. Напишите ему о вашей жизни в Москве. Дайте ему несколько советов, которые могут ему помочь справиться с проблемами.

 **19.** Напишите, что вам помогает жить? А что мешает?

 **20.** Как вы думаете, вы удачливый человек? О чём вы жалеете?

 **21.** Вы хотите снять квартиру в Москве. Напишите объявление. Опишите ваши требования.

Уро́к 24. Вре́мя — де́ньги



АУДИ́РОВАНИЕ



1. Прослушайте текст. Выберите правильный ответ.



А. Когда вставал Юрий Нагибин?

Ра́но у́тром.

По́здно.

Спал до обе́да.

Б. Когда начинался рабочий день писателя?

По́сле за́втрака.

По́сле обе́да.

Ве́чером.

В. У Ю́рия Наги́бина бы́ло свободное вре́мя?

Не́т, не́ было.

Да, во вре́мя обе́да

Бы́ло ве́чером.

Г. Почему́ он успева́л де́лать всё?

Потому́ что он мно́го рабо́тал.

Потому́ что не тра́тил вре́мя напрáсно.

Потому́ что он ра́но вставáл.

Д. Почему́ ну́жно меня́ть ви́ды де́ятельности?

Потому́ что э́то интере́сно.

Э́то помога́ет отдохну́ть.

Э́то ну́жно для рабо́ты.

ЛЭКСИКА. ГРАММАТИКА

△ 2. Измените предложения по модели, используя слова ЧАСТО и ОБЫЧНО.

Модель: Ко мне приехала бабушка. Она часто приезжает ко мне.

Я вышел из дома рано.

Вечером мой друг придёт ко мне в гости.

Мы проехали мимо парка.

К гостинице подъехали машины.

Корабль подплыл к берегу.

Самолёт пролетел очень низко над городом.

Бабушка приехала ненадолго.

Мать отвела сына в школу.

Самолёт в Грецию вылетел из аэропорта Внуково.

Поезд пришёл на Киевский вокзал.

В шесть часов декан уже ушёл.

Вечером ко мне зашла подруга.

Я доехал до дома быстро.

🗨 3. Ответьте на реплику, используя слова ВСЕГДА, СЕГОДНЯ (ЗАВТРА).

Модель: Принесите продукты вашим родителям. — Я всегда приношу и сегодня тоже принесу.

Приходите на урок без опозданий.

Проведите экскурсию по Москве.

Принесите домашнее задание.

Выходите гулять вечером.

Отнесите книгу в библиотеку.

Прилетай первым самолётом.

Отведи брата в школу.

Уезжай вечерним поездом.

Уходи домой раньше.

Зайди в аптеку после работы.

🗨 4. Продолжите данные утверждения, добавив предложения Они сейчас здесь или Их сейчас здесь нет.

Саша, к тебе пришли Андрей и Олег. • Саша, к тебе утром приходили Андрей и Олег.

Таня, Володя привозил тебе журналы, но тебя не было дома... Он сказал, что привезёт их в субботу. • Таня, Володя привёз тебе журналы.

Вчера Оля привозила к нам своих детей. • Вчера Оля привезла к нам своих детей.

Я принёс тебе интересные книги. • Вчера я приносил интересные книги.

К нам в город приезжали артисты цирка. • К нам в город приехали артисты цирка.

? 5. Соотнесите вопросы и ответы.

- | | |
|--|-----------------------------|
| А. 1. Кто у вас сейчас? | а. К нам приходили гости. |
| 2. Кто был у вас? | б. К нам пришли гости. |
| Б. 1. Где Катя? | а. Она вышла на минутку. |
| 2. Где была Катя? | б. Она выходила на минутку. |
| В. 1. Где сейчас ваш сын? | а. Он уезжал на море. |
| 2. Где был ваш сын всё лето? | б. Он уехал на море. |
| Г. 1. Где ты брала этот журнал? | а. Мне его принесла Анна. |
| 2. Откуда у тебя этот журнал? | б. Мне его приносила Анна. |

6. Закончите предложения.

Давайте начнём урок, все уже (приходить/прийти).

Как только Сергей (прилетать/прилететь) в Москву, он в первый же вечер пошёл на Красную площадь.

— Откуда у вас этот сувенир? Кто вам его (приносить/принести)? — Вчера Сергей (приезжать/приехать) из Италии и (привозить/привезти) его.

— Где Катя? — Она (уходить/уйти) к подруге.

Птицы уже (улетать/улететь) на юг. Было очень грустно, когда (улетать/улететь) птицы.

— Оля, где книги, которые ты (приносить/принести) из библиотеки?

— Я их (уносить/унести) на работу. — Я же просил, чтобы ты их не (уносить/унести).

Мы (выходить/выйти) из дома рано утром. Когда мы (выходить/выйти) из дома, было ещё темно.

Самолёт из Владивостока (вылетать/вылететь) в 6 часов 40 минут. Когда мы (вылетать/вылететь) из Владивостока, там было очень темно и холодно.

Слышишь звонок в дверь? Наверное кто-то (приходить/прийти).

ЧТЕНИЕ

7. Прочитайте текст. Выпишите незнакомые слова. Посмотрите их значение в словаре.

Свободного времени у москвичей не очень много. Поэтому они стараются провести его с максимальной пользой для себя. Каждый день многие москвичи тратят минимум час только на то, чтобы добраться из дома до работы. А вечером нужно столько же времени, чтобы доехать домой. Самое простое, что можно придумать, чтобы не терять время зря — это чтение.

Люди утром в транспорте узнают свежие новости из газет или Интернета. Но некоторые москвичи даже поездку в метро превращают в рабочий процесс. В пути можно успеть просмотреть часть документов и составить план на день. Так могут делать почти все сотрудники «бумажных» профессий. Москва без пробок — не Москва. Поэтому, если москвичи добираются до работы на машине, они больше стоят, чем едут. И это время можно провести с пользой. Некоторые проговаривают свои выступления на совещаниях, созваниваются с нужными людьми, договариваются о встречах или решают важные дела по телефону. Деловые московские менеджеры зарабатывают даже во время обеденного перерыва. Сейчас почти в любом кафе и ресторане можно подключиться к Интернету. За время перерыва можно ответить на письма, просмотреть нужные для работы сайты, найти необходимую информацию или просто узнать новости. Многие деловые люди часто назначают деловые встречи именно на время бизнес-ланча. Это удобно и партнёрам: можно пообедать и поговорить о делах, чтобы не искать на это время. «Это моё время, а значит, мои деньги».

Многие москвичи превращают своё хобби в источник дополнительных доходов. Любители «шопинга» становятся «тайнственными покупателями». Они ходят по магазинам и оценивают уровень обслуживания. Потом заполняют анкету и получают оплату. В кафе и ресторанах есть «тайнственный посетитель». Люди пекут пироги и торты, делают украшения, шьют или вяжут на заказ. Это может приносить хороший доход, ведь ручная работа и фантазия автора ценится высоко. Иногда это перерастает в домашний бизнес.

По материалам Интернета

8. Объясните значения выражений.

провести с максимальной пользой	тайнственный посетитель
«бумажные профессии»	делать на заказ
источник дополнительных доходов	приносить хороший доход
тайнственный покупатель	домашний бизнес

Придумайте предложения с этими выражениями.

9. Ответьте на вопросы.

- Почему люди стараются максимально использовать время?
- Что можно успеть сделать по дороге на работу?
- Как можно использовать время в пробке?
- Как можно зарабатывать деньги во время обеда?
- Как можно использовать своё хобби?
- Почему хобби может приносить доход?

 **10. Подберите синонимы к словам и словосочетаниям.**

времени не очень много	дополнительный доход
добраться из дома до работы	шопинг
не тратить время зря	оплата
рабочий процесс	хороший доход
больше стоят, чем едут	ручная работа
моё время — мои деньги	ценится высоко

 **11. Вы согласны, что время — это деньги? Как ещё можно использовать время, чтобы заработать деньги? Аргументируйте свой ответ.**

ГОВОРЕНИЕ

 **12. Согласитесь или возразите.**

В Москве жизнь очень дорогая, поэтому нужно подрабатывать. Зарабатывать большие деньги очень трудно. У людей расходов больше, чем доходов. Что делать? Почему вы так думаете?

 **13. Скажите, как вы понимаете смысл выражений.**

Деньги не пахнут.


Работа не волк — в лес не убежит.

Для достижения цели все средства хороши.

Нужно работать, чтобы жить, а не жить, чтобы работать.

Вы с этим согласны? Почему?


 **14. Расскажите, как подрабатывают студенты в вашей стране.**

 **15. Скажите, в вашей стране легко или трудно начать свой бизнес? Что для этого нужно?**

 **16. У вас есть хобби? Оно может помочь вам зарабатывать деньги?**


ПИСЬМО

 **17. Вы хотите найти работу. Напишите о себе. Чем вы хотите заниматься? Что вы умеете делать? Какие у вас требования?**

 **18. Вы студент. Вы живёте в Москве. Вам нужна подработка. Вы можете работать репетитором по иностранному языку. Напишите объявление. Предложите свои услуги.**

 **19. Напишите, о какой работе вы мечтаете. Где и кем вы не согласитесь работать? Почему?**

 **20. Опишите идеальную подработку для студента. Можно ли успешно совмещать работу и учёбу?**

 **21. Напишите, сколько денег вам достаточно для жизни у вас дома? А в Москве? На что вы их тратите? Вы умеете экономить?**

B2



Урок 25. Союз любви и верности



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте рекламу о русском городе Муроме и затем выберите правильные варианты.

А. Русский город Муром – это

- современный город
- древний город
- молодой город

Б. Первые люди появились в этом месте

- 13 000 лет назад
- 12 000 лет назад
- 10 000 лет назад

В. Илья Муромец —

- известный артист
- герой русского фольклора
- военный

Г. Город Муром известен

- своей природой
- древней архитектурой
- промышленностью

Д. 8 июля в Муроме проходит праздник

- День влюбленных
- День детей
- День семьи, любви и верности

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

Выражение целевых отношений в сложном предложении. ЗАЧЕМ? ДЛЯ ЧЕГО? С КАКОЙ ЦЕЛЮ?

! 2. Прочитайте предложения, данные в таблице. Сравните их структуру.

Способ выражения цели в придаточном предложении	Примеры	Структура сложного предложения
Чтобы + инфинитив	Родители говорили тихо, <u>чтобы не разбудить ребёнка</u> .	S — P1 — чтобы — P2 (инф.) Инфинитив при одном субъекте в главной и в придаточной части.
Чтобы + глагол в прошедшем времени	Родители говорили тихо, <u>чтобы ребёнок не проснулся</u> .	S1 — P1 — чтобы — S2 — P2 (прошедшее время) Глагол в прошедшем времени при разных субъектах в главной и придаточной частях.

△ Сделайте вывод, от чего зависит форма глагола-сказуемого после союза ЧТОБЫ.

△ 3. Из двух простых предложений составьте одно сложное с союзом ЧТОБЫ.

Вчера к нам приходил Олег. Он хотел рассказать о своём путешествии на Урал.
Прилетев в Пекин, я сразу позвонил домой. Родители теперь не будут волноваться обо мне.

Я включил телевизор. Я хотел посмотреть футбол.

Сергей пошел к Николаю. Николай поможет ему подготовиться к контрольной работе.

Дети легли спать в 9 часов вечера. Они хотели завтра встать пораньше и пойти с отцом на рыбалку.

На уроке русского языка учительница всегда повторяет новые слова. Так дети их лучше запоминают.

Я включил настольную лампу. Я хотел делать домашнее задание.

Андрей готовится к экзаменам в медицинский институт. Он хочет стать врачом.

Преподаватель посоветовал нам посмотреть новый фильм. У нас должно быть своё мнение о нём.

Студент показал преподавателю план своей дипломной работы. Преподаватель должен познакомиться с ним и сделать свои замечания.

! Обратите внимание!

Если в придаточном предложении с союзом чтобы есть подлежащее, то глагол-сказуемое всегда употребляется в прошедшем времени, независимо от времени действия в главном предложении.

Я каждый день **говорю** брату, чтобы он **позвонил** маме.

Завтра я **скажу** брату, чтобы он **позвонил** маме.

Вчера я **сказала** брату, чтобы он **позвонил** маме.

△ 4. Поставьте глаголы в нужную форму.

Мы пойдём медленнее, чтобы дети не очень (**устать**) в дороге.

Я напоминаю Вам об этом, чтобы Вы не (**забыть**) о своём обещании.

Объясняя на уроке новое правило, учитель использовал таблицы, чтобы ученики лучше (**понять**) новый грамматический материал.

Давайте дадим деньги Андрею, чтобы он завтра (**купить**) нам новые учебники русского языка.

Завтра я напишу письмо сестре, чтобы она во время летних каникул (**приехать**) ко мне в Москву.

Лена закрыла окно, чтобы шум с улицы (**не мешать**) ей работать.

Спортсмены должны много тренироваться, чтобы тренер (**разрешить**) им участвовать в соревнованиях.

На следующей неделе я принесу свои фотографии, чтобы все мои друзья (**посмотреть**) их.

Каждый вечер мама заводит будильник, чтобы утром дети (**проснуться**) вовремя и (**не опоздать**) на занятия.

Родителям пришлось много работать, чтобы их сын (**получить**) высшее образование.

△ 5. Как Вы думаете, что нужно сделать, чтобы добиться цели? Закончите предложения.

Чтобы говорить по-русски без акцента, надо...

Чтобы писать по-русски без ошибок, нужно...

Чтобы хорошо сдать экзамены, надо...

Чтобы не опаздывать на занятия, нужно...

Чтобы добиться успехов в жизни, надо...

Чтобы брат был счастливым, надо...

Чтобы не ссориться, надо...

Чтобы в семье все были здоровыми, надо...

Чтобы избежать конфликта с родителями, надо...

Чтобы дети выросли воспитанными и образованными, надо...

? **6.** Какие качества должны быть у человека, который выбрал профессию учителя, врача, учёного, журналиста, художника, музыканта, космонавта, бизнесмена? В ответе используйте сложное предложение с союзом **ЧТОБЫ**.

Модель: **Чтобы** стать учителем, нужно любить детей и быть терпеливым.

? **7.** Ответьте на вопросы, используя сложноподчинённые предложения.

- Зачем Вы приехали в Москву?
- С какой целью Вы изучаете русский язык?
- Зачем нужно делать домашнее задание?
- Зачем нужно учить новые слова и каждый день повторять изученные раньше?
- Зачем нужно слушать радио и смотреть телевизор?
- Зачем нужно больше разговаривать с русскими людьми?
- Зачем нужно ходить на экскурсии, в музеи, в театр?
- Зачем вы ходите в спортзал?
- Зачем вы звоните своим родителям?
- Зачем вам нужны деньги?

ЧТЕНИЕ

▣ **8. А.** Посмотрите в словаре значение незнакомых слов, которые Вам встретятся в тексте.

цёрковь, правосла́вная цёрковь

свято́й

власть

крестья́нин, крестья́нка

монасты́рь

меда́ль

▣ **Б.** Познакомьтесь с новыми словами и постарайтесь понять их значение.

Пра́здник, пра́здновать что? — отмечать **что?** праздник, день рождения, юбилей *Винительный падеж (Падеж 4)*.

Торжество́ — большой семейный или государственный праздник.

9 мая в России отмечают День Победы. В этот день **торжества** проходят по всей стране.

Покрови́тель — тот, кто защищает, помогает.

Святой Валентин в некоторых странах считается **покровителем** влюблённых.

Изража́ть/изобрази́ть что? кого? *Винительный падеж (Падеж 4)* — описать, показать, нарисовать.

На картине художник **изобразил** свою жену с дочерью.

Вруча́ть/вручи́ть (что?) *Винительный падеж (Падеж 4) (кому?) Дательный падеж (Падеж 3)* — отдать (обычно официально, торжественно).

Спортсменам команды, которая победила в чемпионате мира по футболу, **вручили** золотые медали.

Регистрiровать/зарегистрiровать (что?) *Винительный падеж (Падеж 4)* — записывать, чтобы сделать законным.

Данный результат **зарегистрiровали** в книге рекордов.

Супрyг — муж. **Супрyга** — жена. **Супрyги** — муж и жена.

Супруги Смирновы отметили золотую свадьбу.

ЗАГС (отдел записи актов гражданского состояния) — место, где регистрируют рождение ребёнка, брак, смерть и др.

 **С. Прочитайте текст и выполните задания.**


8 июля в России отмечают День семьи, любви и верности. В этот день русская православная церковь вспоминает святых Петра и Февронию, которые считаются покровителями семьи и брака. История их любви описана в древнерусской «Повести о Петре и Февронии». Русский князь Муром Пётр отказался от власти, чтобы жениться на крестьянке Февронии. В старости они оба ушли в монастырь и умерли в один день. Вот почему главные торжества каждый год проходят в Муроме. В городе устраиваются концерты, ярмарки, а заканчивается праздник концертом звёзд эстрады и большим фейерверком. А знаете ли вы, что символом семьи, любви и верности является цветок, который называется ромашка? В этот летний день люди дарят друг другу букеты ромашек и «февроньки». «Февронька» — это открытка, названная в честь Февронии. На открытке нарисованы ромашки и другие символы любви и верности. Ромашка изображена и на памятных медалях. Эти медали вручают супругам, которые прожили вместе более 25 лет и воспитали детей. Популярной традицией стало заключение браков в этот день. Считается, что браки, которые заключили 8 июля, будут счастливыми. Поэтому людей, желающих заключить брак так много, что многие ЗАГСы работают до позднего вечера. А вот разводы в этот день не регистрируются.



 **9. Передайте кратко, в 2—3 предложениях, содержание текста. Начните так:** Этот текст о...


 **10. Выпишите ключевые слова и, опираясь на них, определите главную информацию текста.**


 **11. Определите количество смысловых частей текста и запишите основную тему каждой части.**

 **12. Сформулируйте вопросы к каждой смысловой части текста и, опираясь на них, составьте вопросный план.**

 **13. Дайте развернутые ответы на составленный вами план.**

ГОВОРЕНИЕ

 **14.** Вы — иностранный журналист, который приехал на праздник «День семьи, любви и верности» в Муром. Какие вопросы вы зададите людям, пришедшим на праздник? (4—5 вопросов)

 **15.** Представьте, вы готовите для телевидения передачу о русском празднике «День семьи, любви и верности». Что вы расскажете об этом празднике своим телезрителям?

 **Запомните!**

Что говорят русские, когда с кем-то соглашаются или не соглашаются?

Согласие с мнением собеседника

Несогласие с мнением собеседника

Вы правы.

Вы неправы.

Я согласен, что...

Я не согласен, что...

Я тоже так думаю.

Я совсем не согласен с Вами.

Совершенно верно.

У меня другое мнение.

Я полностью согласен с Вами.


Я другого мнения.

Я разделяю Вашу точку зрения
(официальный стиль).

Вы ошибаетесь.

Не могу с Вами согласиться
(официальный стиль).

Ничего подобного (разговорный стиль).

 **16.** Прочитайте высказывания, выразите собственное мнение, используя речевые обороты из таблицы. Используя материал таблицы, выразите согласие или несогласие с тем, что говорит Ваш собеседник. Объясните свою точку зрения.

Считается, что все девушки хотят поскорее выйти замуж, а молодые люди не спешат жениться.

Найти свою «вторую половинку» трудно, поэтому нужна «служба знакомств».

В наше время можно официально не регистрировать брак в ЗАГСе.

Молодой семье лучше жить отдельно от родителей.

 **17.** Прочитайте диалоги. Постарайтесь понять значение выделенных фраз. Приведите свои примеры с выделенными словами.

А. — Привет! Говорят, ты вышла замуж. Как жизнь?

— Прекрасно! Живём **душа в душу**.

Б. — Представляешь, Маша и Виктор развелись!

— Ничего удивительного. Они всегда ссорились, постоянно выясняли отношения, жили **как кошка с собакой**.

 **18.** Расскажите историю любви ваших родителей, родственников, друзей.

ПИСЬМО

19. Письменно ответьте на вопросы.

- Какой праздник отмечается в России 8 июля?
- Почему этот праздник отмечают 8 июля?
- Почему главные торжества проходят в городе Муроме?
- Что вы узнали о любви Петра и Февронии?
- Как проходит праздник в Муроме.
- Что является символом праздника?
- Что такое «февронька»?
- Кому вручают памятные медали?
- Почему многие люди хотят заключить брак 8 июля?
- Почему 8 июля в Муроме не регистрируют разводы?



20. Опираясь на информацию из прочитанного текста, закончите предложения и запишите их.

День семьи, любви и верности каждый год торжественно отмечается в Муроме, потому что...

На открытках «февроньках» и на памятных медалях изображены ромашки, потому что...

Заключение браков 8 июля стало традицией, потому что...

Чтобы жениться на крестьянке Февронии, князь Пётр ...

Чтобы получить памятную медаль, супруги должны...

Чтобы желающие могли заключить брак, ЗАГСы...

21. Представьте, что в Муроме вы познакомились с девушкой (молодым человеком). Напишите письмо другу или подруге о ваших чувствах.

22. Представьте ситуацию: ваш друг влюбился и просит вас дать ему совет, как сказать о своей любви возлюбленной. Напишите ваши советы. В письме используйте следующие модели:

Я советую тебе...

Я бы на твоём месте...

Тебе надо (нужно)...

Может быть, тебе...

23. Найдите в интернете информацию о семейной жизни известного учёного, художника или писателя. Напишите тезисный план, отражающий личность известного деятеля. Напишите, что заинтересовало вас в их жизни больше всего.

Урок 26. Все мы родом из детства



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте рассказ, выберите правильный вариант.



А. Антон учится

- в институте
- в школе
- в университете

Б. Антон получил «тройку»

- по геометрии
- по географии
- по физике

В. Родители Антона пришли с работы

- в три часа
- в два часа
- в час

Г. Мама Антона спешила

- на экзамен
- в кино
- на балет

Д. Антон захотел

- скорее стать взрослым
- лучше учиться и больше заниматься
- больше играть с друзьями

Выражение цели в простом предложении. ЗАЧЕМ? ДЛЯ ЧЕГО? С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ?

- △ 2. Прочитайте предложения, данные в таблице, и скажите, какими средствами выражается цель действия в простом предложении.

Способ выражения цели	Примеры
Инфинитив СВ или НСВ	После занятий мы пошли в столовую (зачем?) пообедать.
Предлог за + существительное (со значением предмета или лица) <i>Творительный падеж (Падеж 5)</i>	Анна пошла в аптеку (зачем?) за лекарствами.
Предлог на + существительное (со значением действия или события) <i>Винительный падеж (Падеж 4)</i>	Магазин закрыли (с какой целью?) на ремонт.
Предлог для + существительное (со значением действия) <i>Родительный падеж (Падеж 2)</i>	Спортсмены приехали в Москву (с какой целью?) для участия в чемпионате мира по фигурному катанию.

- △ 3. Закончите предложения, используя инфинитив для обозначения цели.

Модель: Антон поехал в аэропорт... — Антон поехал в аэропорт встречать друзей.

Завтра мы уезжаем и пришли к вам ...

Сергей пошёл в библиотеку....

После спектакля друзья отправились в кафе...

Спортсмен каждый день ходит на стадион...

Иностранные студенты приехали в Москву...

Летом дети часто бегают на берег реки...

Мы пришли в книжный магазин...

- △ 4. Замените, где это возможно, сложное предложение с союзом **ЧТОБЫ** простым предложением с инфинитивом.

⚠ Обратите внимание!

Такая замена возможна, если, во-первых, действия относятся к одному лицу и, во-вторых, после глаголов движения и глаголов со значением изменения положения в пространстве.

Модель: Мама легла, **чтобы** отдохнуть. — **Мама легла отдохнуть.**

Я пришёл, чтобы поговорить с Вами о моей дипломной работе.

Учёный написал статью, чтобы опубликовать её в журнале.

Сестра вышла из дома, чтобы полить цветы в саду.

Даша вернулась в комнату, чтобы выключить свет.

Катя выучила стихотворение А. С. Пушкина, чтобы прочитать его на вечере.

Я купила материал, чтобы сшить себе летнюю юбку.

Мы приехали, чтобы посоветоваться с вами.

После занятий я пошел к больному другу, чтобы навестить его.

Туристы взяли с собой карту, чтобы не заблудиться в лесу.

Мама пошла домой, чтобы готовить ужин.

? 5. Ответьте на вопросы, употребляя целевую конструкцию ЗА + Творительный падеж (Падеж 5). В ответе используйте слова, стоящие в скобках.

- Зачем Таня пошла в магазин? (покупки)
- Зачем Алексей зашёл к другу? (учебник русского языка)
- Зачем Михаил пошёл в киоск? (свежая газета)
- Зачем брат ездил в театр? (билеты на премьеру)
- Зачем ты ходил к Виктору? (совет)
- Зачем Анна ходила в деканат? (студенческий билет)
- Зачем вы ездили в посольство? (виза)
- Зачем путешественники отправляются в дальние страны? (новые яркие впечатления)

? 6. Ответьте на вопросы, употребляя целевую конструкцию НА + Винительный падеж (Падеж 4). В ответе используйте слова, стоящие в скобках.

- Зачем каждый год вы ездите в Крым? (лечение)
- С какой целью туристы остановились вечером в живописном месте? (ночлег)
- Зачем он купил альбом с достопримечательностями Москвы (память о поездке).
- С какой целью молодые учёные поехали в Англию? (международная, научная конференция)
- Зачем школьников пригласили в музей? (открытие выставки современного искусства)
- С какой целью кинорежиссёр приехал на Сахалин? (съёмки документального фильма)
- С какой целью известные артисты пришли в Дом кино? (заккрытие кинофестиваля)
- Зачем любители поэзии пришли в Дом книги? (встреча с известным поэтом)

? 7. Ответьте на вопросы, употребляя целевую конструкцию ДЛЯ + Родительный падеж (Падеж 2). В ответе используйте слова, стоящие в скобках.

- С какой целью профессор Иванов поехал в Китай? (читать лекции по русской литературе)
- Зачем студенты собрались на кафедре? (рассмотреть и утвердить темы дипломных работ)
- С какой целью учёные остались после эксперимента? (обсудить результаты исследования)
- Школьники из разных стран приехали в Москву (участвовать в Олимпиаде по русскому языку).
- С какой целью собрались ландшафтные дизайнеры в мэрии? (обсуждение проекта озеленения города)
- Зачем Николай решил получить второе высшее образование? (карьерный рост)
- С какой целью ректор университета пришёл на торжество? (вручение дипломов бакалаврам)
- С какой целью известные учёные приехали в Стокгольм? (получение Нобелевской премии)

ЧТЕНИЕ

8. А. Прочитайте значения слов, которые Вы встретите в тексте.

Юбилей — большой праздник, который обычно отмечается в связи с какой-нибудь датой.

В этом году у моего отца **юбилей**, ему исполнится 60 лет.

Путать (что?) *Винительный падеж (Падеж 4)* — ошибаться, неправильно понимать, принимать одно за другое.

Близнецы были очень похожи, и все наши знакомые их часто **путали**.

Познать (что?) *Винительный падеж (Падеж 4)* — испытать, узнать, пережить что-нибудь.

Человек всегда хотел **познать** законы природы и общества.

Разорвать (что?) *Винительный падеж (Падеж 4)* — разделить, перестать, прервать.

Семейные связи очень крепкие, их трудно **разорвать**.

Проклинать (что? кого?) *Винительный падеж (Падеж 4)* — ругать, осуждать. Андрей **проклинал** себя за грубые слова, которые он сказал жене.

Удержаться — не упасть, остаться.

На скользком льду детям было трудно **удержаться** на ногах.

Горесть (горести) — горе, несчастье.

В жизни старика было много **горестей**.



Б. Прочитайте отрывок из интервью известного русского актёра театра и кино Александра Домогарова, которое он дал корреспонденту газеты «Вечерняя Москва» в день своего 55-летия в Японии, куда он приехал на съёмки нового фильма.

Журналист: Вас называют одним из самых красивых актёров российского кино. Вы довольны своей внешностью?

Домогаров: Я благодарен родителям за свою внешность, но у меня нет самолюбования. Моё лицо — это мой паспорт, и я не хочу с ним ничего делать. На лице — мои горести, беды, слёзы, радости.

Журналист: На кого Вы похожи?

Домогаров: Я — мамин сын.

Журналист: Она Вас очень любила?

Домогаров: Очень. Да и папа меня любил, и бабушка, и брат меня любит. Надеюсь, что и сын тоже. Скоро — мне 55, и в свой юбилей я хочу вернуться в своё детство, где было светло, беззаботно, где был дом, где в семь часов мы ждали маму, садились за стол и обсуждали, что с каждым произошло за день. Хочу вернуться в свой двор, который остался в моём сердце. Между прочим, на мой юбилейный концерт придёт 18 друзей детства и юности. А это значит, что связь с детством не разорвана.

Журналист: Вы верите в любовь?

Домогаров: Часто мы путаем влюблённость с любовью. Влюблённость — почти то же, что любовь, только кратковременное состояние. А любовь проносишь через всю жизнь, и она не имеет конца. Правда, для меня остаётся загадкой, тайной, как любящим это удаётся испытать, познать любовь — Божий дар, который даётся единицам.

Журналист: Не жалеете, что стали артистом? Ваш брат — учёный, и, может быть, Вы бы тоже могли заниматься наукой?

Домогаров: Я бы не мог. Разумеется, я не жалею, хотя актёрская профессия может быть жестокой. Легко взлететь, а удержаться очень тяжело. Профессию и любишь, и ненавидишь, и восхищаешься, и проклинаешь. Нередко так бывает с любимыми, родными людьми.




10. Передайте кратко, в 2—3 предложениях, содержание интервью с Александром Домогаровым. Начните так: В этом интервью Александр Домогаров рассказал читателям газеты о...



11. Выпишите ключевые слова из каждого ответа артиста и, опираясь на них, постарайтесь кратко сформулировать его ответы в виде тезисов.



12. Опираясь на составленные тезисы, скажите, на какие вопросы журналист хотел получить ответы у Домогарова.

 **13.** Скажите, какие вопросы журналиста и какие ответы Домогарова вам показались наиболее интересными и почему.

 **14.** Если бы вы были журналистом, какие вопросы задали бы вы?

ГОВОРЕНИЕ

 **15.** Ответьте на вопросы:

- На кого Вы похожи?
- На кого Вы хотели быть похожим в детстве? (Кто был Вашим кумиром?)

 **16.** Какие воспоминания о детстве остались у вас? Расскажите самый яркий эпизод из вашего детства.


 **17.** Вы часто встречаетесь, переписываетесь с друзьями детства? Что вы знаете об их жизни?

 **18.** Какую роль играют родители в воспитании детей? Зависит ли будущее ребёнка от того, каким было его детство и кто был его воспитателем?

 **19.** Прочитайте и скажите, как вы относитесь к словам русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова?

Любить... но кого же?.. на время — не стоит труда,
А вечно любить невозможно.


ПИСЬМО


 **20.** Письменно ответьте на вопросы, используя содержание прочитанного интервью.

- Как Александр Домогаров относится к своей внешности?
- Что Вы узнали о семье Александра Домогарова?
- Почему Александр Домогаров хочет вернуться в своё детство?
- Чем, по мнению Александра Домогарова, любовь отличается от влюблённости?
- Что остаётся загадкой для Александра Домогарова?
- Что Александр Домогаров думает о своей профессии?

 **21.** Ваша подруга интересуется жизнью звёзд кино. Напишите ей, что Вы узнали из прочитанного интервью об артисте Александре Домогарове?

 **22.** Напишите, как вы понимаете словосочетание «счастливое детство». Что такое счастье для ребёнка?

 **23.** Подготовьтесь к встрече с вашим любимым актёром и напишите 10 вопросов, которые вы ему зададите.

 **24.** Редактор детского журнала попросил Вас вспомнить какой-нибудь интересный случай из Вашего детства и написать рассказ для его журнала. Что Вы напишете?

Урок 27. Что такое счастье?



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте текст и выполните задания.

А. Слово «счастье» люди понимают

по-разному одинаково

Б. Человек должен

сам решить, что для него счастье

прислушаться к чужому мнению

В. Карьерист видит счастье

в деньгах и высоком положении в обществе

в развлечениях и беззаботной жизни

Г. Семья играет главную роль в жизни

большинства людей меньшинства людей

Д. Есть правильный ответ на вопрос «что такое счастье?»

Да, есть.

Нет.

**Выражение изъяснительных отношений в сложном предложении со значением реального факта.
Употребление союза ЧТО**

△ 2. Прочитайте предложения. Объясните разницу в значении этих предложений.

А. Я знаю, что она учится на философском факультете.

Я знаю, что она училась на философском факультете.

Я знаю, что она будет учиться на философском факультете.

Б. Брат думал, что сестра забыла позвонить маме.

Брат думал, что сестра иногда забывает звонить маме.

Брат думал, что сестра забудет позвонить маме.

! Обратите внимание!

Время глагола-сказуемого в придаточном предложении с союзом **что** не зависит от времени глагола-сказуемого в главном предложении.

В придаточном предложении с союзом **что** глагол может стоять в форме настоящего, прошедшего и будущего времени.

△ 3. Проанализируйте материал таблицы. Запомните глаголы, после которых придаточные предложения присоединяются к главному при помощи союза ЧТО.

Изъяснительные слова (глаголы)	Союз	Примеры
Знать/узнать	что	Я знал, что Антон поехал учиться в Москву.
Слышать/услышать		Мы слышали, что семья Даши скоро переедет в новый дом.
Думать/подумать		Сергей думал, что он хорошо знает английский язык.
Понимать/понять		Друг понял, что он ошибся.
Обещать/пообещать		Сын обещал матери, что обязательно позвонит ей, когда прилетит в Москву.
Рассказывать/рассказать		Нам рассказали, что весной в горах очень красиво.
Читать/прочитать		Мы прочитали в газете, что скоро откроется выставка цветов.
Видеть/увидеть		Я видел, что он меня не понимает.
Удивлять/удивить		Меня удивляет, что ты ничего не знаешь об этом.

4 Ответьте на вопросы, используя изъяснительное придаточное предложение с союзом **ЧТО**.

- Что рассказал Вам друг о Москве? — Он рассказал, что ...
- Что Вы думаете о погоде в России? — Мы думаем, что...
- Что Вас удивило в Москве? — Нас удивило, что...
- О чём Вы прочитали в журнале «Спорт»? — Мы прочитали, что...
- Что Вы узнали о жизни А.С. Пушкина из рассказа преподавателя? — Мы узнали, что...
- Что Вы слышали о новом фильме? — Мы слышали, что...
- Что мама обещала детям, если они будут вести себя хорошо? — Мама обещала, что...
- Что вы поняли из объяснения преподавателя? — Я понял, что...

5. Придумайте свои примеры, используя изъяснительные слова (глаголы) из таблицы и союз **ЧТО**.

6. Проанализируйте материал таблицы. Запомните слова оценочного характера, после которых употребляется союз **ЧТО**.

Изъяснительные слова оценочного характера	Союз	Примеры
Жаль	ЧТО	Жаль, что тебя вчера не было на концерте.
Понятно		Понятно, что Антон станет хорошим специалистом.
Возможно		Возможно, что мы встретимся летом на курсах русского языка.
Известно		Известно, что Байкал — самое глубокое озеро в мире.

7. А. Ответьте на вопросы, используя изъяснительные придаточные предложения с союзом **ЧТО**.

- О чём Вы больше всего жалеете? — Жаль, что...
- Какие изменения возможны в Вашей жизни? — Возможно, что...
- Что Вам хорошо известно? — Мне хорошо известно, что...
- Вам понятно употребление изъяснительных придаточных предложений с союзом **что**? — Мне (не) понятно, что...

Б. Закончите предложения, используя изъяснительные придаточные предложения с союзом **ЧТО**.

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| Мне было жаль, что... | Всем известно, что... |
| Ему стало понятно, что... | Возможно, что... |

- 8.** Замените выделенные слова придаточным изъяснительным предложением с союзом **ЧТО**.

Модель: Я слышал об **открытии** нового стадиона. — Я слышал, **что открыли** новый стадион.

Анна обещала **позвонить** мне.

Виктор думает **начать** работу над статьёй через неделю.

Я прочитала в журнале о твоей **победе** в конкурсе пианистов.

Мне рассказали о вашей **встрече** с одноклассниками.

Я узнал твоё **желание** поступить в медицинский институт.

Меня удивило твоё **решение** поехать на Север.

Вы слышали об **издании** нового русско-китайского словаря?

Андрей обещал **встретить** Дашу на вокзале.

ЧТЕНИЕ

- 9. А.** Посмотрите значения слов в словаре.



уса́дьба

легéнда

холм (хо́лмик)

талисмáн

хорони́ть/похорони́ть (кого? где?)

завещáние






- Б.** Прочитайте текст.






Усадьба Ясная Поляна тесно связана с именем великого русского писателя Льва Николаевича Толстого. Здесь он родился и вместе со своей семьёй прожил большую часть жизни. Его внук Сергей Михайлович Толстой в своей книге «Дети Толстого» вспоминает о счастливом детстве в Ясной Поляне. Ему исполнилось 6 лет, когда родители впервые привезли его в Ясную Поляну. Днём вместе с братьями и деревенскими мальчишками он ловил рыбу и купался в пруду. Сергей Михайлович был самым младшим внуком Софьи Андреевны Толстой. Она обычно сажала его к себе на колени и рассказывала ему интересные истории. Иногда они ходили в лес за земляникой и грибами. Одну из таких прогулок Сергей Михайлович запомнил на всю жизнь. Они вошли в лес дальше обычного и оказались перед простым холмиком на краю оврага среди высоких деревьев. Его попросили стоять спокойно и не шуметь: здесь был похоронен его дедушка. На обратной дороге Софья Андреевна рассказала легенду о «зелёной палочке». Эту легенду выдумал Николенька, старший брат Льва Николаевича Толстого. Есть такой замечательный талисман — «зелёная палочка», на которой написана тайна счастья человеческого. Если палочка найдётся, то все люди на земле будут счастливы, никогда не будет войн, несправедливости, нищеты. Но эта палочка так



хорошо спрятана в старом лесу, что дети Толстого, несмотря на постоянные поиски, так и не нашли её. Но всё же Льва Толстого никогда не оставляла надежда найти её. В своём завещании он просил похоронить его на краю оврага, на месте, где когда-то была спрятана волшебная «зелёная палочка». После прогулки во время обеда, сидя рядом с бабушкой, маленький Серёжа не мог есть. Тогда он в первый раз понял, что его дедушка был человеком необыкновенным. Он думал о зелёном холмике в лесу, о чудесной легенде про «зелёную палочку».

По С. Толстому


-  **10.** Озаглавьте текст и аргументируйте свой выбор.
-  **11.** Выделите в тексте основные смысловые части и разделите его на абзацы.
-  **12.** Запишите основную мысль каждого абзаца в виде тезисного плана.
-  **13.** Выпишите ключевые слова и, опираясь на них и составленный вами тезисный план, кратко перескажите содержание текста.
-  **14.** Как вы думаете, почему легенда о «зелёной палочке» осталась в памяти мальчика на всю жизнь?

ГОВОРЕНИЕ

-  **15.** Как вы думаете, какую роль сыграла эта легенда в жизни Л.Н. Толстого?
-  **16.** Как вы думаете, можно ли быть счастливым, когда несчастны другие? Аргументируйте вашу точку зрения.
-  **17.** Скажите, что такое счастье для:

А. пятилетнего ребёнка;	В. матери четверых детей;
Б. молодого человека;	Г. девяностолетней женщины.
-  **18.** Скажите, что для вас счастье? Как вы его себе представляете?
-  **19.** Расскажите, в чём видят счастье ваши друзья? Вы согласны с ними?

ПИСЬМО

-  **20. А.** Прочитайте предложения, определите, в каком стиле — официальном или официально-деловом — используются выделенные глаголы.
 Пресс-секретарь президента **проинформировал** о принятом решении.
 Я **думал**, что вы уже решили все вопросы.
 В новостях **сообщили** о прекращении боевых действий в зоне конфликта.
 Он **сказал**, что решение уже принято.
 Представитель министерства **заявил** о подписании договора о сотрудничестве на взаимовыгодных условиях.
 Она не **сказала** подруге о своём решении.



Б. Заполните таблицу соответствующими глаголами.

Нейтральный стиль	Официально-деловой стиль



21. Составьте сложноподчинённые предложения с союзом ЧТО, используя глаголы:

думать • сказать • сообщить • проинформировать • заявить



22. Напишите, верны ли следующие утверждения. Приведите аргументы.

В жизни человека встречаются только хорошие моменты.

Слово «счастье» для каждого человека имеет разный смысл.

Карьеристы ставят в приоритет семью и детей.

Некоторые люди ценят только себя и деньги.

Не всегда нужно уважать чужое мнение.

Нет верного и неверного ответа на вопрос «что такое счастье?».



23. Некоторые люди считают, что главное в жизни — семья и дети. Другие полагают, что всегда можно успеть выйти замуж или жениться, главное — пожить для себя. Напишите ваше мнение. В письме используйте следующие модели:

Я думаю, что...

Я считаю, что...

По-моему мнению...

На мой взгляд...

Мне кажется, что...

С моей точки зрения... (офиц.)



24. Подберите ваши слова-ассоциации к слову СЧАСТЬЕ (8—10 словосочетаний) и на их основе напишите сочинение-рассуждение о счастье.

Урок 28. Поговорим о свадьбе



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте диалог, выберите правильный вариант.



А. Диалог происходит

- в салоне для новобрачных в дорогом ресторане

Б. Девушка

- ещё не выбрала ресторан решила, где будет проходить торжество

В. Девушка хочет

- традиционное белое платье необычное красное платье

Г. Раньше в России девушки выходили замуж

- в красных сарафанах в длинных белых платьях

Д. Девушке понравилось

- платье, которое ей предложил консультант
 платье, которое понравилось жениху

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

**Выражение изъяснительных отношений в сложном предложении со значением желанья, просьбы, требования, необходимости, предположения.
Употребление союза ЧТОБЫ**

- △ **2.** Прочитайте предложения, сравните их, обратите внимание на форму глагола в придаточном предложении. Сделайте вывод.

Нужно, чтобы Вы каждый день приходили на работу в 8 часов утра.

Нужно, чтобы Вы завтра пришли на работу в 8 часов утра.

Нужно было, чтобы Вы вчера пришли на работу в 8 часов утра.

В придаточном предложении с союзом ЧТОБЫ глагол всегда стоит в форме прошедшего времени независимо от того, когда происходит действие.

- △ **3.** Внимательно прочитайте материал таблицы. Скажите, после каких глаголов и слов употребляется союз ЧТОБЫ.

Изъясняемые слова	Союз	Примеры
Глаголы		
Просить/попросить	ЧТОБЫ	Ребята попросили, чтобы мы их подождали.
Требовать/потребовать		Преподаватель требует, чтобы студенты не опаздывали на занятия.
Желать/пожелать		Мы все желали, чтобы он поступил в университет.
Хотеть / захотеть		Родители хотят, чтобы дети хорошо учились.
Мечтать		Дети мечтали, чтобы взрослые взяли их с собой в путешествие.
Слова		
Надо	ЧТОБЫ	Надо, чтобы Вы отдали все документы в деканат.
Нужно		Нужно, чтобы Вы помогли своей подруге.
Необходимо		Необходимо, чтобы больной вовремя принял лекарство.
Желательно		Желательно, чтобы вы больше говорили по-русски.

? 4. Ответьте на вопросы, используя придаточные изъяснительные предложения с союзом ЧТОБЫ.

Что Вы желаете подруге в её день рождения? — Я желаю, чтобы...

О чём Вы мечтаете? — Я мечтаю, чтобы...

Что требует тренер от спортсменов? — Он требует, чтобы...

О чём Вы иногда просите родителей? — Я прошу родителей, чтобы...

Что Вы советуете людям, которые хотят изучать иностранные языки? — Я советую им, чтобы...

Что обычно желают молодожёнам на свадьбе? — Им желают, чтобы...

О чём мечтают дети перед Рождеством? — Они мечтают, чтобы...

△ 5. Придумайте свои предложения с союзом ЧТОБЫ, пользуясь таблицей.

6. Скажите о необходимости совершить действие, используя другую синонимичную конструкцию.

Модель: После экзаменов студентам нужно отдохнуть. — **Нужно, чтобы** студенты отдохнули после экзаменов.

Ребёнку надо купить новую зимнюю куртку.

Лене желательно пойти к врачу.

Тебе необходимо навестить тётю.

Сергею нужно заказать экскурсию в музей для нашей группы.

Студенту Иванову необходимо срочно зайти к декану факультета.

Завтра Виктору нужно отвести младшего брата в детский сад.

Мне надо успеть перевести статью до вечера.

Молодожёнам надо чтить (уважать) семейные традиции.

7. Напишите советы другу-первокурснику, как лучше подготовиться к экзаменам. Используйте модели:

Надо (нужно), чтобы...

Важно, чтобы...

Необходимо, чтобы...

Желательно, чтобы...

ЧТЕНИЕ

8. А. Посмотрите слова в словаре.

сват

мальчи́шник

прида́ное

церко́вные кано́ны

карава́й

засто́лье

деви́чник

помо́лвка

 **Б. Читайте текст.**

Свадьба — один из самых счастливых дней в жизни людей. Свадебный день молодожёнов всегда начинается с приятной суеты и сборов. Но всё зависит от обычаев и традиций страны. Раньше в России было принято отправлять сватов к будущей невесте. В этот день устраивали помолвку. После помолвки отменить свадебные торжества уже было невозможно. Начинались приготовления к свадьбе. Нужно было испечь каравай, то есть огромный вкусный хлеб с разными фигурками и цветами. Для невесты организовывали девичник. И о чём только не говорили девушки! Конечно, вспоминали прошлое, обсуждали настоящее, мечтали о будущем... В последний день перед свадьбой жених также прощался со своей свободой и прошлой, холостой жизнью. Проводился обычно мальчишник вечером перед венчанием, а заканчивался иногда под утро. Чаще всего свадьбы на Руси играли в зимнее время. Как вы думаете, почему? И вот наступал долгожданный день! Жених и его родственники ехали за невестой, а потом в церковь. Обряд проводился согласно церковным канонам, и нужно сказать, что он и до нашего времени сохранил свою таинственность и торжественность. Логическим завершением праздника было застолье. Стол накрывали в доме жениха, где традиционно и должна была жить его супруга. Тут пели песни, поздравляли молодых и желали им долгой счастливой жизни. А утром, можете себе представить, тёща угощала зятя блинами. Вот и началась новая семейная жизнь! Так было раньше, а теперь?.. В наши дни, когда молодые люди решили пожениться, они едут в ЗАГС и подают заявление. Молодым дают время подумать и проверить свои чувства. Потом наступает день свадьбы.

К этому дню готовятся все: невеста, жених, их семьи. Обычно жених заранее покупает обручальные кольца и костюм, а невеста выбирает красивое свадебное платье. Родители накрывают стол дома или, как правило, заказывают ресторан. В день свадьбы жених и невеста всегда очень волнуются, и понятно почему. Невеста в белом красивом платье, жених с букетом цветом едут








М. Шибанов. Празднество свадебного договора





в ЗАГС. Говорят, что браки заключаются на небесах. Видимо поэтому многие едут в храм.

За праздничным столом родители, родственники, друзья поздравляют новобрачных и кричат «Горько!» Жених и невеста — теперь муж и жена. Они очень счастливы и верят, что их счастье и любовь будут длиться вечно.





«Совет да любовь вам, молодожёны!»

-  **9.** Предложите название текста и аргументируйте свой выбор.
-  **10.** Сравните первую и вторую части текста. Скажите, в чём отличие традиционной свадьбы в России от современной.
-  **11.** Определите количество микротем в первой и во второй части текста. В какой части содержится больше интересной информации? Аргументируйте свой ответ.
-  **12.** Найдите информацию в тексте и ответьте на вопрос, почему молодых людей не сразу регистрируют в ЗАГСе.
-  **13.** Как вы понимаете фразу «Браки заключаются на небесах»?

ГОВОРЕНИЕ

-  **14.** Опишите чувства жениха, невесты накануне свадьбы.
-  **15.** Представьте, что вы родители невесты/ жениха. О чём они говорят? Придумайте и разыграйте диалоги.
- ?** **16.** Чаще всего свадьбы на Руси играли в зимнее время. Как вы думаете, почему?
-  **17.** Расскажите о свадебных традициях в вашей стране.
-  **18.** Опишите, как вы представляете себе идеальную свадьбу.

ПИСЬМО

-  **19.** Одни считают, что традиционные свадьбы самые красивые, другие полагают, что свадьба должна быть яркой, необычной, запоминающейся. А как считаете вы? Напишите ваше мнение.
-  **20.** Вы получили письмо от друга, который собирается жениться. Но есть проблема: он хочет расписаться с любимой на борту самолёта, а невеста боится летать. Свадьба под угрозой. Друг просит вашего совета. Напишите ему письмо.
-  **21.** Как вы понимаете фразеологизм «Быть на седьмом небе от счастья»? Перечислите жизненные ситуации, когда это выражение можно использовать, и запишите их.
-  **22.** Напишите, в каком возрасте молодым людям лучше создавать семью. Приведите аргументы.
-  **23.** «Совет да любовь» — так говорят молодожёнам в России на свадьбе. Напишите, что говорят молодожёнам в вашей стране.

Урок 29. Любовьная лодка разбилась о быт



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте диалог, выберите правильный вариант.



А. Миша не может пойти гулять с другом, потому что

- проведёт целый день с папой пойдёт в зоопарк с мамой

Б. Мишин папа

- очень много работает, поэтому редко проводит время с сыном
 не живёт с Мишей, потому что они с мамой развелись

В. Миша живёт

- с мамой и папой с мамой и бабушкой

Г. Миша чувствует себя

- очень хорошо с мамой и бабушкой одиноко без папы

Д. Миша сказал фразу «Мы можем погулять в следующие выходные. Вряд ли я буду занят», потому что

- у Миши каникулы
 потому что он не уверен, что встретится с папой в следующие выходные.

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

Выражение изъяснительных отношений в сложном предложении. Использование союзов ЧТО или ЧТОБЫ



2. Поставьте союзы ЧТО или ЧТОБЫ. Объясните свой выбор.

Утром туристы увидели, _____ дождь кончился и можно ехать дальше.

Я хочу, _____ мои школьные друзья не забывали меня и писали чаще.

Мы знали, _____ дорога будет трудной.

Анна думает, _____ одежда должна быть не только модной, но и удобной.

Я попросила подругу, _____ она помогла мне выбрать подарок для сестры.

Надо, _____ Вы сначала немного отдохнули, а потом продолжили тренировку.

Необходимо, _____ к больному вызвали врача.

Он обещал, _____ встретит меня в аэропорту.



3. Закончите предложения, используя слова из скобок в нужной форме. Вместо точек поставьте союз ЧТО или ЧТОБЫ.

Модель: Я неплохо знаю французский язык и понимаю всё, __ Вы (говорить).
— Я неплохо знаю французский язык и понимаю всё, **ЧТО** Вы говорите.

Преподаватель советовал студентам, _____ они каждый день _____ (повторять новые слова).

Мы знаем, _____ расписание занятий во втором семестре _____ (измениться).

Желательно, _____ все школьники _____ (участвовать в новогоднем концерте).

Рабочие обещали, _____ строительство новой школы они _____ (закончить к началу учебного года).

Я слышал, _____ в Вашем городе в прошлом году _____ (проходить фестиваль студенческой песни).

Отец хочет, _____ сын _____ (стать переводчиком).

По радио сообщили, _____ в ближайшие дни погода _____ (стать лучше).

Рабочие требовали, _____ руководители завода _____ (улучшить условия труда).

Я не знал, _____ ты (учиться в университете).



4. Замените выделенные конструкции придаточными изъяснительными цели с союзом ЧТО или ЧТОБЫ.

Модель: Отец попросил меня сходить в аптеку. — Отец попросил, **чтобы я сходил** в аптеку.

Спортсмен всегда верил в **свою победу**.

Катя посоветовала **мне посмотреть новый фильм**.

По телевизору передали о **похолодании и усилении ветра**.

Я слышал о твоём **приезде в Москву**.

Виктор попросил **помощи у друзей**.

Он знал о **моей работе в летнем лагере**.

Вам необходимо **посоветоваться с врачом**.

Нас удивляет **твое несерьёзное отношение к учёбе**.

Он надеется на **твою помощь**.



Обратите внимание!

После некоторых слов (СКАЗАТЬ, ГОВОРИТЬ, НАПИСАТЬ, ПОВТОРИТЬ, ПРЕДУПРЕДИТЬ; ВАЖНО, ИНТЕРЕСНО и др.) может употребляться союз ЧТО и союз ЧТОБЫ, но значение предложений будет разным.

Сравните:

А. Я сказал, что Антон и Кирилл дали нам русско-китайский словарь.

сообщение о факте

Я сказал, чтобы Антон купил нам русско-китайский словарь.

просьба купить словарь

Б. Важно, что Вы поняли свою ошибку.

сообщение о факте

Важно, чтобы Вы поняли свою ошибку.

пожелание



5. Замените союз ЧТО союзом ЧТОБЫ. Скажите, как изменится значение предложений.

Преподаватель сказал, что все студенты пришли на консультацию перед экзаменом.

Сестра написала, что к ней приехала подруга.

Важно, что ты хорошо сделал свою работу.

Врач несколько раз повторил, что больному дали лекарство.

Интересно, что театральный критик написал об этом спектакле?

Важно, что студенты хорошо сдали экзамен.

Мама сказала, что дети легли спать.

Андрей сказал, что сегодня никто не поливал цветы.

△ 6. Закончите предложения, употребляя союз ЧТО или ЧТОБЫ. Скажите, где возможны варианты?

Мать сказала девочке...

Нам сообщили...

Сосед по комнате попросил...

Меня удивляет...

Экскурсовод рассказал...

Отец обещал...

Родители написали...

Нас предупредили...

Нужно...

Друг сообщил...

ЧТЕНИЕ

▣ 7. А. Познакомьтесь со словами, которые вы встретите в тексте.

Разводиться — с кем? Творительный падеж (5 падеж)
— из-за чего? из-за кого? Родительный падеж (2 падеж)

Губительный — опасный, убийственный.

В избытке — слишком много.

Он(а) лишён (лишенá) — у него (неё) нет чего-либо.

Разрывать семейные узы — разводиться.

Семейная идиллия — счастливая семья, в которой есть спокойствие и гармония.

Любовная лодка разбилась о быт — совместная жизнь убила любовь.

Другая сторона медали — другая, обратная сторона (обычно нехорошая).

Склеить разбитую вазу — сохранить то, чего нет.

📖 А. Читайте текст.

«Люди встречаются, люди влюбляются, женятся... разводятся».

По статистике большое количество людей разрывают семейные узы в юридическом и фактическом смысле. А всё почему? «Не понравится или не получится — всегда можно развестись, зачем делать трагедию?» Все просто, к тому же общество воспринимает разрывы семей как норму. Ведь не только разводиться стало обычным делом, но и любить несколько или много раз в жизни — стало реальностью. Старшее поколение говорит: «Мы не могли так выбирать... сейчас молодые — счастливые, замуж всегда можно успеть, а вот погулять уже не удастся потом, лучше сейчас», — такие фразы нередко можно услышать от очень милой старушки. Свобода выбора — так желанна для тех, кто был её лишён, и так губительна для тех, у кого её в избытке.






Но есть и другая сторона медали. Часто за маской дружной семейной идиллии прячется совсем несчастливый брак. Любовная лодка разбилась о быт... Начиная с 1960 года, количество разводов в нашей стране увеличилось втрое. Люди могут выбирать и всё больше не понимают, что они сами делают. Неподготовленность к семейной жизни, безнаказанность и безответственность часто приводят к разводам. Но каковы последствия? Расставание мамы и папы — тяжелая травма для ребенка, он переживает, даже может думать, что он во всём виноват. Психика детей очень хрупка. А знают ли родители, что чувствует ребёнок, когда рушится семья? К сожалению, нет. Дети не виноваты, но страдают больше всех. Они пытаются защитить тех, кто стал врагами друг другу, потому что любят как маму, так и папу.

Какая она все-таки, идеальная семья, в которой невозможен развод? По мнению россиян — идеальная семья — когда есть взаимопонимание, поддержка друг друга, любовь, дети. Расплывчатые характеристики, не так ли? Идеальная семья начинается с нас самих. Люди часто поступают так, как поступает большинство. Разводиться, когда семьи уже нет? Или пытаться склеить разбитую вазу? Как смотреть в глаза детям, когда сами родители поступают неразумно? И как оживить любовь, если она умерла однажды, как жить без любви? И как жить с тем, к кому любви никогда и не было? На все эти вопросы каждый отвечает сам. Разводы — факт нашего времени, как поступать каждому — выбор личный.








- 8.** Предложите название текста и аргументируйте свой выбор.
- 9.** Выпишите ключевые слова и, опираясь на них, определите главную мысль текста.
- 10.** Определите количество смысловых частей текста и запишите основную тему каждой части.
- 11.** Сформулируйте вопросы к каждой смысловой части текста.
- 12.** Дайте развёрнутые ответы на составленный вами вопросный план.

ГОВОРЕНИЕ

-  **13.** Приведите примеры ситуаций, когда развод неизбежен.
-  **14.** Что, по вашему мнению, чувствуют дети, когда их родители разводятся; родители, когда их взрослые дети разводятся.
-  **15.** Как вы думаете, стоит ли сохранять семью ради детей?
-  **16.** Как относятся к разводам в вашей стране?
-  **17.** Как Вы понимаете выражение «Худой мир лучше доброй ссоры?» Согласны ли Вы с данным высказыванием?

ПИСЬМО

-  **18.** Опираясь на прочитанный текст, напишите, верны ли следующие утверждения.
- А. Небольшое количество людей разводятся в современном мире.
- Б. Общество воспринимает разрывы семей как норму.
- В. Начиная с 1960 года, количество разводов в России уменьшилось вдвое.
- Г. Неподготовленность к семейной жизни, безнаказанность и безответственность часто приводят к разводам.
- Д. Дети всегда спокойно переживают разрыв мамы и папы.
-  **19.** Некоторые люди убеждены в том, что развод — шанс начать новую жизнь. Другие верят, что семья — это святое и никогда нельзя предавать человека, которого Вы выбрали. Приведите по 3 аргумента на каждую точку зрения и напишите Ваше собственное мнение.
-  **20.** Напишите, как вы думаете, что чаще всего бывает причиной развода в современных молодых семьях в вашей стране? Могут ли бытовые проблемы разрушить молодую семью?
-  **21.** Напишите, с кем лучше оставаться детям при разводе родителей? Почему?
-  **22.** Ваш друг собирается разводиться и просит вашего совета. Напишите ему письмо, какие советы вы ему дадите?

Урок 30. Худой мир лучше доброй ссоры



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте диалог. Выберите правильный вариант.



А. Дочь получила

все пятёрки

все пятёрки одну четвёрку

Б. Женщина решила

не покупать велосипед

сделать подарок девочке

В. У девочки есть

новый велосипед

старый мужской велосипед

Г. Женщина считает, что

мать девочки права и не нужно делать подарок

девочку нужно наградить за хорошую учёбу в школе

Д. Мать

любит девочку и заботится о ней

не хочет тратить деньги на новый велосипед дочери.

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

Прямая и косвенная речь

△ 2. Прочитайте предложения, данные в таблице. Сравните их структуру.

Прямая речь. Повествовательное предложение	Косвенная речь
Лена сказала: «Я люблю стихи Пушкина».	Лена сказала, что она любит стихи Пушкина.
Он сказал мне: «Ты забыла у меня свой словарь».	Он сказал мне, что я забыла у него свой словарь.
Друзья написали Виктору: «Мы хотим тебе помочь».	Друзья написали Виктору, что они хотят ему помочь.

! **Обратите внимание!**

Если прямая речь выражена повествовательным предложением, то она заменяется придаточным предложением с союзом ЧТО, при этом необходимо обращать внимание на употребление личных местоимений и личных форм глагола.

△ 3. Замените прямую речь косвенной.

Маша сказала: «Я мечтаю стать врачом».

Иван с гордостью сообщил: «Мне предложили новую интересную работу».

Учительница сказала ученикам: «Вам нужно записаться в школьную библиотеку».

Мальчик неожиданно заявил: «Я очень устал и дальше не пойду».

По телевизору сообщили: «В Большом театре состоится праздничный концерт».

Даша написала родителям: «Я сдала все экзамены и скоро приеду домой».

Катя сказала: «Уже поздно. Мне пора уходить».

Девочка опустила голову и прошептала: «Мне очень стыдно, я больше так не буду делать».

△ 4. Трансформируйте косвенную речь в прямую.

Преподаватель сказал, что завтра мы на уроке будем читать рассказ А. П. Чехова по-русски.

Антон написал, что ему не нравится жить в деревне зимой.

Вера сказала, что она никогда раньше не была на Кавказе.

Мой друг сказал, что он плохо знает немецкий язык и ему трудно говорить по-немецки.

Моя младшая сестра написала, что она тоже хочет стать учительницей.

Он ответил, что ничего не знает об этом художнике.

Декан сообщил, что студенты могут сдать экзамен досрочно, если у них есть уважительная причина.

Бабушка сказала, что завтра она с нами пойдёт в лес за грибами.



5. Прочитайте воспоминание о Л. Н. Толстом. Скажите, что сказал Соллогуб и что ответил ему Толстой. В ответе используйте косвенную речь.

К Толстому в Ясную Поляну* приехал известный русский писатель Соллогуб. «Вы счастливый человек! — сказал Соллогуб. — Вы имеете всё, что любите». Толстой ему ответил: «Нет, я не всё имею, что люблю, но я люблю всё, что имею».

* Ясная поляна — имение (место), где Л.Н. Толстой родился и жил около 60 лет. Сейчас это музей.



6. Прочитайте предложения, данные в таблице. Сделайте выводы о том, какую функцию выполняют выделенные слова.

Прямая речь Вопросительное предложение с вопросительным словом	Косвенная речь
Я спросил нового студента: «Откуда Вы приехали?»	Я спросил нового студента, откуда он приехал.
Катя спросила меня: «Куда ты пойдёшь после урока?»	Катя спросила меня, куда я пойду после урока.
Прохожий спросил: «Где находится исторический музей?»	Прохожий спросил, где находится исторический музей.



7. Замените прямую речь косвенной.

Преподаватель спросил: «Где Вы раньше изучали русский язык?»

Мама часто спрашивала меня: «Почему ты не хочешь заниматься спортом?»

Я спросила друга: «Какие рассказы Чехова ты читал раньше?»

В деканате меня спросили: «Когда Вы приехали в Москву?»

Девушка спросила нас: «Кто забыл свой зонт в аудитории?»

В кафе официант спросил: «Что Вы будете пить? Чай или кофе?»

Администратор в гостинице спросил: «Какой номер Вам нужен: одноместный или двухместный?»

В справочном бюро аэропорта я спросил: «Когда прилетает самолёт из Пекина?»

-  **8.** Скажите, о чём Наташа спросила свою подругу Анну, когда встретила её в университете после каникул? В ответе используйте косвенную речь.

Наташа спросила Анну:

«Где ты отдыхала летом?»

«Почему ты решила туда поехать?»

«С кем ты ездила туда?»

«Как вы там проводили время?»

«Какие впечатления у тебя остались от этой поездки?»

«Когда ты вернулась в Москву?»

«Куда ты собираешься поехать в следующем году?»

ЧТЕНИЕ

-  **9.** Прочитайте текст, определите главную тему и выполните задания.

Конфликт поколений — это разногласия между людьми разного возраста. Ярким примером могут быть возникающие сложные ситуации между детьми и родителями. Часто разногласия между поколениями называют конфликтом отцов и детей. Причин тому достаточно много: отношение к учёбе, карьере, семье, воспитанию детей, отдыху, здоровью, финансам и др. Чаще всего конфликты происходят в семье. Вам знакома ситуация, когда родители запрещали гулять до ночи или возмущались тем, что вы часами просиживаете за компьютером? Вспомните, как вы на это реагировали! Почему, казалось бы, самые близкие люди, родственники по крови не могут найти общий язык? Почему возникает такое количество разногласий? Почему молодое поколение часто не понимает и не хочет понять старших?






Проблема взаимоотношений поколений существовала со времён появления человечества на Земле. Столкновение различных жизненных позиций отцов и детей существует и в современном мире. Взгляды на жизнь меняются, и то, что было нормой или даже правилом лет тридцать тому назад,





теряет актуальность в наши дни. Меняются жизненные устои, политическая ситуация в стране, культурные, социальные и материальные ценности, и это влияет на жизненную позицию человека и является почвой для возникновения конфликтов.




Бывает, старшее поколение не хочет признать, что дети выросли, у них появились свои ценности и убеждения, свои взгляды на жизнь. Зачастую родители не желают мириться с таким положением дел. И конечно, взрослые из наилучших побуждений хотят поделиться опытом, диктуют условия и правила жизни. Но молодёжь не желает жить по правилам старших, подрастающее поколение хочет строить жизнь по-своему. Они считают, что достаточно много знают и юный возраст не помеха. К сожалению, подобные разногласия ведут к конфликту.

Стоит заметить, что молодое поколение далеко не всегда идёт наперекор взрослым. Всё зависит от устоев и традиций семьи, а также воспитания. Часто люди, которым с детства прививали семейные ценности, планируют свою жизнь, прислушиваясь к советам старших. Примером может служить то, что многие молодые люди выбирают профессию под влиянием родителей и строят свою семью, во многом копируя родительскую. Вопросов много, но главный — можно ли избежать конфликтов и что для этого требуется?

-  **10.** Предложите название текста и аргументируйте свой выбор.
-  **11.** Выпишите ключевые слова (словосочетания) и, опираясь на них, определите количество смысловых частей текста.
-  **12.** В какой части текста содержится главный вопрос? Как автор отвечает на него?
-  **13.** Перечислите причины возникновения конфликтов между поколениями.
-  **14.** Передайте основное содержание текста в трёх предложениях. Начните так:
В тексте рассматривается...
Автор текста анализирует...
Автор делает вывод о том, что...




ГОВОРЕНИЕ

-  **15.** Расскажите, были ли у вас конфликты с родителями? Что было причиной?
-  **16.** Вспомните, кто первый шёл на уступки в конфликтной ситуации? Как вы думаете, почему?

-  **17.** Как вы считаете, меняется ли с возрастом отношение к проблеме отцов и детей?
-  **18.** Назовите способы выхода из конфликтной ситуации.
-  **19.** Представьте ситуацию и скажите, на чьей вы стороне. Приведите аргументы в поддержку отца и сына.

Сын хочет стать актёром, но его отец считает, что это несерьёзная профессия. Отец хочет, чтобы его сын стал юристом.



ПИСЬМО

-  **20.** Многие уверены в том, что взрослые люди умнее и мудрее в силу своего возраста. Другие считают, что возраст — не показатель ума, мудрости. А как думаете вы? Напишите 3 аргумента, которые отражают вашу точку зрения.
-  **21.** Напишите, что обычно провоцирует конфликт поколений в современном обществе? Влияют ли средства массовой информации? Как?
-  **22.** Ваш друг постоянно конфликтует с родителями. Напишите ему несколько советов, как избежать проблемы отцов и детей.

Модель:

Совет 1. Научись слушать родителей. Постарайся понять их точку зрения.

Совет 2. Не кричи. Научись спокойно обсуждать причины разногласий в семье.

-  **23.** Русские любят говорить: «В споре рождается истина». Напишите, можно ли поставить знак равенства между словами спор и конфликт. Приведите аргументы.
-  **24.** Во многих странах Европы и в Америке психотерапевт — популярная профессия. Люди часто к ним обращаются за помощью. Перечислите ситуации, когда, по вашему мнению, нужна помощь профессионала.

Урок 31. Женское сердце



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте текст и выберите правильный вариант.



А. Автор романа «Анна Каренина»

Лев Толстой

А. Пушкин

Б. Роман «Анна Каренина» был написан

в 18 веке

в 19 веке

В. Роман «Анна Каренина» — произведение

о войне и мире

о любви и верности

Г. В Московском театре оперетты вы можете посмотреть

балет «Анна Каренина»

мюзикл «Анна Каренина»

Д. Когда состоялась премьера мюзикла

в 2016 году

в 2018 году

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

△ 2. Сравните предложения, данные в таблице.

Прямая речь. Вопросительное предложение без вопросительного слова	Косвенная речь
Даша спросила подругу: «Тебе понравился спектакль?»	Даша спросила подругу, понравился ли ей спектакль.
Отец спросил сына: «Ты все экзамены сдал?»	Отец спросил сына, все ли экзамены он сдал?
Я спросила Андрея: «Ты долго меня ждал?»	Я спросила Андрея, долго ли он меня ждал?

! Обратите внимание!

Если прямая речь выражена вопросительным предложением без вопросительного слова, то она заменяется придаточным предложением с частицей **ЛИ**.

△ 3. Замените прямую речь косвенной.

Преподаватель спросил студентов: «Вы сделали домашнее задание?»

Перед входом в театр молодой человек спрашивал у прохожих: «У Вас есть лишний билет?»

Я спросил друзей: «Вам интересно было в музее?»

Он спросил меня: «Ты часто звонишь домой родителям?»

Мать спросила сына: «Ты поздравил сестру с днём рождения?»

В деканате меня спросили: «Вы принесли фотографию для студенческого билета?»

Врач спросил больного: «Вы хорошо себя чувствуете? У Вас не болит голова, горло?»

Мой друг спросил: «В вашем университете есть студенческая баскетбольная команда?»

△ 4. Скажите, о чём друзья спросили Марию после её поездки в Москву. Ответьте, используя косвенную речь.

Ты хорошо провела время в Москве?

Ты была на Красной Площади и в Кремле?

Ты видела парк «Зарядье»?

Ты ходила в Третьяковскую галерею?

Тебе удалось посмотреть балет в Большом Театре?

Тебе понравилась прогулка на речном теплоходе по Москве-реке?

У тебя появились друзья в Москве?

Ты хочешь ещё раз побывать в Москве?

△ 5. Прочитайте предложения, данные в таблице. Сравните их структуру.

Прямая речь. Глагол в повелительной форме	Косвенная речь
Друг сказал: «Обязательно почитай рассказы А. П. Чехова»	Друг сказал, чтобы я обязательно почитал рассказы А. П. Чехова.
Подруга попросила: «Объясни мне это правило».	Подруга попросила, чтобы я объяснила ей это правило.
Преподаватель сказал студентам: «Не опаздывайте и вовремя приходите на занятия».	Преподаватель сказал студентам, чтобы они не опаздывали и вовремя приходили на занятия.

! Обратите внимание!

Если в прямой речи сказуемое стоит в форме повелительного наклонения, то для замены прямой речи на косвенную используется придаточное предложение с союзом **ЧТОБЫ**.

△ 6. Замените прямую речь косвенной.

В библиотеке мне сказали: «Верните книги, если они вам не нужны».

Мать сказала сыну: «Надень тёплую куртку».

Скоро зимние каникулы, и учитель сказал нам: «Отдыхайте, гуляйте, катайтесь на лыжах, ходите в музеи и театры».

В аудитории было душно, и Лена попросила Виктора: «Открой, пожалуйста, окно».

На лекции студенты попросили преподавателя: «Пожалуйста, говорите громче и медленнее».

Врач сказал девушке: «Занимайтесь спортом, если хотите похудеть».

Соседка по комнате попросила меня: «Сделай звук телевизора потише».

Ольга сказала сестре: «Сходи в магазин за хлебом».

💬 7. Что сказал преподаватель студентам? В ответе используйте косвенную речь.

Преподаватель сказал студентам:

«Откройте учебник».

«Прочитайте новые слова».

«Запишите новые слова в тетрадь».

«Придумайте свои предложения с новыми словами».

«Дома повторите слова».

«Не забудьте завтра принести словарь».

 **8. Скажите, какие советы вам давали родители перед поездкой в Москву.**

Модель: Когда я уезжал в Москву, родители говорили мне, чтобы я серьёзно относился к учёбе.

Материал для справок: не ложиться поздно спать, вовремя есть, чаще звонить домой, не играть много на компьютере, не сидеть всё время в интернете, заниматься спортом, зимой одеваться теплее.

ЧТЕНИЕ

 **9. Прочитайте слова и словосочетания. Постарайтесь понять их без словаря.**

Жить в любви и согласии (с кем?) — жить вместе и не ругаться.

Терпение лопнуло (у кого?) — человек больше не может терпеть что-либо.

Мстить (НСВ) / отомстить (СВ) (кому?) — делать плохо человеку, который сделал плохо вам.

Изменять / изменить (кому?) — быть неверным, предать кого-либо.

Портной — человек, который шьёт одежду.

Обивка — ткань, которую используют для мебели.

 **10. Прочитайте текст и выполните задания.**



Знаменитая советская актриса Любовь Орлова жила в любви и согласии с кинорежиссёром Григорием Александровым. Но он ей часто изменял. Орлова старалась относиться к изменам мужа философски и не обращать на это внимание. Но один раз...Григорий Александров пригласил к себе на день рождения любовницу, тоже актрису. И та приняла приглашение. Когда Любовь Орлова узнала об этом, её терпение окончательно лопнуло. Женщина решила отомстить! Она считала, что месть должна быть КРАСИВОЙ!


Тогда все работники культуры одевались у одних портных. Благодаря этому Любовь Орлова без труда смогла узнать у общего с любовницей портного, какое платье тот шьёт актрисе. И этой информации для мести вполне хватило. Когда любовница Александрова пришла к нему на день рождения, она сразу же поняла, что лучше было бы этого не делать. А всё потому, что в его доме на днях сменили всю обивку. Кресла, диваны и даже стулья были обиты той самой материей, из которой портной сшил платье несчастной

любовнице. Самое забавное то, что не только мебель была из той материи, даже новый коврик для ног у двери, идеально гармонировал с платьем... В общем, как вы понимаете, в этом доме любовница находилась недолго, потому что стоять в центре этого великолепия, а тем более сесть куда-нибудь она не могла. Вот она, женская месть!!!

- △ 11.** Предложите название текста и аргументируйте свой выбор.
- △ 12.** Передайте кратко, в нескольких предложениях содержание этой истории. Начните со слов: Герои этой истории...
- 💬 13.** Скажите, соответствуют ли следующие утверждения содержанию текста.
- Любовь Орлова всегда ругалась с мужем.
- Григорий Александров никогда не изменял жене.
- Григорий Александров пригласил свою любовницу на день рождения.
- Любовь Орлова решила не показывать то, что она знает о любовнице.
- Любовь Орлова решила мстить любовнице.
- Любовница Григория Александрова была счастлива, когда пришла на день рождения.
- 💬 14.** Скажите, что вы думаете о характере актрисы Л. Орловой. Можете воспользоваться следующими словами.
- умная • любящая • креативная • сдержанная • злая • волевая • мягкая • спокойная • добрая
- 💬 15.** Как сложилась дальнейшая семейная жизнь супругов, по вашему мнению?


ГОВОРЕНИЕ

- 💬 16.** Скажите, согласны ли Вы с тем, что лучше отомстить, чем терпеть измены любимого человека? Приведите аргументы.
- 💬 17.** Опираясь на текст, опишите, что чувствовали в день рождения кинорежиссёра Александрова:
- А. его жена Любовь Орлова;
- Б. сам Григорий Александров;
- В. его любовница;
- Г. их гости.

 **18.** Как Вы думаете, можно ли простить измену, если:


- А. люди недавно поженились;
- Б. у людей есть дети;
- В. люди поженились давно и много лет жили в мире и согласии;
- Г. люди живут вместе давно, но совсем не любят друг друга.





 **19.** Объясните, что для Вас означают слова «верность» и «предательство», «измена» и «честность». В каких жизненных ситуациях мы можем использовать эти слова? Приведите примеры.

 **20.** Как вы думаете, одинаково ли относятся к измене мужчины и женщины в разных странах?


ПИСЬМО


 **21.** Опираясь на текст, напишите, как бы вы поступили на месте актрисы Орловой. Какие вопросы вы бы задали мужу?

 **22.** Напишите диалог, который мог бы состояться между кинорежиссёром и его любовницей после праздника.

 **23.** Выберите из списка слова, которые ассоциируются у вас со счастливой семейной жизнью. Запишите их и составьте с ними предложения.

любовь • преданность • доверие • измена • уважение • верность • эгоизм • равнодушие • взаимопонимание • отзывчивость • предательство.

 **24.** Многие люди считают, что семейная жизнь – это полное доверие друг другу. Другие же полагают, что пословица «доверяй, но проверяй» может уберечь от разочарований и обид. Напишите по 3 аргумента в пользу каждого мнения.

 **25.** Можно ли говорить об измене или предательстве только по отношению к семье? Напишите, в каких ситуациях эти слова можно использовать.

Урок 32. Студенческая жизнь



АУДИРОВАНИЕ



1. Прослушайте диалог, выберите правильные варианты и ответьте на вопросы.



А. Елена узнала об университете

от подруги от мамы

Б. Елена хочет стать

юристом врачом

В. Что чувствовала Елена, когда подавала документы?

Она не волновалась и знала, что всё получится.

Она очень переживала.

Г. Что студентке понравилось в университете?

Большое просторное здание.

Насыщенная студенческая жизнь.

Д. Елена студентка

1-го курса

4-го курса

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

Деепричастие

Деепричастие обозначает дополнительное действие.

Деепричастие = глагол (основа) + суффикс	
НСВ	СВ
-а / -я	-в / -вши / -ши
<p>чита^ть → чита^а я</p>	<p>прочи^тать → прочита^л в</p>

! Обратите внимание!

Деепричастие имеет общие признаки с наречием — оно не изменяется!
Деепричастие можно заменить вторым глаголом.

Сравните:

Читая текст, я перевожу новые слова. Я **читаю** текст и перевожу новые слова.

Прочитав текст, я перевёл новые слова. Я **прочитал** текст и перевёл новые слова.

△ 2. Образуйте деепричастия от глаголов.

Модель: сидеть — сидя, написать — написав.

говорить • строить • съесть • гулять • изучить • слушать • повторить • думать • ответить • бросить

△ 3. Образуйте глаголы от деепричастий.

Модель: играя — играть, посмотрев — посмотреть.

узнав • открыв • сочиняя • рассказав • даря • крича • выпив • покупая • победив • понимая

📖 4. Прочитайте текст. Найдите и подчеркните деепричастия в тексте.

△ Начиная с 1924 года в СССР стали появляться студенческие строительные отряды — стройотряды. Они существовали в каждом университете и имели собственные эмблемы.

Студенты, закончив учебный год и сдав экзамены, уезжали летом на работу. Работа была добровольной. Обычно студенты, приехав на место,

помогали строить небольшие дома в деревнях, собирать урожай. Некоторые, обучаясь в медицинских университетах, помогали в больницах. Вернувшись в конце лета домой, студенты продолжали учёбу. Такие организации существовали до 1991 года. А в 2011 году, в Ростове-на-Дону установили памятник первым участникам стройтотрядов.



5. Перепишите все деепричастия из текста и образуйте от них глаголы.



6. Составьте предложения с этими деепричастиями.

ЧТЕНИЕ



7. Прочитайте текст, определите главную мысль и выполните задания.



КВН — популярная российская передача, где соревнуются в остроумии и находчивости университетские команды со всей страны. Как вы думаете, а что значит КВН?

Идея этой передачи родилась в 1957 году. Сначала создатели назвали её «ВВВ» — «Вечер весёлых вопросов». В ней ведущие задавали вопросы зрителям в прямом эфире и получали смешные ответы. Этот проект имел большой успех, но, к сожалению, вышел на экраны только три раза, а потом был закрыт.


Через четыре года, 8-го ноября, появилась новая игра — КВН. Авторы хотели, чтобы она выходила только на телевидении, поэтому такое название стало очень подходящим — в то время КВН-ом называлась марка телевизоров. У этой игры не было сценария — все конкурсы и шутки появлялись спонтанно. Отборочные турниры проходили в университетах по всей стране, а лучшие студенческие команды попадали на телевидение. Каждый год жюри выбирало из них одну, самую весёлую и находчивую. Однако и эту передачу закрыли. Она возродилась только через 25 лет, в 1986 году, и существует до сих пор.

Сегодня КВН — это не просто конкурсы на самую лучшую шутку, это место, где студенты раскрывают все свои таланты: поют, танцуют, играют на сцене, как настоящие актёры. Это часть современной российской культуры: многие шутки стали цитатами, которые мы используем в нашей повседневной жизни.

КВН — это отдельный мир, его иногда даже называют «Планета КВН». Как вы думаете, почему? В каждом университете и во многих школах есть своя команда КВН. И не только в России, а ещё за границей. У этой игры больше пяти миллионов зрителей, есть собственный гимн и талисман — птичка Кивин. А полное название — «Клуб весёлых и находчивых».


? 8. Ответьте на вопросы к тексту.

- Когда появилась идея КВН-а и в чём она заключалась?
- Что раньше называлось КВН-ом?
- Что значит КВН сейчас? Кто сейчас играет в КВН и как?
- Что они делают?

 **9.** Вспомните ситуацию из вашей жизни, когда вы или ваш знакомый проявил находчивость. Расскажите о ней.

 **10.** В тексте вам встретилось слово «талисман». Как вы понимаете это слово и чем оно отличается от слова «эмблема»?


? 11. Как вы думаете, почему иногда эту студенческую игру называют «Планиета КВН»?

 **12.** Найдите в тексте предложение, в котором говорится о том, что КВН — это часть российской культуры. Согласны ли вы с этим? Выскажите собственное мнение.

ГОВОРЕНИЕ


 **13.** Есть ли КВН в вашей стране? И как вы думаете, нужны ли в университетах подобные проекты? Почему?

 **14.** По вашему мнению, какое влияние оказывают такие мероприятия на студентов и преподавателей?


 **15.** Расскажите о своём опыте. Участвовали ли вы когда-нибудь в школьных или университетских концертах, театральных постановках, конкурсах, играх и т. п.?


 **16.** Представьте ситуацию.

Вы приходите в администрацию вашего университета и говорите, что хотите вступить в команду КВН. Расскажите, почему вы хотите это сделать? Откуда вы узнали про КВН? Какими талантами вы обладаете? Хорошее ли у вас чувство юмора?

 **17.** В русском языке есть фраза: «В каждой шутке есть доля правды». Объясните, как вы понимаете это выражение?

ПИСЬМО

 **18.** Напишите об университетах и школах вашей страны. Какие студенческие, школьные проекты существуют в вашей стране? В чём заключается главная идея этих проектов? Кто в них участвует?

 **19.** Вы — редактор университетской газеты. Вам нужно взять интервью у студентов. Какие вопросы вы бы задали студенту 1-го курса и о чём бы спросили выпускника? Придумайте и запишите 6-8 вопросов.



20. В России часто говорят: «Студенческие годы — самые счастливые». Согласны ли вы с этим высказыванием? Аргументируйте свою точку зрения.



21. Посмотрите видео выступления команды КВН «Утомлённые солнцем»:

<https://www.youtube.com/watch?v=XMWiN1mnw7c>

Напишите 10—15 предложений об этой ситуации. Расскажите, о чём это выступление? Как вы думаете, где происходит действие? Опишите персонажей.



22. Вы решили собрать собственную команду КВН. Придумайте её эмблему и запишите название. Напишите, сколько участников будет в команде, какими качествами они должны обладать, какие будут костюмы у команды. Подумайте, на какие темы вы могли бы шутить.

C1



Урок 33. В зоопарке



 **1. Читайте текст. Найдите значения новых для вас слов. Составьте конспект для последующего краткого пересказа текста.**



Московский зоопарк — один из старейших зоопарков Европы. Он был открыт 31 января 1864 года. К моменту открытия в нём обитало около 300 экземпляров животных, в первую очередь, представителей российской фауны: лисицы, медведи, волки, зайцы и пр. Были здесь, впрочем, и экзотические животные: индийский слон, пожалованный императором Александром Вторым, зебра, подаренная египетским вице-королем, животные из Австралии, привезённые из кругосветного плавания.

Сейчас в зоопарке представлены 1132 видов животных. Самое большое млекопитающее здесь — это слон, самое маленькое — пегий путорак, длина тела которого всего 5—7 см. Из долгожителей здесь с 1947 года живет крокодил по кличке Сатурн. Ему около 100 лет.

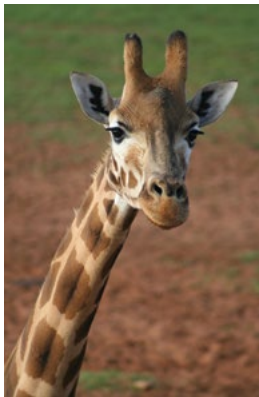
Слон — самое дорогое животное в зоопарке. В день на его питание уходит 3,127 тысячи рублей. Для питания таких животных как мелкие обезьяны и ящерицы, создана фабрика насекомых, где для них выращиваются саранча, тараканы и сверчки. Для животных существует специальная кухня. Сло-

нам варится огромное количество каши под давлением. Многим обитателям зоопарка готовится салаты с разными компонентами. Для некоторых птиц — морковь, рыба, свекла. Для медведей-губачей — кефир, яйца и фарш.

Зоопарк состоит из двух частей, старой и новой территории, поэтому можно либо запланировать поход в несколько этапов, либо выбрать наиболее интересные экспозиции.



«Дом приматов» вмещает 30 видов обезьян. Посещать их можно в холодное время года, поскольку в летний период обезьяны развлекаются на свежем воздухе, и проход для посетителей к ним закрыт. Здесь можно встретить самых разных особей — от крошки-игрунка до внушительных размеров гориллы. Есть в «Доме приматов» и любители «ночной жизни» — полуобезьяны: для знакомства с ними организованы специальные экскурсии. Проходят они днём, однако для животных созданы условия ночи с искусственной луной.



В зоопарке есть экспозиции, посвященные отдельному виду животных. Например, в «Доме жирафа» гостей радушно встречает главный его обитатель по кличке Самсон. Самсон очень общительный, всегда тянется к людям за лаской и угощением. Но администрация зоопарка настоятельно просит не кормить жирафа.

В Музее истории зоопарка, расположившемся в одном из самых старых зданий комплекса, вам расскажут о том, как строятся взаимоотношения людей и зверей, как создавались зоопарки, кто в них работает, чем занимаются сотрудники, а также вы можете услышать увлекательные повествования о животных, живущих здесь.

Один из самых интересных представителей московского зоопарка — медведь-губач. Этот обитатель зоопарка внешне сильно отличается от своих собратьев-медведей. Его отличительными чертами являются довольно короткое, но толстое туловище, большие ступни и короткие лапы, смешная вытянутая морда с большими выпяченными губами, пушистые оттопыренные уши, глянцеви́то-черный окрас шерсти и V-образная, белая метка на груди. Медведь-губач почти никогда не рычит. Чаще он издает звуки, более похожие на хрюканье или храп.





Другое редкое животное, живущее в московском зоопарке, — красная панда. Животное называется так из-за огненного окраса. Эта панда размером чуть больше кошки и имеет удлинённое туловище. У неё широкая голова с короткой острой мордочкой и острыми ушами. Зверьки имеют очень пушистый хвост рыжего цвета с малозаметными светлыми колечками. Но что сразу бросается в глаза, так это уникальный рисунок на морде.

В Московском зоопарке есть редчайший вид оленя — олень Давида. Это животное считается почти вымершим и не обитает в дикой природе. Все существующие олени Давида живут только в зоопарках мира. На данный момент в Московском зоопарке имеется один самец и почти десяток самок.

Интересна история этого вида. Олень Давида получил свое название в честь своего «спасителя» — французского священника и натуралиста Армана Давида. Он встретил этих животных в Китае. Уже тогда они были вымирающими. Считанные особи обитали в саду китайского императора. В качестве подарков эти редкие животные были отправлены монархам Великобритании, Германии и Франции, но прижились они только в Великобритании.

Олень Давида любит подолгу находиться в воде и превосходно плавает. Кроме того, он может менять рога 2 раза за год.

Гривистого волка легко спутать с лисицей, ведь в отличие от других волков, гривистый волк имеет рыжую окраску и светлый кончик хвоста. Высота гривистого волка в холке может достигать одного метра. Он обладает необычайно длинными ногами, высокими, острыми ушами и удлинённой мордой. Свое название гривистый волк получил из-за удлинённой шерсти (гривы) на холке. Когда он сердится, то эта шерсть встает дыбом и придаёт животному агрессивный вид. Гривистые волки не могут терпеть конкуренции, поэтому в Московском зоопарке они содержатся по отдельности.

Снежный барс, или ирбис, — довольно крупное животное с длинным, пушистым хвостом. У ирбиса в отличие от других его собратьев довольно длинная шерсть. А его тело украшают черные пятна и узоры. Окрас снежно-





го барса бело-серый, без оттенков рыжего или жёлтого цветов.

Популяция ирбиса на данный момент времени катастрофически мала. Он занесён в Красную книгу. На территории России сейчас насчитывается около 150—200 особей.

Малый лóри — один из самых забавных жителей Московского зоопарка. У него очень мило-видная внешность и огромные бездонные глаза. Ярко-оранжевый цвет шерсти, маленькое тело и чёрная полоска вдоль него — вот отличительные черты зверька. Эти животные предпочитают одиночество. Интересно и то, что для общения друг с другом они используют не звук, а позы.



Гуляя по зоопарку, нельзя не обратить внимание на обезьяну, называющуюся мандрил. Мандрилы — самые крупные из всех нечеловекообразных обезьян. У этого животного яркая, цветная мордочка, а в окрасе присутствуют множество цветов: синий, голубой, жёлтый, оранжевый, красный, бурый, коричневый и другие.



Львы в настоящее время находятся под охраной Международного союза охраны природы. А индийские львы внесены в Красную книгу как находящиеся под угрозой исчезновения. Интересно, что в древности индийские львы обитали и на территории современной России. Есть предание, что на Руси последнего индийского льва убил князь Игорь в X веке.



У главного входа в Московский зоопарк посетителей встречает настороженный взгляд дикого кота — манула. Манул был выбран символом зоопарка в 1987 году, чтобы подчеркнуть природоохранные и исследовательские задачи зоопарка.

В 2013 году зоопарк начал приглашать волонтеров, чья помощь используется для контроля за благополучием животных, и в первую очередь за тем, чтобы их не кормили посетители. Если животных кормят не тем, что положено им по рациону, они могут иметь проблемы со здоровьем. Также волонтеры де-



журят рядом с вольерами, где недавно появились детёныши, и животным нужен покой. Кроме того, волонтеры могут объяснить посетителям, как найти интересующую их экспозицию, они работают на контактной площадке в детском зоопарке, в оранжерее, ухаживают за клумбами, помогают проводить праздники.

Опека — это прекрасная возможность принять участие в деле сохранения редких видов животных, помочь в реализации природоохранных программ. Программа «Возьми животное под опеку» дает возможность опекунам ощутить свою причастность к делу сохранения природы, участвовать в жизни Московского зоопарка и его обитателей, видеть конкретные результаты своей деятельности. В настоящее время опекуны объединились в неформальное сообщество — Клуб друзей Московского зоопарка.

Зоопарк всегда был любимым местом в Москве. Здесь проводятся разнообразные экскурсии, во время которых посетителей знакомят с многообразием животного мира, биологией отдельных видов, проблемами экологии и охраны природы. С 1924 года и по настоящее время в зоопарке работает Кружок юных биологов Зоопарка. В зоопарке есть Детский театр «Тик-так», а при театре существует детская театральная студия.

В течение всего года в зоопарке проходят различные праздники: Новый год, «День Рождения зоопарка», «День тигра», «День Птиц», «День Земли». Ежегодно проходят два театральных фестиваля: весной — «Экология. Творчество. Дети», в течение всего лета — «Животные — герои сказок», участниками которых становятся творческие коллективы со всех концов страны.

В Выставочном зале Главного входа проходят различные выставки, иногда с участием живых экспонатов.

Основная задача Московского зоопарка — сохранение биологического разнообразия нашей планеты.

Урок 34. Древний русский город Псков



- ? **1.** Какие города России вы знаете? А в каких городах России вы бывали?
- 📖 **2.** Прочитайте текст.

РОССИЯ НАЧИНАЕТСЯ ЗДЕСЬ

Город Псков находится на северо-западе от Москвы, от него до границы страны подать рукой. Псковская область граничит с тремя государствами: Эстонией, Латвией и Белоруссией.

Согласно данным археологических раскопок, древние племена жили здесь более 2000 лет назад. Псковская земля является одной из первых территорий России, которая была заселена славянами.

Первое упоминание о Пскове в летописи датируется 903 годом. О нём говорится в жизнеописании великой княгини Ольги, которая была родом из этих мест. Она стала первой женщиной-правительницей Руси и первая из русских правителей приняла христианство.

По легенде, когда княгиня Ольга стояла на берегу реки Великой, ей явилось видение. Три луча с неба сошлись в дубовой роще на противоположном берегу. На этом месте княгиня велела построить собор в честь святой Троицы, а вокруг — великий город.



Ольгинская часовня, построенная на том месте, где, по легенде, княгине Ольге явилось видение

В 10—11 веках Псков входил в состав Киевской Руси, затем в новгородскую республику. С 14 века стал вольным городом, на это время приходится расцвет Псковской вечевой республики. По звону колокола перед Троицким собором собиралось вече, на котором псковский народ избирал себе правителя и решал важные общественные вопросы.



А. Васнецов
Вече во Пскове

Жители Пскова всегда участвовали в обороне русских рубежей. Первые каменные стены появились в 13 веке, а уже к 16 веку было построено 5 крепостных колец, общей протяженностью 9,5 км. Всего было сооружено 37 башен и 14 ворот, толщина стен доходила до 6 метров.

Город строился не только над землёй. Подземные ходы рыли повсюду, с их помощью можно было покинуть крепость в случае осады, набрать воды, неожиданно напасть на неприятеля.



Памятник
Александр Невскому

За всю средневековую историю Псковский кремль был взят лишь однажды. В 1240 году псковский боярин Тверди́ла открыл ворота немецким рыцарям и впустил их в город. Псков был освобожден спустя два года войском князя Алекса́ндра Не́вского. 5 апреля 1242 года на льду Чудского озера произошла битва, названная впоследствии «Ледовое побоище». Угроза захвата Псковских земель на некоторое время отступила. Псковские мастера выстроили ворота города настоящей ловушкой — длинным извилистым коридором с высокими стенами. Ворота закрывались за спиной врага, а перед ними оказывались другие ворота, и тогда на них сверху градом обрушивались стрелы, камни и горячая смола.

Историки предполагали, что в стенах крепости велась торговля, но в середине прошлого века откопали древние фундаменты, и оказалось, что все 17 зданий — храмы. Храмы Пскова — его архитектурное наследие, большинство из них представляют из себя древние, побеленные, одноглавые церкви со звонницами.

Также в городе сохранились палаты — это средневековые, преимущественно жилые каменные сооружения. В Поганкиных палатах сейчас расположен музей, в нём хранятся старинные иконы, коллекция серебра и

украшений. А совсем рядом, в других палатах 17 века, сейчас находятся рестораны и кафе. Так древний город гармонично вплетается современную жизнь.

 **Новые слова:**

Боя́рин — богатый землевладелец в России до 18 века.

Ве́че — собрание жителей города для решения общественных дел.

Во́льный — свободный (от слова «во́ля» — способность исполнять свои желания, цели).

Зво́нница — колокольня.

Изви́лстый — имеющий изгибы, повороты.

Княги́ня — правительница на Руси, жена князя.

Ле́топись — запись исторических событий по годам.

Мастерово́й — ремесленник.

Насле́дие — явления культуры, науки, быта, полученные от предшествующих поколений.

Оса́да — ситуация, когда крепость окружена войсками, которые хотят ее захватить.

Пала́ты — русские средневековые, преимущественно жилые, каменные сооружения.

Пле́мя — группа людей, связанная общими родовыми отношениями, территорией, культурой, языком.

Раско́пки — вскрытие земли для исследования археологических памятников.

Респу́блика — форма государственного правления, при которой власть принадлежит выборным представительным органам.

Ро́ща — небольшой лес.

Уязви́мый — слабый, мало защищенный.

 **3. Ответьте на вопросы.**

- Где находится город Псков? Найдите Псков на карте.
- Сколько лет Пскову исполняется в этом году?
- Зачем в крепости рыли подземные ходы?
- Кто была первой женщиной-правительницей Руси? Какая легенда с ней связана?
- Кто освободил Псков, когда его заняли враги? Как называется битва, которая произошла на озере около Пскова в 1242 году?
- Что вам показалось необычным и интересным?

 **4. Задание на сообразительность.**

В Пскове большинство храмов — **одноглавые**, то есть у них только один купол, купол как будто голова (глава). А как называется храм, у которого два, три, четыре, пять, сто куполов?

△ 5. Задание на сообразительность.

Жителей Пскова называют «псковичи» и «псковитяне». А как мы назовем мужчину из Пскова? А женщину?

? 6. Покажите пары синонимов.

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. вольный | А. воин |
| 2. звонница | Б. поворот |
| 3. извилина | В. колокольня |
| 4. рыцарь | Г. свободный |
| 5. рубеж | Д. защита |
| 6. оборона | Е. слабый |
| 7. уязвимый | Ж. граница |
| 8. мастеровой | З. ремесленник |

📖 7. Прочитайте диалог историка с мальчиком, который интересуется историей Пскова.

— А откуда известно, как жили люди давным-давно?

— Есть такая наука — археология. Она изучает древние времена в истории. Учёные-археологи ведут раскопки и находят в земле остатки домов, части одежды, посуды, украшений и орудий труда. А ещё ученые изучают летописи.

— Это что? Книжки?

— Давай лучше назовём их дневниками. В них по порядку — по годам, по летам — рассказывается о событиях, происходивших много лет назад. Отсюда и название — летописи. Самая известная летопись «Повесть временных лет» была составлена летописцем Нестором.

— А в ней есть запись о Пскове?

— Да, наш город впервые упоминается в летописи в 903 году. Там записано, что киевскому князю Игорю привезли из Пскова жену по имени Ольга. Хочешь, расскажу легенду о княгине Ольге?

— Очень, ведь мою подружку тоже зовут Олей.

— Давным-давно жила на белом свете девушка. Была она красавица и умница. Щёки румяные, глаза синие, коса русая, толщиной в руку. Звали её Ольга. Жила она в деревне на берегу реки Великой недалеко от Пскова. И вот однажды проезжал мимо этих мест молодой князь Игорь. Увидел Игорь у реки красавицу Ольгу и попросил перевезти его на другой берег. Долго беседовали они, но что сказали друг другу — неизвестно. Да только не забывал уже никогда юный князь той встречи. Он

прислал за девушкой сватов. И стала наша Ольга киевской княгиней. Ни разу не пожалел Игорь о своем выборе. Мудрой и доброй женой стала Ольга князю. Игорь часто объезжал свои земли по мирным и военным делам. В одном из походов он погиб. Стала Ольга править одна. Вместе с маленьким сыном Святославом княгиня Ольга ездила по своим городам и везде наводила порядок.

По книге «Ольгин град» Н. А. Вальнер

? 9. Ответьте на вопросы по тексту.

- Как звали мужа и сына Ольги?
- Найдите в тексте описание Ольги.
- О чём рассказывается в летописях?
- Как называется одна из самых известных русских летописей?
- Зачем археологи ищут древние предметы?

△ 10. Выберите правильные варианты в шуточном тесте.

А. Летопись — это

- рассказ о лете
- энциклопедия
- запись исторических событий

Б. Как называется самая известная русская летопись?

- «Война и мир».
- «Повесть временных лет».
- «Игра престолов».

В. Ледовое побоище — это

- игра в хоккей
- ссора Дедов Морозов
- сражение войска Александра Невского с немецкими рыцарями

Г. На раскопках археологи ищут

- культурные памятники, засыпанные землёй
- второй носок в шкафу
- овощи в огороде

Д. В палатках

- жили в России в средневековье
- живут на природе
- будут жить на Марсе

💬 12. В каком самом старом городе вы были? Сколько ему лет? Подготовьте рассказ об интересных фактах из его истории.

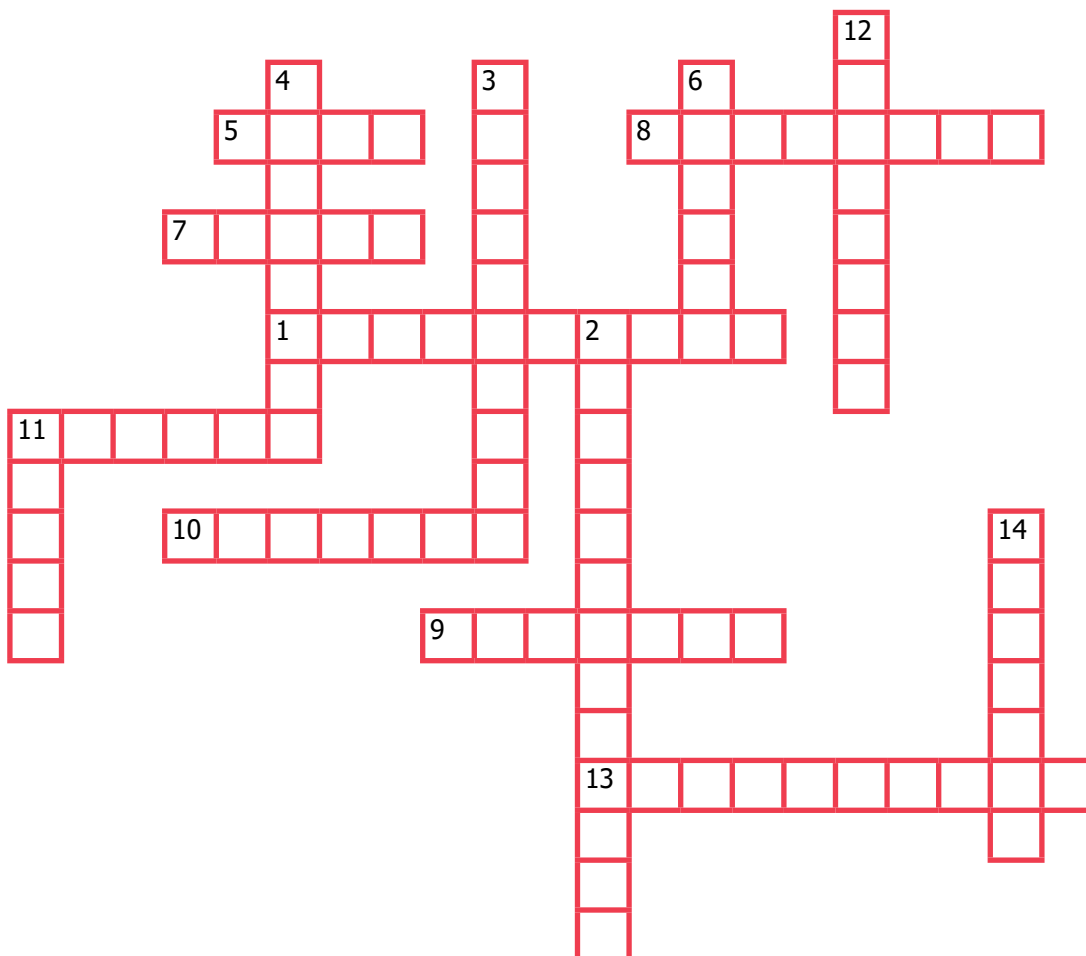
△ 11. Решите кроссворд.

По горизонтали:

1. Имеющий изгибы, повороты.
5. Собрание горожан для решения важных общественных дел.
7. Изображение святых.
8. Вскрытие земли для исследования археологических памятников.
9. Группа родственных по языку и культуре народов, которая населяла территорию Псковской области.
10. Правительница Руси, жена князя.
11. Средневековый воин в Европе.

По вертикали:

2. Период истории с конца пятого века до начала 16 века.
3. Наука, изучающая быт и культуру древних народов по памятникам.
4. Запись исторических событий по годам.
6. Русские средневековые, преимущественно жилые каменные сооружения.
11. Граница государства.
12. Колокольня храма.
13. Имеющий один купол.
14. Свободный, независимый.



Урок 35. Третьяковская галерея

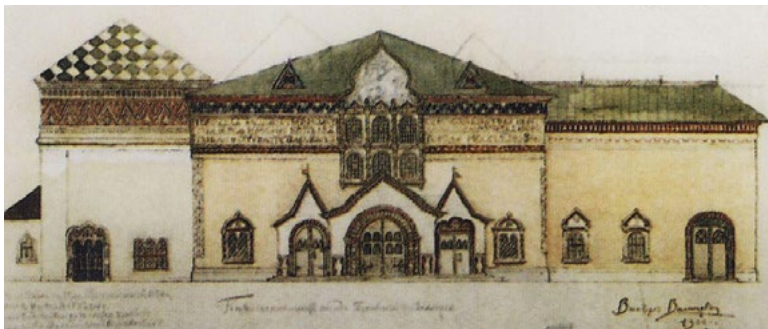


1. Прослушайте текст.



2. Ответьте на вопросы.

- Каким искусством увлекались Павел и Сергей Третьяковы?
- Что братья сделали с коллекцией? Почему?
- Кто такой меценат?
- Когда открылась муниципальная художественная галерея?
- Картины каких художников можно увидеть в Третьяковской галерее?



В. Васнецов
Проект фасада галереи

📖 3. Прочитайте текст.

Третьяковская галерея — это крупнейшее собрание картин русских художников. Каждый год Третьяковскую галерею посещает более полутора миллионов человек.

Фасад здания, разработал великий русский художник В́иктор Васнецо́в.

С некоторыми картинами галереи связаны интересные истории. Так, например, автором картины «Утро в сосновом лесу» считается Ива́н Ши́шкин, хотя идею изобразить на полотне медведей ему подал его друг Константи́н Сави́цкий. Он же и нарисовал медведей. Подписей на картине было две. Но Павел Третьяков, которому не рассказали о втором авторе, лично стёр подпись Савицкого.

Другой любопытный факт связан с картиной Фёдора Рóктова «Неизвестный в треуголке». На самом деле на картине изображена женщина. Изначально это был портрет первой жены друга художника. Но когда, овдовев, он женился второй раз, то попросил художника таким образом пощадить чувства второй жены. Рокотов нанёс второй слой, превратив женщину в мужчину, но при этом оставил лицо нетронутым.

Одной из самых известных и масштабных картин Третьяковской галереи является картина Алекса́ндра Ива́нова «Явление Христа народу». Художник работал над ней 33 года, что само по себе удивительно ещё и потому, что Христу во время событий, изображённых на полотне, тоже было 33 года!

Одной из моделей для персонажей картины стал Никола́й Го́голь, великий русский писатель.



И. Репин
Портрет Павла Третьякова

📌 Новые слова:

Иконописец — человек, который пишет иконы.

Меценат — богатый покровитель культур и искусства.

Натюрморт — с франц. «мёртвая природа» — картина, на которой изображены цветы, фрукты, дичь и т.д.

Пейзаж — картина, а которой изображена природа.

Фасад — передняя часть здания.

Художник-передвижник — это художник последней трети XIX века, входивший в Товарищество передвижных художественных выставок.

△ 4. Определите картины, названные в тексте и опишите их.



1. _____

2. _____

3. _____



👉 5. Поставьте слова в правильную форму и составьте из слов предложения. В каждом предложении одно слово лишнее.

A. Натюрморт, который, фрукты, цветы, изображать, природа, на, картина, это.

Б. Пейзаж, на, человек, изображать, природа.

В. Третьяковский, создать, галерея, Третьяковы, Васнецов, братья.

Г. Картина, большая, «Утро в сосновом лесу», «Явление Христа народу», чем.

Д. В, можно, Третьяковский, картины, увидеть, мы, скульптуры, машины, иконы.

△ 6. Соедините прилагательное с существительным.

щедрый	искусство
художественная	впечатления
прекрасная	история
талантливый	меценат
удивительный	галерея
русское	художник
загадочная	картина
незабываемые	подарок

💬 7. Закончите предложения.

Павел Третьяков любил русских художников, а Сергей Третьяков...

Фасад для галереи разработал...

Авторами картины «Утро в сосновом лесу» были...

На картине «Неизвестный в треуголке»...

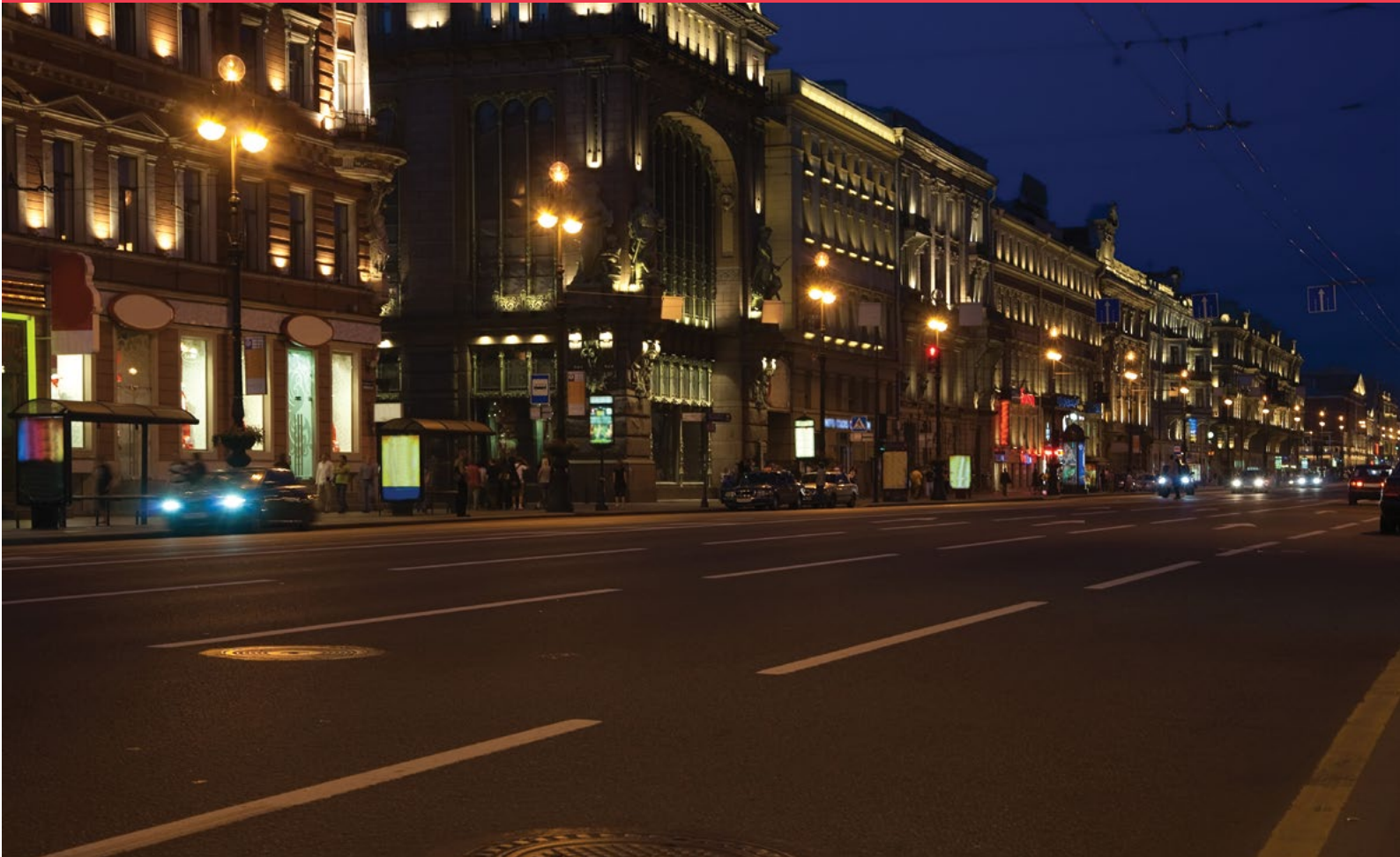
Александр Иванов работал над своим шедевром...

👉 8. В каких музеях вы были? Какие музеи вы любите? Напишите о своих впечатлениях от посещения одного из музеев.

💬 9. Если бы вы могли открыть свою картинную галерею, какие картины вы бы там выставляли? Почему?

💬 10. Подготовьте рассказ о художнике или истории создания картины.

Урок 36. Транспортный мир



? 1. Ответьте на вопросы.

- Какие города России вы уже знаете? Какие впечатления у вас остались об этих городах? Как вы туда добирались?
- Как вы обычно добираетесь до университета?
- На чем ещё можно добраться до университета?
- Какие необычные виды транспорта вы знаете?

👉 2. Заполните по образцу.

на машине **едут**

на поезде _____

на корабле _____

на вертолете _____

на самолете _____

на метро _____

на троллейбусе _____

на лодке _____

3. Вставьте необходимый глагол и предлог там, где требуется.

Наша группа давно _____ на экскурсию _____ автобусе, а ваша все еще добирается _____ метро.

По океану _____ огромный корабль.

В моем городе я никогда не _____ троллейбусе.

Этот рейс регулярный: самолет каждые два дня _____ в Барселону.

Спектакль закончится поздно, домой мы _____ такси.

4. Прочитайте статью о транспорте в Петербурге. Определите по контексту или найдите значение новых для вас слов.

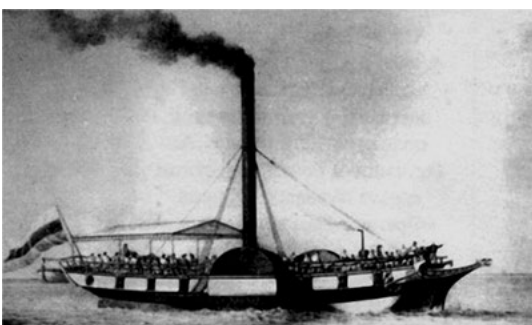
В Петербурге транспорт достаточно разнообразен и позволяет жителям города выбирать себе подходящий вид для более комфортного передвижения по городу. В городе есть как наземный транспорт — автобусы, маршрутки, так и электрический — трамваи и троллейбусы. Даже при наличии в городе подземного метро наземный транспорт не теряет свою популярность. Если Ваша цель — пригороды, то пользуются в большинстве случаев электропоездом, или по-простому, электричкой.

В отличие от многих городов Петербург интересен своим водным транспортом. Город расположен на побережье Финского залива и в устье реки Невы. Поэтому водный транспорт преимущественно используется для экскурсионных поездок и прогулок по реке и каналам.

Интересна история каждого транспортного средства в отдельности, с которой стоит познакомиться.



Омнибус, 1830



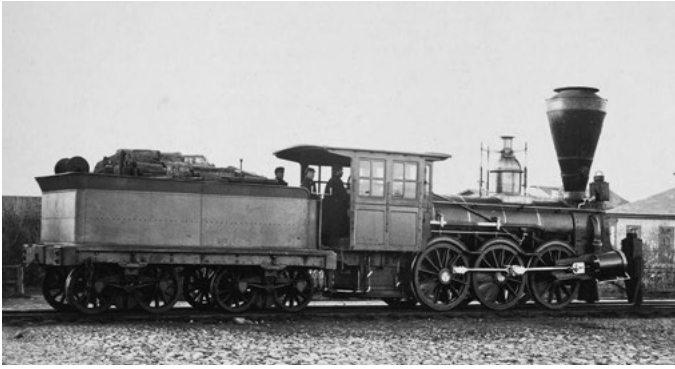
Пароход, 1815

Самым первым средством передвижения в Петербурге были конные экипажи, которые просуществовали вплоть до 1930 года.

1830 год ознаменовывается появлением омнибуса — большой кареты, которую тянет упряжка из 4-х лошадей.

В то же самое время наравне с наземным транспортом использовались лодки, которые перевозили людей по каналам и рекам города. Это продолжалось до того момента, пока лед полностью не схватится. Всего было около 30 водных переправ.

Паровое судно — пароход — появилось в 1815 году. Суда двигались по направлению от Петербурга до Кронштадта и обратно.



Паровоз, 1837

Из Кронштадта можно было отправиться в путешествие по странам Европы.

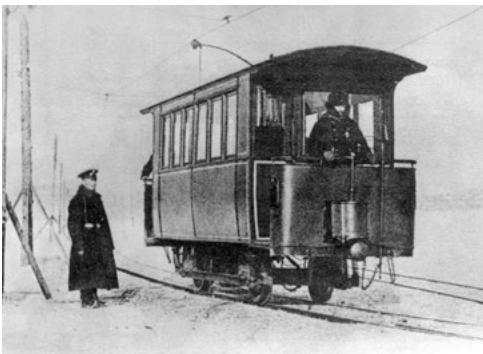
Новой вехой в транспортной истории Петербурга стало появление железной дороги, связывающий город с Царским Селом и городом Павловск. А в 1837 году происходит первый запуск вагонов с паровозом.

Автобус на улицах Петербурга появился в 1903 году. Разработка обычного инженера Б. Иванова была принята в качестве лучшей, поэтому под его руководством автобус отправился в первый путь по Невскому проспекту. Все ожидания оправдались: автобус преодолел всю главную улицу за 9 минут. Но дела автобусных компаний шли с переменным успехом — им было трудно конкурировать с владельцами трамваем и пароходами, так как их транспорт был значительно дешевле. Но война 1914 года отодвинула все транспортные распри на дальний срок.



Автобус, 1903

Вновь возобновилось регулярное автобусное движение уже в Ленинграде только через 12 лет.



Трамвай, 1880

В 1880 году свершилось открытие в мире техники — появился электрический трамвай. На пересечении Болотной улицы и Дегтярного переулка инженер Ф. А. Пироцкий представил петербуржцам свое творение.

С начала XX века трамвай становится значимым транспортом Петербурга. Было проложено 24 маршрута, на пути которых было 65 мостов. Мосты потребовали реконструкции для того, чтобы выдержать тяжесть вагонов.

Трамвай в Санкт-Петербурге существует и в наши дни.

13 апреля 1902 года — особая дата в транспортной истории Петербурга — в этот день проводилось первое испытание троллейбуса. Изобрел его Петр Фрэзе, фирмой которого и была изготовлена первая модель троллейбуса. Хотя испытания прошли успешно, пользоваться им как общественным транспортом стали лишь с 21 октября 1936 года.



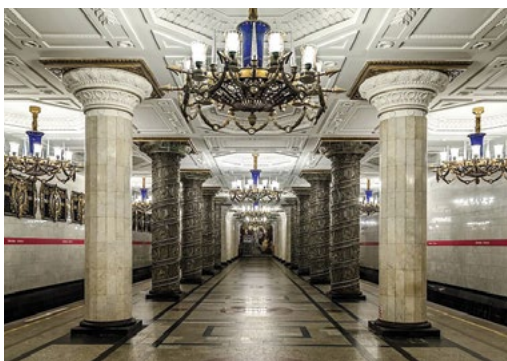
Троллейбус, 1936

Первыми были проведены троллейбусные линии по тем улицам, где не было никакого транспортного сообщения: набережная реки Фонтанки, улица Дзержинского и ряд других. Позже они стали появляться и на основных магистралях Ленинграда. Преимущество троллейбуса в его большей по сравнению с автобусом безопасности. Троллейбус более комфортен для пассажиров из-за плавного хода.

К началу Великой Отечественной войны в городе существовало уже пять маршрутов, по которым курсировали 133 машины. Война остановила развитие транспорта, но движение троллейбусов продолжалось до тех пор, пока линии не были повреждены во время бомбёжек. В конце блокады Ленинград понемногу начинает налаживать транспортное сообщение. Поскольку мужчины были на фронте, за руль троллейбусов сели женщины.

В Санкт-Петербурге существует музей наземного электрического транспорта. В нём представлены первые троллейбусы и трамваи. Есть модели, которые сохранились лишь в одном экземпляре. Создатели музея отыскивали старые машины и реконструировали их. Все экспонаты музея находятся в рабочем состоянии и участвуют в парадных шествиях на День города.

Сегодня троллейбусный парк Санкт-Петербурга включает более 700 единиц техники и обслуживает 44 маршрута.



Метро, 1955

Петербургское метро — гордость строителей, которые, несмотря на сомнения экспертов, сумели проложить подземную дорогу в болотистой местности и преодолели препятствие в виде глубокой Невы. Только им известно, каких трудов это стоило. Проект метрополитена достоин восхищения. До этого ещё не приходилось строить метро такой сложности и на такой глубине. Есть станции, где эскалатор опускается вниз на 101 метр.

В России первое метро появилось в 1935 году в Москве. После того, как в Москве были проложены уже несколько подземных линий железной дороги, началась постройка метрополитена в Ленинграде. Изучался местный грунт, залегание грунтовых вод, определялось положение станций, шахт, тоннелей. До начала войны метростройцы успели построить 18 вертикальных шахт. Возобновилось строительство уже в мирное время. Первая линия подземки соединила между собой пять вокзалов города.

Первая линия метро в Ленинграде была готова к эксплуатации в 1955 году. Уже через два года на этой же ветке появились еще несколько новых станций.

В настоящее время метро Санкт-Петербурга растёт. Коренные жители с интересом следят за появлением новых станций.



Современный речной транспорт

Санкт-Петербург расположен на воде. Если посмотреть карту города, то можно увидеть, что она сплошь изрезана линиями голубого цвета: Нева, Фонтанка, Мойка и многочисленные каналы. Ведь не зря Санкт-Петербург называют «Северной Венецией» — он полностью соответствует этому неофициальному имени.

Водные перевозки внутри Санкт-Петербурга и по его пригородам совершает речной транспорт. Несмотря на сезонность, речной транспорт обладает рядом преимуществ: прежде всего — его дешевизна. Кроме того, движение по рекам обходится без «пробок». Пусть по скорости речные суда уступают автомобилям и поездам, но передвигаться на них гораздо приятнее. В городе действует Речной вокзал. Сейчас речной транспорт широко используется туристическими фирмами. Реки и каналы Санкт-Петербурга в сезон наводняются прогулочными судами, катерами и яхтами. В последнее время стали популярны речные трамвайчики. Планируется организовать городское водное такси.

По воде можно добраться и в пригороды Петербурга, которые называют жемчужным ожерельем города: Кронштадт, Ломоносов, Петергоф. Отправиться туда можно на метеоре — пассажирском скоростном судне на подводных крыльях. Поездка на метеоре из Санкт-Петербурга в Петергоф — это водная прогулка через Финский залив, которая позволяет попасть в пригород самым быстрым способом.

? 5. Ответьте на вопросы.

- Какой особый вид транспорта есть в Петербурге?
- Назовите первый вид транспорта, появившийся в 19 веке.
- Каким был первый водный транспорт в Петербурге? Каким был его маршрут?
- В чём заключались трудности при строительстве метро?
- Могут ли передвигаться транспортные средства из музея?

△ 6. Подтвердите или опровергните информацию, представленную в следующих отрывках.

- А. Паровозы перемещали пассажиров из Петербурга в Кронштадт.
- Б. Первый автобус был запущен по Невскому проспекту. Запуск был неудачен, через 9 минут движения автобус сломался.
- В. Строители петербургского метро — герои, которые смогли, несмотря на огромные препятствия, проложить подземную дорогу.
- Г. Речной транспорт сейчас часто используется как такси.
- Д. Трамвайные пути были проложены одновременно во всех районах Петербурга.

△ 7. Выберите правильный ответ на вопрос.

А. Что такое омнибус?

- Электрическое транспортное средство.
- Упряжка лошадей.
- Большая карета, запряжённая лошадьми.
- Водный транспорт.

Б. Что относится к электрическому наземному транспорту?

- Метро и автобус.
- Автобус и трамвай.
- Трамвай и троллейбус.
- Троллейбус, метро, трамвай.

В. Какой транспорт отличает Петербург от других городов?

- Метро.
- Троллейбус.
- Речной транспорт.
- Трамвай.

Г. По какой причине женщины становились водителями троллейбусов?

- Для того, чтобы научиться вождению.
- Из-за отсутствия мужчин в городе.
- Из-за желания быть наравне с мужчинами.
- Из-за популярности профессии водителя.

Д. В чём преимущество речного транспортного сообщения для пассажира по сравнению с другим транспортом Петербурга?

- В сезонности.
- В отсутствии заторов.
- В возможности самому управлять судном.
- В полной безопасности.

Урок 37. Освоение космоса



1. Прочитайте текст.

Отцом российской космонавтики является Константи́н Эдуа́рдович Циолко́вский (1857—1935). Он был русским и советским изобретателем-самоучкой; начинал как школьный учитель. Циолковский разработал теорию ракетостроения (в том числе основы теории реактивного движения), обосновал использование ракет для полётов в космос, пришёл к выводу о необходимости использования «ракетных поездов» — прототипов многоступенчатых ракет. Более того, Константин Циолковский создал чертёж первого космического корабля.

Главным конструктором первых советских ракет был Серге́й Па́влович Королёв (1906—1966).

В юности Сергей Королёв увлекался самолётами, однако, после встречи с Константином Циолковским, Королёва увлекли мысли о полётах в стратосферу. Годы спустя под руководством Королёва был осуществлён запуск

первого искусственного спутника Земли и первого космонавта Юрия Гагарина.

Освоение космоса началось с запуска первого спутника Земли. Первый советский искусственный спутник Земли был запущен 4 октября 1957 года.

Сейчас на орбите Земли спутников великое множество: и спутники связи, и метеорологические спутники — каких только нет! Но когда мы говорим «спутник», то представляем обычно самый первый спутник.

Следующим этапом в освоении космоса в СССР был полёт собак. Самые известные собаки-космонавты — Бёлка и Стрёлка. Они отправились в космос 19-го, а вернулись 20-го августа 1960 года, облетев вокруг земли 17 раз.

Но самой главной датой в освоении космоса в СССР, стал полёт в космос человека. 12 апреля 1961 года произошло невероятное событие, открывшее новую эру. В тот день человек впервые оказался в космосе. Имя Юрия Гагарина было навсегда внесено в мировую историю. Космонавт на корабле «Восток-1» вышел на земную орбиту, сделал один виток и удачно вернулся на Землю.

В тот момент, когда «Восток-1» отрывался от земли, у Гагарина состоялся диалог с Королёвым. После этого разговора Гагарин и произнёс известную на весь мир фразу «Поехали!». Параллельно с Гагариным к полёту готовились два дублёра. Если бы перед полетом у первого космонавта хоть немного ухудшилось самочувствие, его бы заменил Гёрман Титов .

Полёт продолжался 108 минут, и был воспринят всеми странами как великое достижение человека. А 12 апреля сейчас отмечается как День Космонавтики.

Родился Юрий Гагарин 9 марта 1934 года в селе Клúшино Гжáтского района Смолénской области в обычной семье колхозника. Рос обычным ребёнком. В юности увлекался занятиями в аэроклубе. После училища стал лётчиком. В 1959 году был зачислен



Константин
Циолковский



Сергей Королёв



Белка и Стрелка



Юрий Гагарин



Герман Титов



Валентина Терешкова



Алексей Леонов

в группу кандидатов в космонавты. За свой первый полёт в космос Гагарин был удостоен звания Героя Советского Союза и награждён орденом Ленина.

Юрий Гагарин готовился к новому полёту в космос, но в 1968 году погиб в авиационной катастрофе.

После Гагарина уже другие космонавты продолжали осваивать космическое пространство.

Первой женщиной-космонавтом была Валентина Терешкова. Валентина Терешкова родилась в 1937 году. Её полёт состоялся 16 июня 1963 года. Позывным Терешковой на время полёта стал «Чайка». Терешкова провела почти трое суток в космосе сделала и 48 оборотов вокруг Земли. Во время полёта она вела бортовой журнал и делала фотографии горизонта. Валентина Терешкова служила в отряде космонавтов до 1982 года. Сейчас она занимается общественной работой.

Первым космонавтом, вышедшим в открытый космос, стал Алексей Леонов. Он родился в 1934 году, и до сих пор активен в политике и общественной жизни. Свой выход в открытый космос Алексей Леонов совершил 18 марта 1965 года, во время полёта корабля «Восход-2».

Алексей Леонов в скафандре вышел через шлюзовую камеру и находился вне корабля около 20 минут. Во время выхода в космос космонавт проявил исключительное мужество, особенно когда раздувшийся космический скафандр препятствовал его возвращению в космический корабль. Войти в шлюз Леонову удалось, только удалив из скафандра излишнее давление, при этом он залез в люк корабля не ногами, а головой вперёд.

Сегодня в космосе работает множество других космонавтов, на орбиту выходят международные экипажи, которые ведут совместную работу в космосе на Международной космической станции (МКС).

На 1 января 2018 года 121 космонавт из СССР и России участвовал в космических полётах. Среди них — 4 женщины.

 **Новые слова:**

Аэроклуб — клуб любителей авиации.

Естественный спутник — спутник небесного тела, созданный природой.

Искусственный спутник — спутник, созданный человеком.

Конструктор (или **инженер-конструктор**) — инженер, который разрабатывает различные механизмы и руководит их созданием.

Космический корабль — космический аппарат, предназначенный для выполнения полётов людей в космическом пространстве.

Космонавт — человек, проводящий испытания и эксплуатацию космической техники в космическом полёте.

Метеорологический спутник собирает данные, необходимые для прогноза погоды.

Многоступенчатая ракета — летательный аппарат, который состоит из двух или более механически соединённых ракет-ступеней. Ступени отделяются в полёте.

Позывной (от глагола звать) — набор букв, цифр или слово, которые передаются в начале сеанса связи и необходимы для опознавания передающего другой стороной.

Ракета — космический летательный аппарат.

Реактивное движение — движение, которое возникает при отделении от тела с какой-либо скоростью некоторой его части.

Скафандр — особый костюм, позволяющий космонавту дышать там, где нет кислорода.

Спутник — беспилотный летательный аппарат или небесное тело, которые движутся вокруг Земли по строго определённой орбите.

Спутник связи — искусственный спутник Земли, который помогает установить связь с дальними уголками нашей планеты.

Стратосфера — слой атмосферы, располагающийся на высоте от 11 до 50 км.

2. Узнайте значения слов.

комета • НЛО • созвездие («Большая медведица»)

3. Ответьте на вопросы теста.

А. Когда в СССР началось освоение космоса?

В 1957 году.

В 1961 году.

В 1960 году.

В 1963 году.

Б. Кто первым полетел в космос?

Юрий Гагарин.

Алексей Леонов.

Валентина Терешкова.

Сергей Королёв.

В. Когда Юрий Гагарин полетел в космос?

12 апреля 1961 года.

30 июля 1967 года.

4 октября 1957 года.

31 декабря 1960 года.

Г. Что сказал Юрий Гагарин при старте?

До свидания!

Поехали!

Понеслись!

С Богом!

? 4. Ответьте на вопросы.

- Кто считается отцом советской космонавтики и почему? Какая была первая профессия этого учёного?
- Как звали главного конструктора первых советских ракет? В чём его заслуги?
- Почему 12 апреля отмечается День Космонавтики?
- Какими были обязанности первой женщины-космонавта?
- С какой трудностью столкнулся Алексей Леонов при выходе в космос?

5. Прочитайте текст одной из самых известных песен про космос авторов В. Мигу́ли на стихи А. Поперёчного в России — «Трава у дома». Эта песня является неофициальным гимном российских космонавтов и всегда звучит перед стартом космического корабля.



Новые слова: иллюминатор, космодром.

Земля в иллюминаторе,
 Земля в иллюминаторе,
 Земля в иллюминаторе видна...
 Как сын грустит о матери,
 как сын грустит о матери,
 Грустим мы о земле — она одна.
 А звезды тем не менее,
 а звезды тем не менее
 Чуть ближе, но всё также холодны.
 И, как в часы затмения,
 и, как в часы затмения
 Ждём света и земные видим сны.
 И снится нам не рокот космодрома,
 эта ледяная синева,
 А снится нам трава, трава у дома,
 Зелёная, зелёная трава.
 А мы летим орбитами,
 Путями неизбежными,
 Прошив метеоритами простор.
 Оправдан риск и мужество,
 Космическая музыка
 Вплывает в деловой наш разговор.
 В какой-то дымке матовой,
 Земля в иллюминаторе —
 Вечерне-ранняя зоря.
 А сын грустит о матери,
 А сын грустит о матери,
 Ждет сына мать, а сыновей — земля.

И снится нам не рокот космодрома,
 Не эта ледяная синева,
 А снится нам трава, трава у дома,
 Зелёная, зелёная трава.

? 6. Ответьте на вопросы.

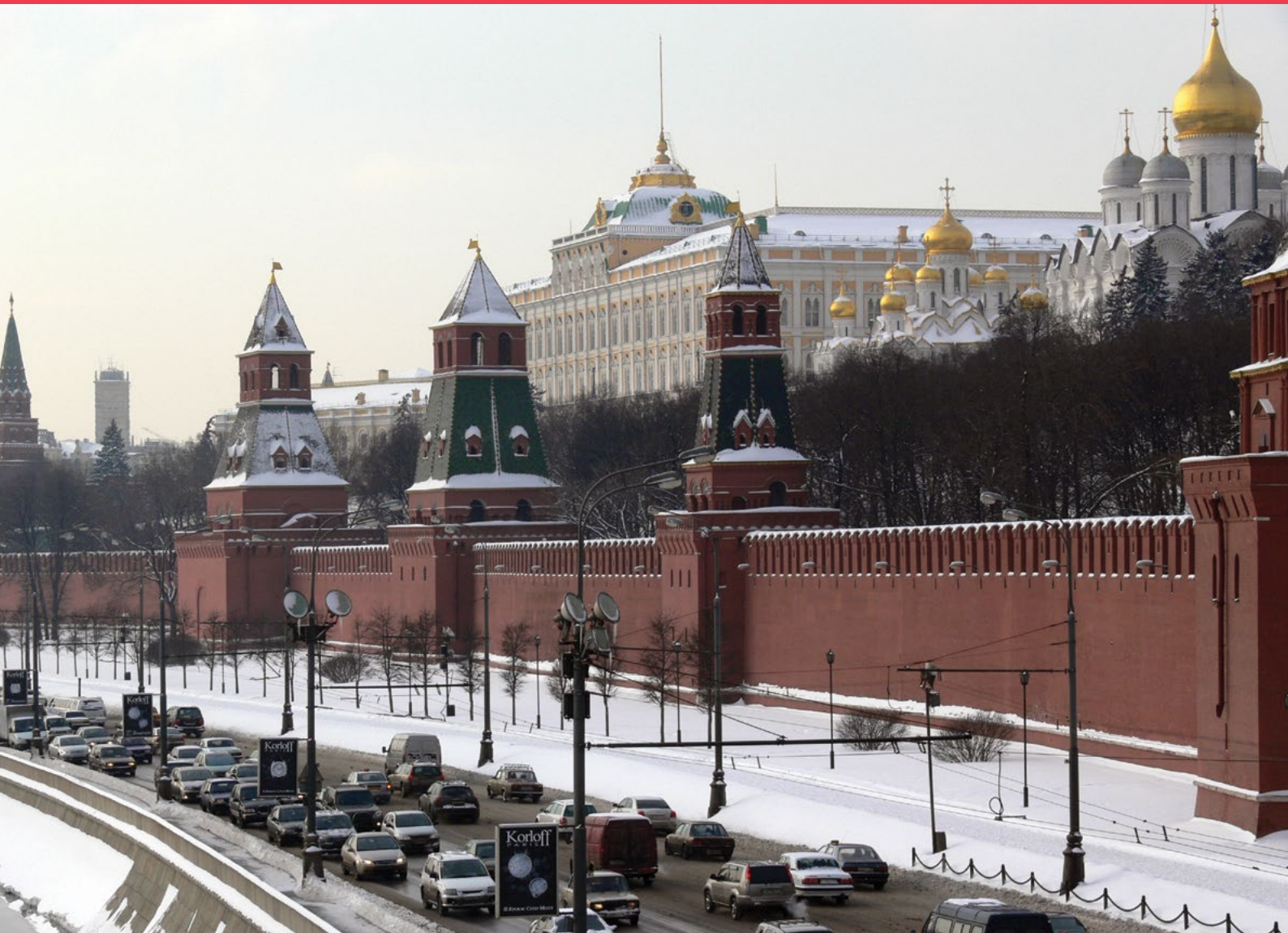
- Опишите чувства героя песни.
- Как вы понимаете слова припева?



7. Подготовьте рассказ о космонавте или о космическом полёте.



Урок 38. Прогулка по зимней Москве



1. Прочитайте фрагмент путеводителя по Москве.

Начните свою прогулку по Москве с Красной площади. Красная площадь — это сердце России. Московский Кремль — главная российская достопримечательность. Это официальная резиденция Президента Российской Федерации.

Русский князь Юрий Долгорукий построил крепость, ставшую знаменитым московским Кремлем. В начале стены Кремля были из белого камня, поэтому Кремль назывался белокаменным. Слово «Кремль» обозначает «крепость». На территории Кремля расположено 5 дворцов и 4 собора. Кремлёвская стена состоит из 20 башен. Самая известная башня — Спасская.

Верх Спасской башни украшает красная рубиновая звезда. На Спасской башне находятся часы — Кремлевские куранты. Каждый час москвичи и



Спасская башня

гости столицы слышат бой курантов. Кремлевские куранты — главные часы России.

Московский Кремль — символ Российской Федерации, его любят россияне и иностранные туристы.

Пройдитесь по Александровскому саду, расположенному у стен Кремля. Это любимое место прогулок у москвичей и гостей столицы. Первое, что вы увидите в Александровском саду — Вечный огонь. Этот огонь, горящий днём и ночью, — память о людях, которые защищали Родину. Рядом с Вечным огнём расположена Аллея городов-героев и городов Воинской Славы. Каждый год в День Победы россияне вспоминают своих героев. Люди приносят живые цветы в благодарность за мирное небо. Александровский сад — одно из самых красивых мест Москвы.

За воротами Кремля находится главная улица Москвы — Тверская. Раньше по этой улице цари въезжали в Кремль на каретах, а теперь здесь оживлённое транспортное движение.

Большой театр находится на Театральной площади. Вы узнаете его по треугольному фронтому, восьми колоннам, а главное — по колеснице древнегреческого покровителя искусств Аполлона на вершине фронтона. Колесница запряжена четырьмя конями. Большой театр был основан более 300 лет назад, в 1776 году, по указу императрицы Екатерины II. Это здание не сохранилось до наших дней, и знаем мы его только по рисункам. И назывался этот театр не Большим, а Петровским, потому что выходил главным фасадом на улицу Петровка.

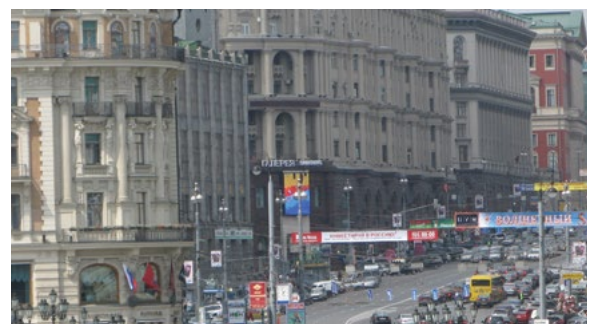
К сожалению, первое здание Большого театра простояло недолго:



Александровский сад



Вечный огонь в Александровском саду



Тверская улица

в 1805 году он сгорел. Второе здание Большого театра возвели в 1825 году, по проекту архитектора О́сипа Бове́. Оно было намного больше старого. С этих пор за театром закрепилось название Большой Петровский театр в Москве. Но и это здание сгорело в пожаре почти через 30 лет — в 1853 году.

Новое здание Большого театра, каким мы его видим сейчас, восстанавливал и отстраивал заново другой архитектор — Альбе́рт Ка́вос. Он имел опыт строительства оперных театров, и особое внимание уделил акустике зала.

Говорят, что по форме зрительный зал Большого театра напоминает скрипку. Интересно, что не со всех мест в Большом театре хорошо видно, но слышно хорошо отовсюду.

В 2011 году закончилась последняя реконструкция Большого театра. Во время этой реконструкции театру добавили несколько подземных уровней, в том числе подземную сцену-трансформер, устранили последствия затопления фундамента здания (Большой театр стоит на болотистой почве), восстановили многие украшения и интерьеры, а также акустику зала, пострадавшую в течение предыдущих ремонтов.

Важно знать, что зданий у Большого театра несколько, и, если вы хотите попасть именно в главное здание Большого театра, нужно покупать билеты в историческое или основное здание Большого театра.

Большой театр славится оперой и балетом. Самые известные оперы и балеты были написаны на музыку русского композитора Петра́ Ильича Чайко́вского (1840—1893). Знаменитые на весь мир балеты «Лебединое озеро» (1877), «Спящая красавица» (1899), «Щелкунчик» (1892) и оперы «Евгений Онегин» (1881), «Пиковая дама» (1891), «Иоланта» (1893) регулярно присутствуют в программе.



Большой театр



Большой театр 1830 г



Интерьер Большого театра
после реконструкции



Н. Кузнецов.
Портрет Петра Ильича
Чайковского

В Большом театре ставились балеты и оперы на музыку и других выдающихся композиторов. Например, «Жизнь за царя» («Иван Сусанин») (1836) и «Руслан и Людмила» (1842) М. И. Гли́нки (1804–1857), «Сказка о Царе Салтане» (1900) и «Снегурочка» (1881) Н. А. Ри́мского-Кóрсакова (1844–1908), «Князь Игорь» (1890) А. П. Бородинá (1833–1887) и многие другие.

Большой театр по праву считают одним из самых важных и интересных мест в Москве. Этот исторический театр каждый сезон радует своих зрителей и посетителей новыми постановками классических опер и балетов.

▣ Новые слова:

Квадри́га — колесница, запряжённая четырьмя лошадьми.

Колесни́ца — в старину: большая длинная повозка, запряжённая скаковыми лошадьми.

Коло́нны — столбы, подпирающие фронто́н здания.

Фронтóн — треугольный элемент архитектуры над колоннами.

Зри́тельный зал — место в театре для зрителей.

Сце́на — обычно возвышение, на котором выступают актёры.

? 2. Ответьте на вопросы.

- Когда и кем был основан Большой театр? Назывался ли он Большим с самого начала?
- Что произошло с Большим театром в 1805 и 1853 годах?
- Что было важнее всего для архитектора Альберта Кавоса при реконструкции Большого театра?
- Как изменился Большой театр после реконструкции?
- Какие оперы и балеты Чайковского Вы можете назвать? Видели ли вы какие-нибудь из них?
- Какими ещё операми и балетами известен Большой театр? Знаете ли вы их сюжеты? Расскажите.
- На какую бы оперу или балет в Большом театре вам хотелось бы сходить больше всего? Почему?

🗨 3. Представьте, что Вы — экскурсовод. Расскажите о Большом театре.

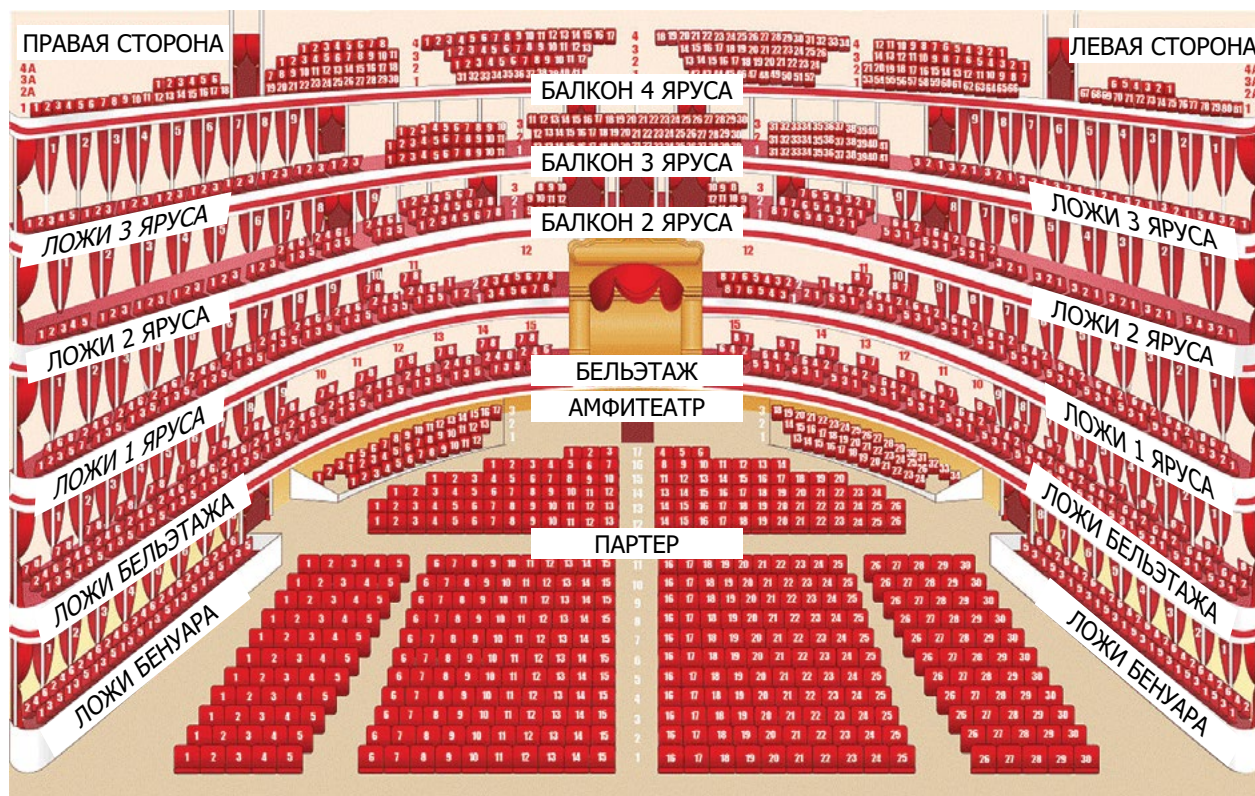
4. Рассмотрите схему зрительного зала.

Новые слова:

Партёр
Амфитеатр
Бельэтаж

Балкон
Ложы
Ярус

Правая/левая сторона



5. Прочитайте диалог на тему покупки билетов. Составьте аналогичный диалог.

- Здравствуйте! У Вас есть билеты на балет «Щелкунчик»?
- Здравствуйте! «Щелкунчик» есть только на 20-е число, на 19 часов.
- Новая или Историческая сцена?
- Историческая.
- У Вас есть билеты бельэтажа? Сколько они стоят?
- 13900 рублей. Замечательные места!
- А балкон 4 яруса?
- 6400 рублей.
- Это подходит! Можно, пожалуйста, два билета, на балкон 4 яруса?
- Да, пожалуйста. Платить будете наличными или карточкой?
- Карточкой, пожалуйста.
- Пожалуйста!
- Спасибо!
- До свидания!

△ 6. Составьте небольшое эссе на тему "Театр", используя приведённые словосочетаниями.

новая постановка • сценическое произведение • ложа бельэтажа • классическая музыка • историческая сцена • знаменитый сюжет • театральная традиция • актёрская игра • зрительный зал • премьера спектакля

△ 7. Составьте диалог, аналогичный приведённому ниже, используя союзы А, но, и.

— Где ты был вчера вечером? Я звонила тебе, но ты был недоступен.

— В магазине. А ты как провела вечер?

— Тоже ходила в магазин, а потом была в театре.

— Здорово! А в каком театре ты была? И на какую постановку ходила?

— Я ходила в Большой театр на балет «Лебединое озеро», но я ещё мечтаю посмотреть балет «Спящая красавица».

— Ты знаешь, я тоже очень люблю балет. Давай сходим вместе, кажется, есть спектакль на следующей неделе. Я позабочусь о билетах.

— С большим удовольствием составлю тебе компанию! Спасибо за приглашение.

— Ещё я слышал, что в Малом театре сейчас ожидается премьера нового спектакля по Чехову, но я не помню, как он называется. Я посмотрю его название в Интернете, на сайте театра. Ты хочешь сходить на этот спектакль со мной?

— Конечно! Но сначала давай сходим на балет.

△ 8. Составьте предложения из слов.

Модель: на, балерина, сцена, танцевать. — Балерина танцует на сцене.

А. Большой, гордиться, москвичи, театр.

Б. Пётр Ильич Чайковский, известное, «Лебединое озеро», самое, произведение.

В. классический, весь, русский, мир, любить, балет.

Г. билет, в, люди, касса, покупать, театральная.

🗨 9. Продолжите фразу.

Чтобы пойти в театр нужно...

В театре можно...

Русские композиторы...

Я хочу посмотреть...

Моя подруга любит читать о...

🗨 10. Расскажите о своем посещении театра: что это за театр, какова его история, какой спектакль вы смотрели, каков его сюжет, что вам понравилось.

Урок 39. Парк Горького



1. Прослушайте текст.



Новые слова:

Вётка (вётка метро) — маршрут движения поездов в метрополитене.

Колóнна — элемент зданий или отдельно стоящее столбовидное сооружение.

Барелье́ф — разновидность скульптурного выпуклого рельефа, в котором изображение выступает над плоскостью фона.

Пала́тка (торговая) — малый торговый павильон или киоск.

Алле́я — пешеходная дорога, с обеих сторон которой деревья и прочая растительность.

Роза́рий — место, где выращивают розы.

Павильо́н — здание, помещение для разных экспонатов.

Мостова́я — дорожное покрытие городских улиц из ровных камней.

Констру́кция — сложный объект, составленный из различных частей.

Я́хта — любое судно, предназначенное для спортивных или туристических целей и отдыха.

Като́к — ледяная площадка для катания на коньках.

Газо́н — участок земли с травянистой растительностью.

Ро́лики — вид активного отдыха и спорта, в котором человек передвигается, либо выполняет элементы и трюки на роликовых коньках.

Гостепри́мство — умение встречать и развлекать гостей.

Облик — внешний вид, очертание, наружность

Цветни́к — участок (ограниченная территория), на котором выращивают цветы, декоративные растения.

Пункт (прока́та) — место, где на время дают ролики, велосипеда и т.д.

2. Рассмотрите схему Парка Горького. Напишите текст репортажа об инфраструктуре парка

Парк Горького

ДЕТЯМ

1. Беличий домик
2. Детская площадка
3. Домик кролика
4. Избушка
5. Карусель
6. Лебединый домик
7. Зелёная школа Мамалыш
8. Атракционы
9. Тир

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

1. Танцевальная площадка
2. Зелёная Эстрада
3. Ажурная беседка
4. Музыкальная эстрада
5. WiFi терраса
6. Маркет выходного дня

КАТОК И ХОККЕЙ
Вт.-Вс. 10:00-23:00

К Вашим услугам прокат и заточка коньков, камеры хранения, душевые

1. Прокат коньков
2. Кассы
3. Танцевальный каток
4. Пункт медицинской помощи

Д — Дирекция
Р — Парковка
К — Кафе

Вход (в нескольких местах)

Центр современной культуры «Гараж»

Центральный вход

М. Октябрьская

М. Парк Культуры

Зелёная школа (городская дача для детей)

Сноуборд парк

Москва-река

Несучный сад

М. Фрунзенская

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

1. Космический корабль Буран
2. Памятник Максиму Горькому
3. Павильон «Шестигранник»
4. Скульптура «Балерина»
5. Ротонда
6. Розарий с фонтаном
7. Фонтан «Девушка с кувшином»

Урок 40. Вокзалы Москвы



- 1.** С помощью какого суффикса образуются прилагательные от географических названий.

Прилагательные от географических названий образуются с помощью суффикса **-ск-**.

В прилагательных, образованных от географических названий с производящей основой на **-ц**, пишется:

А. -цск-, если перед **ц** стоит согласная (кроме **ц**), например: Констанца — констанцкий;

Б. -ц-к-, если перед **ц** стоит гласная, например: Елец — елецкий.

- 2.** Образуйте названия железнодорожных вокзалов с помощью суффиксов.

В Москве 9 действующих железнодорожных вокзалов. Название каждого вокзала связано или со страной, или с городом, или с селом, или посёлком.

Модель: Беларусь — Белорусский вокзал.

Казань — _____

Киев — _____

Курск — _____

Ленинград — _____

Москва — _____

Павелец (Рязанская область) — _____

Рига — _____

Савёлово — _____

Ярославль — _____

? Как вы думаете, какой вокзал находится не в Москве?

📖 2. Читайте текст.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЕ ВОКЗАЛЫ МОСКВЫ



Ленинградский вокзал — старейший вокзал столицы. Его открыли в 1849 году, почти одновременно с Московским вокзалом в Санкт-Петербурге. Строились оба здания по одному проекту архитектора Константи́на То́на, который построил храм Христа Спасителя. После реконструкции в 70-х годах XX века в прежнем виде сохранилась лишь часть здания, выходящая фасадом на Комсомольскую площадь. Эта площадь до 1933 года называлась Каланчёвской — по Каланчёвскому полю. В народе её именуют площадью трёх вокзалов, так как рядом расположены ещё два вокзала — Казанский и Ярославский.



Рижский вокзал — один из самых маленьких вокзалов столицы открылся в 1901 году. Сначала он назывался Виндавским, потом Балтийским, Ржевским, а с 1946 года стал Рижским. Во внешнем убранстве здания встречаются почти все элементы архитектуры XVII века. У вокзала была своя электростанция. Сейчас вокзал работает с 07:30 до 22:00 часов и обслуживает около 60 пассажиров в час. При нём открыт интересный музей железнодорожной техники.



Киевский вокзал. В 1899 году «Обществом Киево-Воронежской железной дороги» было построено первое здание тогда ещё Брянского вокзала. У москвичей оно вызывало усмешку, потому что оно представляло собой деревянное одноэтажное соору-

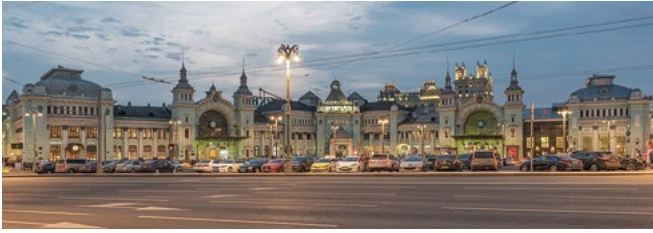
жение длиной почти 100 м. Горожане считали его очень провинциальным. В 1912-м, в год столетия Бородинской битвы, решили построить новый вокзал и реконструировать Бородинский мост. Проект моста заказали самому модному московскому архитектору Роману Клейну, а вокзала — его ученику Ивану Рербергу. За четыре года Рерберг построил здание в стиле неоклассицизма, которое признали самым красивым вокзалом столицы.



Яросла́вский вокзал ежедневно пропускает пассажиров и грузов больше других вокзалов: каждый день отсюда отправляются 300 поездов. Его построили в 1862 году по частной инициативе — куратором был инженер и математик Фёдор Чижов. Деньги на строительство собирались по подписке. Крупнейшими акционерами стали Иван Мамонтов и Андрей Дельви́г, племянник известного русского поэта. Сначала вокзал назывался Троицким — он соединял Москву и Троице-Сергиеву лавру. В 1870 году линию достроили до Ярославля, и вокзал переименовали в Ярославский. Тогда строительство стал финансировать российский предприниматель и меценат Савва Мамонтов. Однако он запутался в сложных денежных схемах и пошёл под суд. Его оправдали, но Мамонтову пришлось продать почти всё, чтобы расплатиться с кредиторами. В начале XX века под руководством Фёдора Шехтеля было построено новое здание.



Ку́рский вокзал. В 1861 году за Москвой был построен Нижегородский вокзал, который больше 30 лет считался временным, непостоянным. 1 января 1894 года была создана Московско-Курская, Нижегородская и Муромская железная дорога, и Нижегородский вокзал решено было объединить с Курским, новым вокзалом, который строили на Садовом кольце. Он открылся в 1896 году. В 1938 и 1972 годах его реконструировали. Старое здание вокзала стало одним из залов нового. В помещении Курского вокзала могут одновременно разместиться 11 тысяч человек. Это единственный вокзал столицы, главный подъезд которого не выходит на оживлённую магистраль (широкую улицу) или большую привокзальную площадь — перед ним построили торговый центр — «Атриум».



Белорусский вокзал первоначально назывался Московско-Смоленский, потом — Брестский, Белорусско-Балтийский и, наконец, Белорусский. Перед коронацией

Николая II в мае 1896 года под руководством архитектора Льва Кекушева здесь срочно построили Императорский павильон. В 1908 году павильон снесли, когда строили новое здание вокзала. Здесь, кстати, установили первые аппараты, печатающие железнодорожные билеты. В годы Великой Отечественной войны Белорусский вокзал вошёл в историю как станция отправления военных эшелонов на фронт.



Казанский вокзал — самый большой вокзал не только столицы, но и Европы. Он строился 27 лет. Старое, временное здание вокзала, который раньше назывался Рязанским, существовало с 1862 года. В 1910 году объявили конкурс

на проект нового. Выиграл его архитектор А. Щусев. Революция и гражданская война очень сильно задержали строительство. Первый этап был завершён в 1926 году, а второй — в 1940-м. Щусев пригласил для росписи залов известных художников: Бенуа, Кустодиева, Серебрякову, Добужинского, Рериха и других. Архитектор настоял на установке часов с боем, для которых заказал в Петербурге бронзовые знаки зодиака по собственным рисункам. Знаменитые часы начали работать только в 1923 году. На участке железной дороги между Москвой и Рязанью — левостороннее движение поездов. Считается, что этот участок пути строили английские инженеры. С Казанского вокзала можно доехать до платформы Кратово, где находится уникальная Малая Московская детская железная дорога. Ее длина почти 5 км. Здесь школьники в течение года осваивают основы всех железнодорожных профессий. Всё лето желающие могут прокатиться в поезде, где машинист, кондуктор, контролёр — дети. На дороге ходит состав из шести вагонов.

Павелецкий вокзал — построили в 1900 году и именовали Саратовским. В народе его называли Хлебным, так как именно сюда доставляли зер-



но из южных областей России. Он считался одним из самых удобных: в здании было несколько подъездов, большое багажное отделение, просторные вестибюли и специальные залы для пассажиров. В 1980х вокзал реконструировали. Его площадь увеличили в шесть раз, но при этом сохранили старое здание. Снаружи Павелецкий вокзал кажется одноэтажным, однако внутри расположены четыре этажа — три пассажирских и один технический.



Савёловский вокзал обслуживает только пригородные поезда. Инициатором его строительства в конце XIX века стал Савва Иванович Мамонтов. Он купил дешёвую землю у Бутырской заставы, и до 1912 года вокзал, открытый в 1902-ом году, назывался Бутырским. У него нет парадного входа, а само здание очень скромное: центральная часть двухэтажная, а боковые — одноэтажные.

У него нет парадного входа, а само здание очень скромное: центральная часть двухэтажная, а боковые — одноэтажные.

Новые слова:

Убрáнство — внешняя отделка, обстановка, служащая украшением чего-нибудь.

Провинциáльный (здесь) — простоватый.

Курáтор — тот, кому поручено наблюдение за чем-либо.

Подпíска — письменное обязательство в чём-нибудь.

Меценáт — лицо, способствующее на добровольной и безвозмездной основе развитию науки и искусства, оказывающее им материальную помощь из личных средств.

Корона́ция — церемония вступления на престол (трон).

Снести́ — уничтожить, разобрать, разрушить.

Эшелóн — поезд.

Насто́ять — добиться своего.

Уника́льный — необыкновенный.

Пара́дный — передний, главный.

Скромное — простое.

△ 3. Выберите правильные ответы на вопросы.

А. Какой московский вокзал считается самым красивым?

- Ярославский Казанский
 Киевский Ленинградский

Б. Какой из московских вокзалов является самым большим как в Москве, так и в Европе?

- Курский Павелецкий
 Белорусский Казанский

В. Какой московский вокзал самый маленький?

- Рижский Павелецкий
 Савёловский Ленинградский

Г. Какой московский вокзал пропускает больше всего пассажиров?

- Курский Ленинградский
 Савёловский Ярославский

Д. Какой московский вокзал является старейшим?

- Рижский Савёловский
 Ленинградский Ярославский

? 4. Ответьте на вопросы.

- С какого московского вокзала во время Великой Отечественной войны отправлялись поезда на фронт?
- Какой из московских вокзалов строился дольше всего?
- На каком московском вокзале появились первые аппараты, печатающие железнодорожные билеты?
- В каком из московских вокзалов можно увидеть часы с боем? Расскажите об их истории.
- Чем отличается один из участков железной дороги Казанского вокзала?
- Где находится музей поездов?
- С какого московского вокзала не отходят поезда дальнего следования?
- Какой московский вокзал называли Хлебным? Почему?
- Как жители столицы называют Комсомольскую площадь? Почему?
- Сколько вокзалов в вашем городе? Какие они? Интересны ли они для туристов? Почему?



5. Прослушайте репортаж о Малой московской детской железной дороге.



6. Ответьте на вопросы.

- Как Вы думаете, интересно ли работать на Малой московской детской железной дороге? Это трудно?
- Для чего построили такую детскую железную дорогу?
- Вы бы хотели попробовать поработать на такой железной дороге?



7. Послушайте детское стихотворение С. Маршака и впишите пропущенные слова.



Ты слышишь ровный гул колёс,
И вот перед перроном
Остановился _____
С прицепленным _____.

Стоит _____ на посту
И держит _____ под мышкой,
Но ты узнаешь по хвосту,
Что он родился мышкой.

По всей _____ слышен свист,
И через полминутки
Мышонок белый — _____
Махнёт флажком из будки.

В окошки поезда глядят
Три мышки-_____
Бояться кошек и ребят
Их отучили в цирке.

Клубя пары, пуская дым,
По длинным полосам стальным
Мышиный _____ мчится.
Вот семафóр простился с ним...
Пора и нам проститься!



Новые слова:

Гул — не вполне ясный шум.

Подмышка — место между плечом и боком (обычно там держат градусник, когда измеряют температуру тела).

Клубиться — дымиться.

Семафóр — светофор на железной дороге.



8. Ответьте на вопросы по стихотворению.

- О каком поезде идёт речь в стихотворении?
- Как называется специальная машина, которая движется по рельсам и предназначена для передвижения железнодорожных поездов?
- Как называется водитель поезда?
- Длинные стальные полосы — что это?

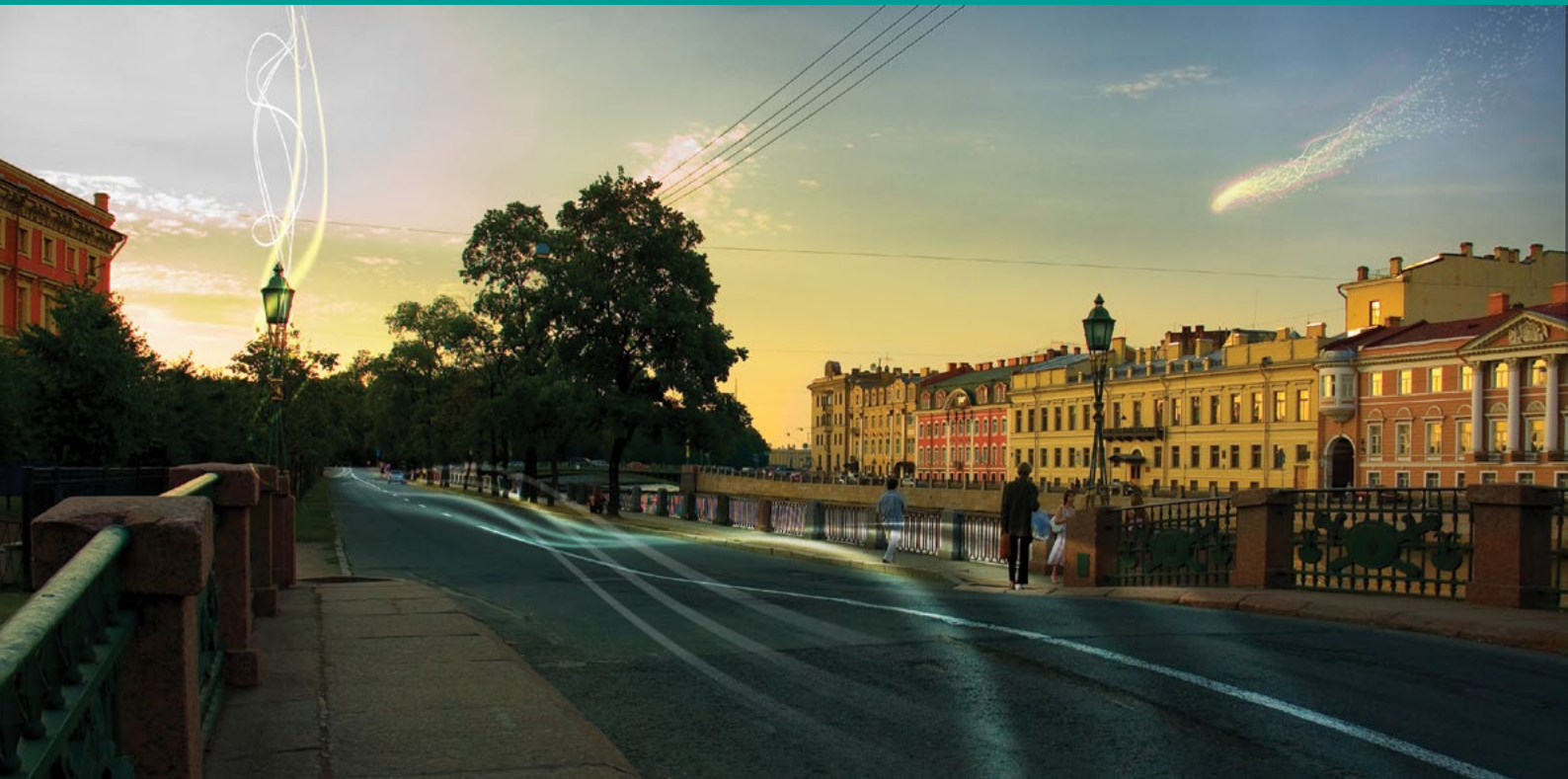


9. Напишите письмо другу и расскажите, в какие интересные места можно поехать с вокзалов вашего города.

C1



Урок 41. Прогулка по Петербургу



1. Прочитайте рассказ жителя Санкт-Петербурга о своём городе.

Каждый человек, попадая в наш город, восхищается его красотой. Санкт-Петербург создавался трудом зарубежных и российских ученых, архитекторов, строителей и художников. Город знаменит своими улицами, мостами, дворцами, музеями и театрами.

Давайте обратимся к истории города.

В начале XVIII века Россия занимала огромную территорию, но не имела удобного выхода к морю. Император России Пётр Первый хотел, чтобы Россия стала морской державой.

С основанием города связана интересная легенда.

Осматривая Заячий остров, Пётр Первый сказал: «Здесь быть городу». В это время над островом пролетал орёл, и царь решил, что это счастливый знак. Петропáвловская крепость стала первым сооружением Санкт-Петербурга. Место для новой крепости выбрано очень удобное. Заячий остров со всех сторон защищен водой. Строительство крепости началось 27 мая 1703 года. Именно этот день считают Днём рождения Санкт-Петербурга.

Вход на территорию крепости оформлен парадно. Над аркой находится двуглавый орел. Он держит скипетр и державу — символы царской власти.

На территории крепости находится склад, Инженерный дом (дом, в котором жили инженеры и строители), а также Комендантский дом (дом, где жил комендант — начальник крепости).

Когда Пётр отогнал вражеский флот, Петропавловская крепость из оборонительного сооружения превратилась в место наказания, в тюрьму.

На территории крепости находится ещё одно важное здание — Монетный двор. Его перевели сюда из Москвы по приказу Петра Первого. И сегодня, как и много лет назад, Монетный двор продолжает производить монеты, ордена и медали.

После окончания строительства на территории крепости заложили деревянную церковь и назвали её в честь святых апостолов Петра́ и Па́вла — Петропа́вловская, поэтому вскоре и сама крепость стала так называться.

Через десять лет на месте деревянной церкви началось строительство каменного собора. По приказу Петра Первого строительство началось с колокольни. Колокольня была необходима как смотровая площадка, с которой можно было увидеть приближающегося врага.

Главной деталью всего собора является острый шпиль колокольни с фигурой летящего ангела. Также на колокольне вы можете увидеть часы, которые идут очень точно.

С 1924 года Петропавловская крепость стала музеем. Сегодня на её территории находятся выставки и экспозиции Музея истории Санкт-Петербурга.

Петербург по праву считается культурной столицей России. В нём множество красивейших дворцов, интереснейших театров и музеев, прекрасных проспектов, улиц, площадей, парков и величественных храмов, мостов и набережных.

Одна из прекрасных гранитных набережных раньше называлась Почто́вая, потому что здесь находился Почто́вый двор. Но после строительства Зимнего дворца её стали называть Дворцо́вая.

Санкт-Петербург часто называют «городом на Неве́». Невá — главная река Санкт-Петербурга. Она вытекает из Ла́дожского озера и впадает в Фи́нский зали́в. Нева — широкая и глубокая река. Течение её быстрое, и поэтому даже летом вода в ней обычно холодная. Нева — судоходная река. По ней перевозят грузы, проходят пассажирские суда и туристические теплоходы.

Главная площадь города — Дворцо́вая площадь. Великолепный архитектурный ансамбль составляют Зимний дворец, Александровская колонна и здание Главного штаба.

Строительство Зимнего дворца было завершено во второй половине XVIII века. Здесь жила императорская семья, здесь издавались указы, проходили встречи с послами из других государств.

В настоящее время Зимний дворец входит в музейный комплекс Эрмитажа. Эрмитаж — это один из крупнейших музеев Мира. Коллекции Эрмитажа находятся в нескольких крупных зданиях. Если осмотреть все экспонаты, то путешествие по залам и галереям составит 22 километра! А если каждый день проводить в Эрмитаже по 8 часов и около каждого экспоната останавливаться только на 1 минуту, то на осмотр всех экспонатов музея понадобится 11 лет!

Напротив Зимнего дворца находится здание, состоящее из двух корпусов. Корпуса между собой соединяет арка. Арка Главного штаба была установлена как монумент, посвящённый Отечественной войне 1812 года.

Раньше в Западной части располагался Главный штаб Русской армии, а в Восточной — три Министерства: министерство финансов, военное министерство и министерство иностранных дел. В настоящее время в Западной части здания находится Командование Западного военного округа России, а Восточная часть передана Эрмитажу.

В центре площади находится удивительный памятник — Александровская колонна. Колонна сделана из цельного куска гранита. Она является самой высокой триумфальной колонной в мире. Её высота составляет 25,5 метров. Этот памятник был открыт в 1834 году в честь победы России над армией Наполеона. Колонна получила своё название в честь императора Александра Первого.

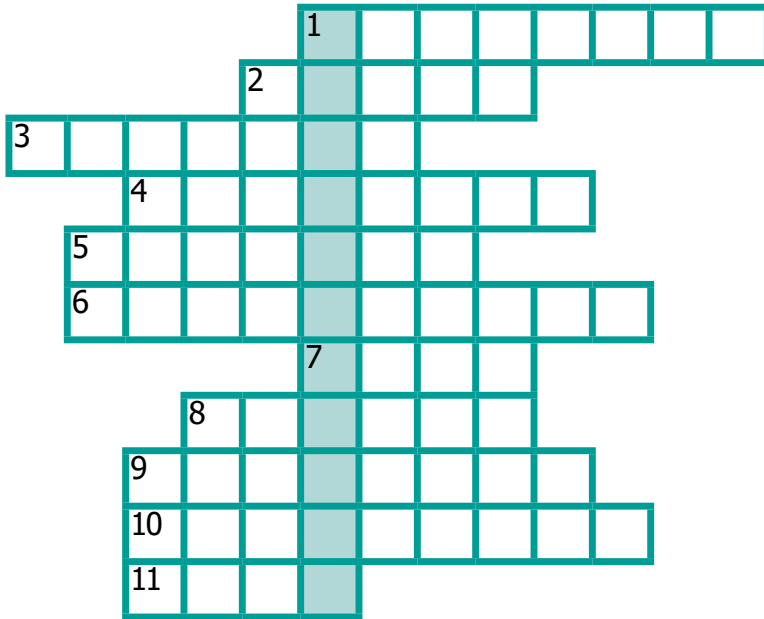
В любое время года на Дворцовой площади много туристов из всех стран мира. Здесь проводятся праздничные мероприятия, концерты. Дворцовая площадь имеет выход к Неве, а также связана с Невским проспектом.

Невский проспект — это главная улица города. Его длина составляет 4,5 километра, а ширина изменяется от 25 до 60 метров. На Невском проспекте много офисов, магазинов, кинотеатров, ресторанов, кафе, есть несколько станций метро. По проспекту ходят автобусы и троллейбусы.

Обязательно приезжайте посмотреть наш город! До встречи в Санкт-Петербурге!

2. Решите кроссворд.

1. Первое сооружение Санкт-Петербурга — Петропавловская
2. В настоящее время первое оборонительное сооружение Санкт-Петербурга.
3. В центре главной площади Санкт-Петербурга находится удивительный памятник — Александровская
4. Главная улица города, длина которой 4,5 км — Невский
5. Крупнейший музей Санкт-Петербурга и один из крупнейших музеев мира.



6. Этот объект Петропавловского собора Пётр Первый приказал построить самым первым. Данный объект использовался как смотровая площадка.
7. Это сооружение — ... Главного штаба. (См. фото)
8. Как называется дворец, в котором жила императорская семья? (См. фото)
9. Место, где производят монеты, ордена и медали — ... двор.
10. Главная площадь Санкт-Петербурга.
11. Главная река Санкт-Петербурга.

 **3. Прочитайте текст.**

КУНСТКАМЕРА

При Петре Первом был создан Первый музей — Кунсткамера. Кунсткамера стала первым музеем не только в Санкт-Петербурге, но и во всей России. Кунсткамера была открыта в 1719 году.

Из-за границы Пётр Первый привозил модели кораблей и машин, приборы и инструменты, редкие книги, карты, глобусы и многое другое. Из поездок по России он привозил одежду и предметы быта различных народов.

Собрание этих редких вещей Пётр Первый разместил в своём Летнем дворце, в специальном помещении, которое называли Кунсткамерой (от немецких слов «кунст» — искусство, «камер» — комната). Это помещение также называли «Кабинет редкостей» и «Палата чудес».

Пётр Первый издал указ, чтобы жители России приносили и отдавали всё, что было необычно. За это они получали вознаграждение. Коллекция быстро росла, поэтому Пётр Первый решил создать музей для всех людей. Для этого было построено новое здание.

Здание Кунсткамеры состоит из двух трёхэтажных корпусов, которые соединены высокой башней.

В восточном корпусе размещается библиотека, а в западном — музейные коллекции.

Коллекция Кунсткамеры становилась всё больше и больше. Поэтому в 1830 году её разделили на четыре музея: Зоологический, Минералогический (музей кристаллов, камней и других экспонатов минерального происхождения), Ботанический и Этнографический. Этнография — это наука о народах мира, их культуре и быте.

В настоящее время Кунсткамера – Музей антропологии (антропология — наука о человеке) и этнографии имени Петра Великого.

По книге Н. Гурьевой «Детям о Санкт-Петербурге. Первое знакомство»

? 4. Ответьте на вопросы.

- Сколько музеев было в России до открытия Кунсткамеры?
- В каком году была открыта Кунсткамера?
- Что означает слово «Кунсткамера»?
- Какие вещи входили в первую коллекцию Кунсткамеры?
- Почему коллекция Кунсткамеры быстро росла?
- На какие музеи разделили всю коллекцию Кунсткамеры в 1830-м году?
- Как вы думаешь, какие экспонаты представлены в Этнографическом музее?
- Какие музеи вы любите посещать?
- Расскажите о своем любимом музее.

△ 5. Выполните тест.

А. В каком году началось строительство Санкт-Петербурга?

- В 703 году. В 1073 году. В 1703 году.

Б. Какое сооружение Санкт-Петербурга было первым?

- Зимний дворец. Петропавловская крепость. Кунсткамера.

В. Как называется дворец, находящийся на Дворцовой площади Санкт-Петербурга?

- Осенний дворец. Дворец Четырех Сезонов. Зимний дворец.

Г. Какова длина Невского проспекта?

- 4,5 км. 45 км. 450 метров.

Д. С 1924 года Петропавловская крепость стала

- музеем деловым центром спортивным комплексом

Урок 42. Круговорот воды в природе



1. Прочитайте текст.

Поверхность нашей планеты занимает вода и суша. Суша — это материки и острова, а вода — моря и океаны, а также реки, озёра, водопады и другие водоёмы, которые находятся на материках. Вода бывает солёной и пресной.

Когда и как возникли первые реки и моря?

В результате остывания поверхности Земли образовалась земная кора. Предполагается, что более 4 миллиардов лет назад воды на Земле ещё не было. Всю Землю окружала атмосфера, возникшая из газов, выделяемых остывающей лавой. Но в этой атмосфере присутствовало большое количество водяного пара, который превращался в грозовые тучи и выпадал на землю в виде дождя. В большинстве случаев реки образуются в возвышенных или горных районах. Маленькие ручейки, вбирая в себя подземные и дождевые воды, сливаются в речки. Зарождение речки, то есть её начало, называют истоком. Вода стекала по склонам гор, накапливалась, собиралась в углубления земной коры. Текут реки, окаймлённые двумя берегами, по руслам. Русло реки постоянно расширяется, и на реке появляются островки и песчаные отмели, поэтому, приближаясь к морю, в которое она впадает, она делится на отдельные рукава. А то место, куда впадает река, называют её устьем. Таким путём возникли первые реки, первые моря и океаны.



Когда солнечные лучи нагревают поверхность озёр, рек, морей и океанов, то вода испаряется под воздействием этого тепла. Капельки воды превращаются в пар и поднимаются ввысь в атмосферу на несколько тысяч километров. Температура там очень низкая, поэтому пар конденсируется и превращается в крохотные капли, которые словно подвешены в атмосфере. В природе бесчисленное количество

этих капель образуют облака. Ветер переносит облака на огромные расстояния. Во время движения облака сталкиваются с другими облаками. И вот они — дождевики. Идёт дождь, вода скапливается под землёй, образуя подземные реки. Эти реки вырываются на поверхность земли, где они сливаются с водами наземных рек и попадают снова в море или океан, а затем опять испаряются.

А то такое МИРОВОЙ океан? Это огромное пространство, занятое морской водой, — это моря и океаны, соединенные проливами. Учёные определили, что вода покрывает приблизительно $\frac{3}{4}$ поверхности нашей планеты. Мировой океан делят на 4 океана: Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый. Почему же вода в них солёная? Предполагается, что раньше, миллионы лет назад, воды морей скапливались в громадных углублениях суши и были пресными. Откуда тогда взялась соль в море? Оказывается, «виноваты» в этом все реки земного шара, которые текут в моря и океаны, так как их уровень всегда ниже уровня суши, а путь воды всегда идёт под уклон. Речка мчится с большой скоростью, катит камни, малыми песчинками вода точит каменное дно, прокладывая себе дорогу через глубокое ущелье. Подземные ручьи и реки, пробивая себе дорогу среди горных дорог, растворяют некоторые породы и уносят с собой частички разных солей. Но вот подземный ручей вырвался на волю, смешался с рекой, в которой тоже есть соли, вымываемые из почвы, и они вместе потекли к морю. Вот и получается, что реки наполняют солью воды морей и океанов.

Новые слова:

Простóры — большое, свободное пространство.

Прéсная вода — несолёная вода.

Сúша — поверхность Земли, не покрытая водой.

Земна́я кора́ — твёрдая внешняя оболочка Земли.

Исто́к — начало реки.

У́стье — место впадения реки в море или другую реку.

Ру́сло — углубление, по которому течёт река.


Ущéлье — глубокая горная долина с отвесными неприступными склонами.

Водопа́д — падение воды в реке с уступа, пересекающего речное русло

Круговоро́т воды́ в природе́ — процесс циклического перемещения воды в земле и атмосфере.

 **2. Поясните значения слов и выражений.**

испарéние (воды) • вымывáние солéй из пóчвы • (вода) конденсíруется • вéтер перенóсит облакá • лавíна мчítся • высóкая концентра́ция со́ли • рекá кáтит кáмни

 **3. Соедините слова левого и правого столбиков, чтобы получились логичные и грамматически правильные словосочетания.**

земля	лава
круговорот	океан
грозовая	реки
солнечные	воды
мировой	кора
концентрация	лучи
Мёртвое	тучи
остывающая	соли
течение	море

 **4. Образуйте существительные от приведённых глаголов.**

остывать — _____
 испаряться — _____
 возникать — _____
 содержать — _____
 окружать — _____
 превращать — _____
 образовываться — _____
 зарождаться — _____
 расширяться — _____
 впадать — _____
 делить — _____

 **5. Вставьте пропущенные слова.**

В океанах и морях вода _____, а в реках и озёрах _____.

Байкал — самое большое пресное _____ в мире.

Северный ледовитый _____ омывает берега России, Канады, Америки и Норвегии.

Поверхность Земли занимает вода и _____.

Амазонка — самая длинная _____ Америки и самая полноводная в мире.

 **6. Вставьте пропущенные глаголы.**

Глаголы: сталкиваются • переносит • превращаются • нагревают • испаряется • конденсируется • выходят • образуют • скапливается • совершается

Солнечные лучи _____ поверхность воды. Вода _____ под воздействием этого тепла. Капельки воды _____ в пар и поднимаются в небо. Температура там очень низкая, поэтому пар _____ и превращается в капли. В природе бесчисленное количество этих капель _____ облака. Ветер _____ облака на огромные расстояния. Во время движения облака _____ с другими облаками. Идёт дождь, вода _____ под землёй и становится подземными реками. Эти реки _____ на поверхность земли, попадают снова в море или океан, а затем опять испаряются. Вот так и _____ круговорот воды в природе.

Урок 43. Красная площадь



1. Прочитайте текст.

Как вы думаете, почему главную площадь России называют Красной? Да, сейчас кажется, что красная она, потому что стены Московского Кремля красного цвета. Но раньше ведь Кремль был сделан из белого камня. А площадь всё равно была красной!

Дело в том, что в давние времена слово «красный» значило «красивый». То есть «красная площадь» — значит «красивая площадь».

Красная площадь действительно красивая, ведь на ней расположены самые известные достопримечательности Москвы. Красная площадь — особое место в Москве. Во время празднования Дня Победы 9 мая здесь проходит военный парад, а зимой здесь устраивается каток.

Здесь находится особый знак, отмечающий «нулевой километр» — начальную точку отсчёта дорожных расстояний.

Кремль — это официальная резиденция Президента Российской Федерации.

Русский князь Юрий Долгорукий построил крепость, ставшую знаменитым московским Кремлём. Поскольку стены Кремля изначально были из белого камня, Кремль назывался белокаменным. Слово «Кремль» обозначает «крепость».



Кремлёвская стена состоит из 20 башен. На территории Кремля расположено пять дворцов и четыре собора, самый известный из которых — Собор Василия Блаженного.

Собор (Храм) Василия Блаженного — разговорное название этого храма. Официально он называется Покровский собор. Храм сооружён по повелению Ивана Грозного в 1561 году, в честь присоединения города Казань к Московскому государству, а в честь Блаженного (Святого) Василия храм был назван, поскольку этот святой был в нём похоронен. Храм большой, красивый, яркий. Вокруг центральной большой башни расположены восемь маленьких башен, каждая из которых имеет свой рисунок и цвет. Это один из самых красивых храмов России.

Рядом с Храмом Василия Блаженного находится Памятник Мину и Пожарскому. Гражданин Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский были руководителями народного ополчения, которое собрало много русских людей различных сословий, оказавшими успешное сопротивление польскому вторжению в 1612 году.

Спасская башня — одна из самых известных башен Московского Кремля. Нет человека в России, кто не знал бы её часы (куранты), потому что большинство россиян встречают Новый Год под бой курантов на Спасской башне, которые показывают по телевизору на всю страну.

Мавзолей Ленина — памятник архитектуры и усыпальница основателя советского государства Владимира Ильича Ленина. На трибунах Мавзолея Ленина советские и российские главы государства и политики принимают военные парады.

Государственный Исторический Музей имеет несколько зданий. То, которое мы видим на Красной площади, было построено в 1875 году. Экспозиция музея охватывает историю России от древнейших времён до начала XX века и имеет уникальные по численности и содержанию экспонаты.

В конкурсе на лучший проект здания музея участвовало много архитекторов. Талантливый архитектор Владимир Шервуд выиграл конкурс. В своём проекте Шервуд соединил традиционные в русском зодчестве элементы оформления с красным кирпичом.

Музей строили 6 лет. Для экспозиции собрали много исторических предметов. Императорская семья также принимала участие в создании уникальной коллекции музея, передав туда целый ряд экспонатов. В музее много залов, в которых каждый может найти что-нибудь интересное. Здесь можно увидеть творчество художников, архитекторов, скульпторов. Также в экспозиции можно увидеть старинные клады, керамику, одежду разных времён, монеты, посуду, украшения, старинные документы, книги.

Само здание Исторического музея сейчас является памятником архитектуры, это одно из первых зданий, построенных в псевдорусском стиле, который практически копировал декоративные мотивы русской архитектуры XVII века: «пузатые» колонны, низкие сводчатые потолки, узкие окна-бойницы, теремообразные крыши, фрески с растительными орнаментами, многоцветные изразцы и массивная ковка

Вдоль всей Красной площади расположено здание ГУМа (Государственного универсального магазина). Это крупнейший универмаг страны, который примечателен не только своими размерами, но и архитектурой здания. Верхние торговые ряды были построены в 1887–1893 годах. А раньше на этом месте находились деревянные торговые ряды.

К концу XIX века Москва стала крупным столичным городом, и надо было построить солидный магазин. Поэтому был объявлен конкурс на проект самого красивого торгового центра. В конкурсе принимали участие известный художник В. Верещагин и архитектор А. Померанцев, который и победил в конкурсе. Пробразом его проекта был царский дворец в селе Коломенском. В новом здании магазина А. Померанцев использовал башенки, резные колонны, полукруглые окна, в традициях русского народного зодчества, характерные для старого русского стиля архитектуры.

В новом «дворце торговли» разместились просторные галереи, глубокий колодец для местного водопровода, роскошный фонтан в центре торгового зала, подземная железная дорога для подвоза товаров во все магазинчики — а их было около тысячи!

Но настоящим чудом стала крыша, созданная известным инженером Владимиром Шуховым. Сделана она была из стекла и металла. Днём через неё проходили солнечные лучи и освещали всё кругом, а вечером можно было любоваться на луну и звёзды.

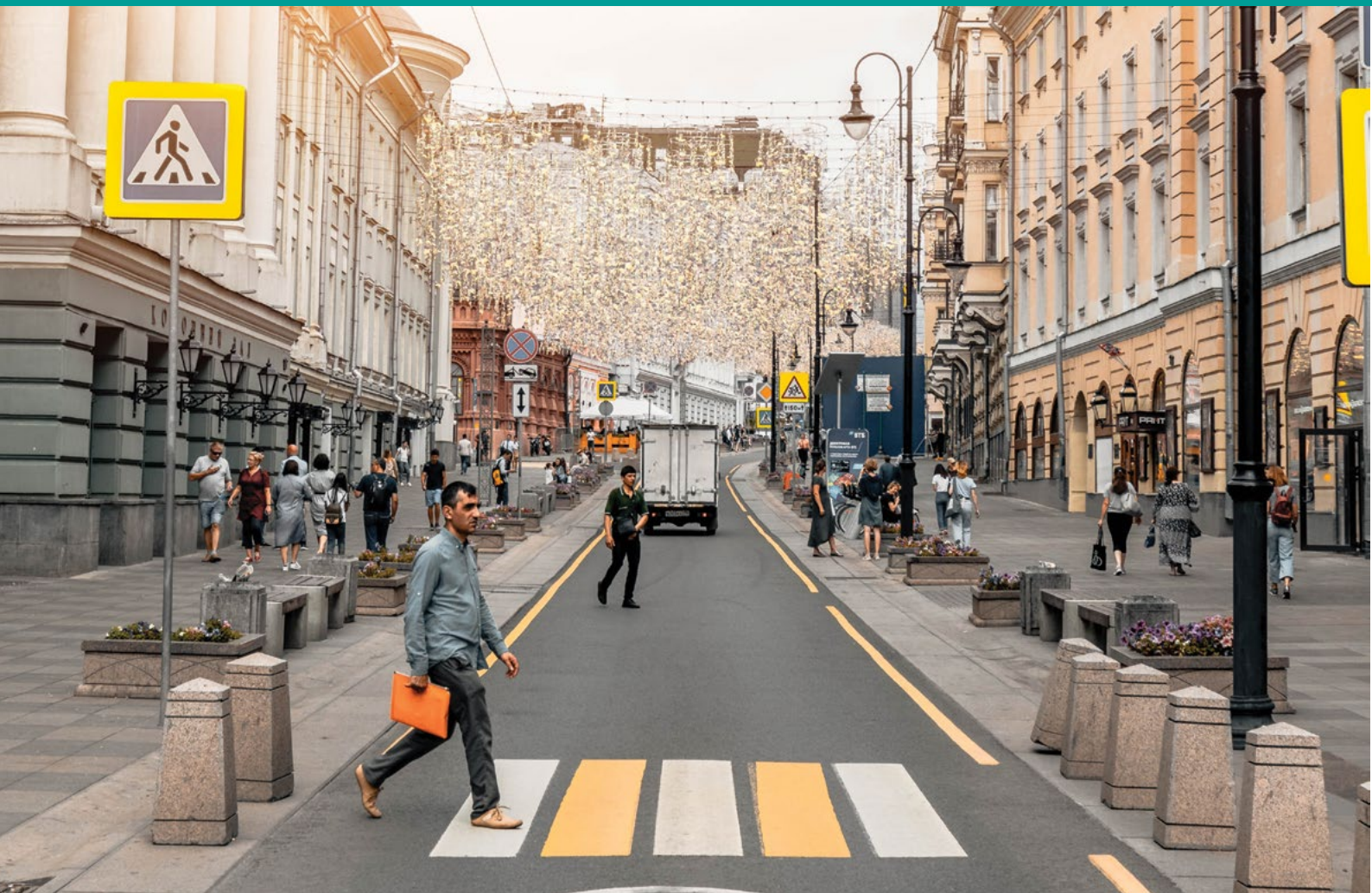
ГУМ приобрёл славу одного из самых грандиозных торговых центров в Европе.

Новые слова:**Каток** — покрытая льдом площадка для катания на коньках.**Куранты** — часы на башне.**Ополчение** — вооружённое народное сопротивление.**Парад** — прохождение войск по случаю официальных праздников.**Трибуны** — возвышения, с которых выступают политики.**Универмаг** — сокращение от «универсальный магазин».**Усыпальница** — место захоронения.**Экспозиция** — всё, что демонстрируется в музее, на выставке. **2. Выполните тест.****А.** Официальное название храма, расположенного на Красной площади. Казанский собор Храм Василия Блаженного Покровский собор**Б.** Организаторами чего были Минин и Пожарский? Народное освободительное движение Войсковую часть Народное собрание**В.** Город, связанный с причиной строительства Собора Василия Блаженного. Казань Москва Покров**Г.** Архитектурный стиль, появившийся в конце 19 века. Русский стиль Народный стиль Псевдорусский стиль **3. Ответьте на вопросы.**


- Кем являлись Минин и Пожарский, чей памятник воздвигнут памятник?
- Чем знаменита Спасская башня?
- Почему на мавзолее на Красной площади есть надпись «Ленин»?
- В чём особенность архитектурного решения здания Исторического музея на Красной площади?
- Что такое ГУМ и каково его назначение?
- Как вы считаете: является ли Красная площадь популярным местом у россиян? Почему?
- Чем отличался проект Шервуда? Что особенного было в нём?
- Что является характерной особенностью архитектурной конструкции ГУМа?

 **4.** Представьте, что вы экскурсовод. Подготовьте рассказ, чтобы провести экскурсию по Красной площади. **5.** Представьте, что Вы хотите открыть свой магазин в ГУМе. Напишите текст запроса в администрацию ГУМа с приложением описания и торговых характеристик вашего магазина.

Урок 44. Центральные улицы Москвы



 **1. Читайте текст. Выпишите новые слова и найдите их значения.**

 **1.** Всего 150 лет назад в Москве было 500 улиц, переулков и проездов, а сейчас их насчитывается более пяти тысяч.

Названия улиц до сих пор отражают своё изначальное историческое предназначение. На Мясницкой улице когда-то жили мясники, а в Серебряном и Плотниковом переулках — мастера по дереву и металлу. Многие улицы получили названия по названиям храмов и церквей.

Самая длинная улица Москвы, не считая шоссе и проспектов, Профсоюзная — 14 км. А самая короткая — улица Венецианова, её длина составляет всего 48 метров.

Если пройти по всем улицам, площадям и переулкам столицы, то придётся преодолеть около трёх тысяч километров.

Никольская улица. Среди улиц старой Москвы Никольская считалась самой духовной и просвещённой.

Именно на этой дороге, рядом с Кремлём, был основан самый древний монастырь в Москве. Именно здесь зародилось первое высшее учебное заведение в России, появился Печатный двор и первые русские книги. В то же время здесь процветала торговля, но товар был особый: иконы и книги. Никольская улица появилась в XIII веке. Называется она Никольской имени одного из самых древних в Москве монастырей.

В 1553 русский царь Ива́н Гро́зный построил Печатный двор, где в 1564 году была выпущена первая на Руси печатная книга — «Апóстол». С 1703 года здесь под руководством Петра I печаталась первая русская газета «Вéдомости».

В конце 1665 века была построена школа, которая станет впоследствии первым высшим учебным заведением на Руси — Славяно-gréко-лати́нская академия. Академия дала начало всему высшему образованию в России. Целью её создания была подготовка образованных людей. Академия давала образование не только детям аристократов, государственных и церковных чиновников, но и детям торговцев и даже холóпам. Первоначально студентов Академии насчитывалось около 100, в начале XVIII века — уже 600, а в начале XIX века — более 1600.

Из стен Академии вышли выдающиеся деятели науки, государства, дипломатии, церкви, искусства и культуры, самый известный из которых — основатель Московского университета Михаи́л Ломоно́сов.

Варва́рка. Современные туристы, приезжающие в Москву, зачастую никогда не слышали об улице Варварке. А еще триста лет назад это был самый престижный район столицы, в котором жили только богатые москвичи. Сегодня в мире более знамениты другие московские улицы, но Варварка — единственная, на которой сберёгся практически неизменным кусочек старой средневековой Москвы. Это одна из самых древних улочек столицы.

Своё наименование улица получила в 1434 году по имени святой Варвары, в честь которой была выстроена деревянная церковь. Именно с тех пор именовалась она Варварской или, по-иному, Варьской.

Пала́ты боя́р Рома́новых XV века принадлежали деду царя Михаи́ла Фёдоровича Рома́нова — Никите Рома́нову-Юрьеву. Здесь в 1596 году родился будущий основатель династии Романовых. Сами палаты — памятник архитектуры XV столетия, ставший в XIX веке по приказу царя Александра II одним из первых музеев столицы. Архитектура здания необычна — оно трехэтажное, и каждый последующий этаж меньше предыдущего. В музейных фондах собраны предметы быта тех лет и старинное оружие. Здание состоит из нескольких помещений: сéни, палата для тра́пез, деловая комната боярина, светли́ца для девушек. В подземной части палат расположен ещё один музей — археологический, где есть архаичная гончарная мастерская.

Палаты Старого Английского двора на Варварке — одно из древнейших зданий столицы. Оно было возведено в начале XVI века. История его неразрывно связана с зарождением и становлением англо-русских от-

ношений, расцвет которых приходится на время правления царя Ивана IV и королевы Елизаветы I. В 1555 году в Лондоне создаётся торговая «Московская компания», которая в 1556 году получает в дар от Ивана Грозного двор в Москве на улице Варварке у церкви св. Максима. Таким образом, на сегодняшний день палаты Старого Английского двора — старейшее официальное представительство иностранной державы, сохранившееся в Москве, т. е. первое посольство на Руси.

В 1994 г. при участии королевы Великобритании Елизаветы II в стенах древних палат был открыт музей.

Ильинка — одна из трех главных улиц Кита́й-го́рода, центральная улица Большого поса́да. Первое название, закрепившееся за этой улочкой, относится к XIV—XV векам. Тогда её именовали Дмитровкой. Имя пошло от церкви Дми́трия Солу́нского, стоявшей здесь.

Ильинкой улицу стали называть уже в шестнадцатом веке после постройки Ильинского монастыря с главной церковью Ильи Проро́ка.

Улица никогда не была жилой. Здесь располагались торговые дворы, монастыри. До 1737 года самым грандиозным строением Ильинки был комплекс зданий Посольского двора. Район Ильинки полностью выгорел в пожаре 1812 года. В XIX веке подворья и обывательские дома с лавками и трактирами сменили крупные банки. На Ильинке один за другим открылись самые крупные в России банки: Во́лжско-камско́й коммерческий банк, Петербургский международный коммерческий банк (сейчас Минфин РФ), Русский внешнеторговый банк и другие.

Арба́т. Если говорить о самых известных улицах, то каждый гость города, вне зависимости от того, турист он или деловой человек, стремится побывать на Старом и Новом Арбатах. Конечно, архитектурная ценность здешних построек не сравнится со строгой красотой улиц центра северной столицы. Несмотря на то, что Арбату более 500 лет, дома здесь были деревянными и сгорали во время пожаров, а в XIX веке район значительно перестраивался. Однако он окутан городскими легендами, часть улицы — пешеходная зона, где круглый год работают художники и уличные артисты. На Арбате находятся музеи-квартиры А. Пу́шкина, М. Цвета́евой и М. Лёрмонтова.

Улица **Кузнецкий Мост** обязана своим названием располагавшейся в этих местах Кузнецкой слободе и переброшенному через реку Негли́нку мосту. После указа императрицы Екатерины II о разрешении торговли во всей Москве, а не только в Торговых рядах, заметно изменился и статус улицы Кузнецкий Мост.

Помимо домов знати, на улице Кузнецкий Мост появились многочисленные лавки, которые со временем стали принадлежать преимущественно французам. Ввозимые ими товары представляли все новинки модной одежды и гастрономии из города — законодателя моды — Парижа.

Помимо основного товара — модной одежды, на улице Кузнецкий Мост можно было приобрести практически всё: мебель, кондитерские изделия, оптику и многое-многое другое.

В 1882 году на Кузнецком Мосту начинает работу первая телефонная станция столицы, рассчитанная на 800 номеров. В 1924 году на пересечении с Петróвкой установили первый в столице светофор.

Камергёрский переулок совсем небольшой, его протяжённость всего 250 метров. Но это одно из самых старых мест Москвы. Практически каждый дом здесь — памятник архитектуры.

Но всё-таки за ним закрепилось название Камергерский, возможно, в честь проживавшего здесь камергера князя С. Голицына. В одном из домов крупно проигрался в карты А. Пушкин, да так, что долг выплачивался не только при его жизни, но и после смерти. В другом доме вырос знаменитый писатель и мыслитель В. Одо́евский, в салоне которого перебивали все знаменитые писатели, поэты и композиторы Золотого Века русской культуры. Здесь жили композитор С. Прокóфьев и художник В. Тропи́нин. А в артистическом кафе «Десятая муза» читали стихи В. Маякóвский, В. Брýсов, С. Есе́нин. С конца девятнадцатого века в переулке действует Московский художественный театр (МХАТ), который прежде всего связан с именем А. Чехова. В тридцатых годах прошлого столетия здесь был построен дом для советских писателей и поэтов, их здесь проживало более сорока человек.

Театр в бывшем доме Одо́евских работает до сих пор, рядом с ним — памятник А. Чехову. В соседнем здании расположен музей МХАТ, где помимо театральных экспонатов собрана уникальная коллекция русской живописи. По другую сторону от театра — школа-студия МХАТ, так что и теперь мы можем увидеть в Камергерском переулке многих знаменитостей. Ещё здесь расположен и старейший книжный магазин Москвы, который называется «Дом педагогической книги», он и по сей день открыт для покупателей. Полтора десятилетия переулок является пешеходной зоной, и, как положено таким местам, заполнен кафе и магазинами.

Столешников переулок — небольшая пешеходная улочка в центре Москвы: пересекая Большую Дмитровку, Столешников переулок проходит от Тверской площади до Петровки, всего чуть более 400 метров.

Тем не менее, для Москвы Столешников переулок стал по-настоящему знаковым местом: ведь это не только живописная пешеходная зона с красивыми историческими постройками, но и самая дорогая торговая улица столицы. Столешников переулок стал второй по дороговизне торговой улицей Европы, уступив лишь парижским Елисейским Полям (2007).

Переулок получил своё название по слободё, в которой обитали ткачи, шившие для царского стола «столешники» — скатерти. Ремесленники стали селиться в этом районе в XVII веке, но первое письменное упоминание о будущем переулке появилось ещё в духовной грамоте Ивана III от 1504 года —



тогда он был известен как Рождественская улица, по церкви Рождества Пресвятой Богородицы в Столешниках, стоявшей на углу будущего переулка и Петровки. В 1929 году церковь была снесена, сейчас на её месте стоит часовня, построенная в 1997 году.

XVIII век внёс в жизнь улицы новые тренды: на смену ремесленникам пришли чиновники и знать, на улице обустроили свои

дворы князя Долгоруковы (Долгорукие), Трубецкие, Мещёрские и другие. Первоначальная застройка улицы не сохранилась, так как была деревянной и пострадала при пожаре 1812 года, а вот некоторые из пришедших ей на смену каменных строений XIX века дошли и до наших дней.

Элитарности району прибавило и ещё одно событие: в конце XVIII века по проекту Матвея Казакова неподалёку был построен дворец московского генерал-губернатора графа Захара Чернышёва — теперь это здание московской мэрии. Сейчас оно выглядит совсем не так, как в оригинальном проекте (в 1944—1946 годах его надстроили и перестроили), но и по сей день Столешников переулок выходит прямо на него в районе Тверской площади.

Во второй половине XIX века характер улочки вновь изменился: здесь стали преобладать купеческие лавки и магазины, пошла бойкая торговля; выросли многоэтажные (страшно подумать: по 5—6 этажей!) доходные дома, в которых селились состоятельные торговцы и чиновники. Буйство жизни продолжалось до Революции: в начале XX века улица из торговой превратилась в складскую и ещё долго таковой оставалась.

Сейчас Столешников переулок — модная пешеходная зона. Как и на прочих пешеходных улицах и городских площадях, в нём часто проходят разного рода выставки, ярмарки и праздничные мероприятия. Кроме того, сюда приходят и просто погулять: исторический центр города и высокий уровень благоустройства притягивают москвичей в район Столешникова переулка, который благодаря этому всегда на слуху.

? 2. Ответьте на вопросы.

- Каким образом раньше появлялось название у улиц?
- С какой улицей связано появление первой книги? Расскажите подробно.
- На какой улице появился первый светофор? Чем еще примечательна эта улица?
- Что такое Английский двор?
- Где учился академик Ломоносов? Расскажите подробнее об этом учебном заведении.

Урок 45. Олимпиада



1. Прослушайте текст об Олимпийских играх.



Новые слова:

Лавро́вый венóк — венок из лавровых листьев, награда победителя Олимпиады.

Олимпíйский о́гонь — символ Олимпийских игр. Раньше зажигали в честь героя Прометея, подарившего огонь людям.

Боле́льщик — человек, который приехал поддержать свою команду.

Лóзунг — обращение в краткой форме, содержащее только основную идею.



2. Ответьте на вопросы.

- Почему появились Олимпийские игры?
- Кто участвовал в олимпийских играх?
- Как награждали победителей Олимпийских игр в древности и сейчас?
- Сколько веков длился самый большой перерыв между Олимпийскими играми?
- Победителем какого вида спорта был барон Пьер де Кубертен?
- Какие церемонии можно увидеть на Олимпийских играх?
- Кто помогает организовывать Олимпийские игры? Каким образом?

3. Подберите существительное к прилагательному.

золотая	движение
лавровый	медаль
олимпийские	время
олимпийский	праздник
всемирный	венок
мирное	огонь
волонтёрское	игры

4. Подберите существительное к глаголу.

участвовать	на Олимпиаде
организовывать	медаль
бежать	в соревновании
символизировать	в состязании
регистрироваться	победителя
побеждать	по дорожке
награждать	мир и дружбу
вручать	Олимпиаду

5. Продолжите рассказ.

Первые Олимпийские игры были в...
 На Олимпиаде-80 в воздух запускали...
 Победителю Олимпиады вручают...
 Олимпиада — это праздник...
 В России было...

6. Представьте, что вы — художник, который создаёт талисманы Олимпиады вашей страны. Что бы вы нарисовали? Почему?

7. Если бы вы могли добавить в Олимпиаду ещё один вид спорта, что бы это было? Почему? Составьте заявку в Олимпийский комитет, где подробно изложите описание игры и причины, по которым она может быть заявлена для Олимпийской игр.

8. Составьте диалог. Один из вас — репортёр, второй — спортсмен. «Спортсмен» может выбрать любой вид спорта для диалога, а «репортёр» должен взять интервью у спортсмена.

Урок 46. Русский народный танец



1. Ответьте на вопросы.

- Что такое «народный танец»? Чем он отличается от других танцев?
- Вы умеете танцевать ваш национальный народный танец? Он популярен сейчас в вашей стране?
- Какие национальные танцы других народов вы знаете/видели?
- Какие названия народных танцев вы знаете?

2. Прочитайте текст.

РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

Русский народный танец тесно связан с историей русского народа, с нашими традициями, верованиями и обычаями. Он появился очень давно, ещё во времена Древней Руси. Русский народный танец раскрывает духовную жизнь нашего народа, показывает, как жили люди, что делали. Через танец люди передают свои чувства, мысли и настроение. Ни один праздник не проходил без танцев.

Русский народный танец ни за что не спутаешь с любым другим. У этого танца масса отличий. Обязательный атрибут русского народного танца — это национальный костюм. Русская народная одежда очень красивая, яркая, богата украшениями и вышивкой.

Русские народные танцы делятся на два вида: хоровод и пляска.

Древние хороводы были посвящены Яриле — богу солнца и жизненной силы. В хороводе участвует большое количество человек. Они держатся за руки, иногда за платок, пояс, венок, и при этом поют хороводную песню. Раньше хороводы водили только женщины. Со временем танец утратил своё обрядовое значение, т. е. поклонение солнцу, и стал бытовым. Его могут танцевать и женщины, и мужчины.



А. Саврасов
Хоровод в селе

Хоровод делится на два вида — орнаментальный и игровой. Участники орнаментального хоровода могут двигаться не только по кругу, но и змейкой, восьмёркой, колонной, использовать различные переходы и перестроения, выстраивая при этом красивые и чёткие рисунки. Отличительной чертой орнаментального хоровода является то, что песня, под которую движутся его участники, служит лишь музыкальным фоном.

Один из самых известных хороводов называется «Берёзка». Он получил своё название благодаря песне «Во поле берёза стояла». Берёзка — это символ женственности, красоты. Движения в танце плавные, воздушные. Девушки движутся в хороводе, словно лебеди по реке, перемещаясь цепочкой, змейкой или в две линии, вращаются друг вокруг друга или парами вокруг центра.

Если для орнаментального хоровода песня — это только музыкальный фон, то в игровых хороводах песня имеет большое значение. Содержание песни разыгрывается исполнителями хоровода с помощью жестов, мимики и пляски, воплощая различные образы песни. В игровых хороводах часто используются предметы быта, такие как платок, венок, лента, табуретка. Рисунки игровых хороводов проще, чем орнаментальных. Чаще всего хороводы движутся по кругу, линиями или парами.

Другой вид русского народного танца — это пляска. Слово пляска происходит от глагола «плясать» — танцевать, делая более или менее быстрые

движения. Пляски исполняются и под песни, и под игру на музыкальных инструментах. Главная особенность русской пляски — импровизация. Вначале движения сдержанные, но с каждым музыкальным тактом они становятся всё разнообразнее. Пляска позволяет танцору не только проявить своё мастерство, но и выразить характер. Мужские пляски отличаются широтой и силой размаха. Женские пляски характеризуются как плавностью, задушевностью и грациозностью, так и эмоциями и задором.

Если хороводы подразумевают достаточно большое количество участников, то пляску может исполнять и один человек — так называемая одиночная пляска. Танцоры могут выступать и по очереди, соревнуясь между собой в ловкости, силе и изобретательности. Такая пляска называется перепляс.

Пляска также бывает парной, массовой и групповой. Парную пляску чаще всего исполняют молодые девушка и парень. В таком танце очень много чувств и эмоций. Это может быть как свадебная пляска, так и пляска, в которой участники изображают ревность, обиду или даже гнев.

В массовой пляске нет никаких ограничений. Её могут танцевать все: любое количество участников любого возраста. Основная задача в массовом плясе — станцевать лучше, чем стоящий рядом участник.

В групповой пляске состав ограничивается отдельной группой исполнителей, как большой, так и маленькой. Групповые пляски очень богаты рисунками и фигурами, а также своим содержанием и сюжетом.

Один из самых узнаваемых танцев — танец «Тройка». Русское слово «тройка» означает конную повозку, в которую запряжено три коня. Этот танец исполняется втроём. Традиционно в танце участвуют две женщины и один мужчина. Однако в последнее время всё чаще можно увидеть трио, исполняющее танец, в самых разнообразных сочетаниях.

Другой популярный русский народный танец называется «Бáрыня». Он так назван в честь песни, под которую он исполняется («Барыня-барыня, сударыня барыня!»). Это шуточный танец. Суть танца «Барыня» заключается в конфликте между «барыней» (госпожой) и простым крестьянским мужиком. Барыня показывает мужику своё величие, а он в свою очередь доказывает ей свою удаль и ловкость.



Про известный танец «Присядка» есть целая легенда. История этого танца начинается в 1113 году в Киеве, когда умер великий князь Святополк. В то время жил каменщик Пётро Присядка. Он много работал, сидя на корточках с тяжёлыми камнями и инструментами. Каждый вечер после своего трудного рабочего дня он выходил на главную улицу Киева — Крещатик, выпивал ковш вина, ел калач и начинал подсакивать, чтобы размять затёкшие за день ноги. Однажды, когда великий князь Влади́мир Монома́х проезжал вечером по городу, он заметил эту странную пляску и указал митрополиту Ники́фору на танцующего молодца. Уже через несколько дней Петро Присядка плясал для самого великого князя всея́ Руси́. Вскоре танцевать как Присядка или под-Присядку стало очень модным.

В настоящее время русские танцы подобного типа уже редко встречаются на праздниках. Но мы очень любим их смотреть на большой сцене.



Новые слова:

Орна́мент — узор из повторяющихся элементов.

Митрополи́т — одно из высших званий служителя церкви.



3. Найдите значения слов.

на корточках • ковш • калач



4. Выберите правильный ответ на вопрос.

А. Кому были посвящены хороводы в древности?

Никому. Богу луны. Богу земли. Богу солнца.

Б. Что является более важным в орнаментальном хороводе?

Песня. Фигуры/рисунок.

Количество человек. Костюм.

В. Как называется один из самых известных русских хороводов?

Перепляс Барыня Берёзка Тройка

Г. Что значит слово «плясать»?

Танцевать. Исполнять.

Двигаться. Импровизировать.

Д. Какое количество участников нужно для русской пляски?

1 человек Группа

2 человека Может быть разное количество участников

Е. Как называется русский народный танец, в котором участвуют две женщины и мужчина?

Трио Тройка Перепляс Барыня



5. Сделайте презентацию о народном танце какой-либо страны.

Урок 47. Звёздный мир



1. Прослушайте рассказ. Поняли ли вы из текста значения новых слов?

вмонтировать • вогнутое зеркало • прибор • труба • линза • наблюдение
невооружённым глазом • всматриваться



2. Выберите правильный вариант.

А. Первыми крупными учёными эпохи Возрождения, изучавшими космос, были

- Николай Коперник и Галилео Галилей
- Николай Коперник и Исаак Ньютон
- Галилео Галилей и Исаак Ньютон

Б. Кто является автором гелиоцентрической системы?

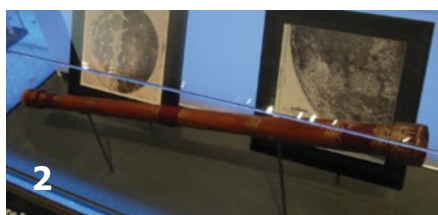
- Галилео Галилей
- Николай Коперник
- Исаак Ньютон

В. Как называется прибор для астрономических наблюдений 18го века?

- Перспектива
- Телескоп
- Линза



1



2



3



4

3. Соотнесите слова с иллюстрациями.

А. Галилей собрал длинную трубу с двумя стеклянными линзами для наблюдения далёких предметов, дающий увеличение в 30 раз.

Б. Астрономия начиналась с наблюдения невооружённым глазом ночного неба.

В. Ньютон сконструировал «перспективу», в которую вмонтировал вогнутое зеркало вместо одной из линз. Так появился прибор нового типа — телескоп.

Г. Расстояния до звёзд астрономам впервые удалось измерить в середине 19 века.

4. Заполните пропуски.

Глаголы: распространяется • представляют • находится • измерить • выделяется • светят • измеряется • излучают • происходит • превращается

Расстояния до звёзд астрономам впервые удалось _____ в середине 19 века. Солнце — самая ближайшая к Земле звезда, она _____ на расстоянии 150 миллионов километров. Почему же звёзды _____ свет? Все звезды, включая Солнце, _____ собой газобразные шары, состоящие в основном из газов, — водорода и гелия. В центре звёзд эти газы очень сильно сжаты и горячи, их температура _____ миллионами градусов. Внутри Солнца и звёзд _____ непрерывное столкновение атомов, в результате этого процесса _____ большое количество энергии, которая _____ в центре звёзд. Часть этой энергии _____ в лучи света, поэтому Солнце и звёзды излучают видимый свет. Звёзды _____ в течение миллионов и миллиардов лет.

Урок 48. Чудеса России



1. Прочитайте текст.

Россия занимает первое место в мире по площади своей территории — свыше 17 миллионов квадратных километров. Поэтому совсем неудивительно, что здесь множество необычных туристических направлений и интересных мест для посещения.

Васюганские болота. Возраст болот — 10 тысяч лет. Площадь — больше 53 тысячи км², протяженность болот с запада на восток составляет 573 километра. Возникли Васюганские болота около 10 тысяч лет назад. Сначала здесь находились 19 отдельных заболоченных участков, но в результате влажного климата и особенностей рельефа трясина стала поглощать окрестности.

Каждый год болото захватывает новые территории. Оно является источником воды, хранилищем нефти и газа, торфа, территорией нетронутой природы, на которой обитают редкие виды птиц и животных. Важнейшей функцией Васюганского болота является очищение атмосферы, за что его называют гигантским естественным фильтром — болотный торф поглощает токсичные вещества, связывает углерод и таким образом предотвращает парниковый эффект, насыщает воздух кислородом. И если леса Амазонии называют «лёгкими»



Земли, то сибирские болота, в числе которых — Васюганское, являются настоящими «кондиционерами» планеты.



Озеро Байкал. Озеро находится на юге Восточной Сибири. Его форма — полумесяц. Байкал называют Колодец планеты. Это крупнейший природный резервуар пресной воды. Её больше, чем во всех вместе взятых пяти Великих озерах. Если вдруг на Земле пропадет вся вода, Байкал сможет обеспечивать водой человечество пять лет. В Байкал впадает 336 постоянных рек и ручьёв. Из

озера вытекает одна река — Ангара. Ветер на Байкале дует почти всегда. Известно более тридцати местных названий ветров. Особенность байкальских ветров в том, что они почти все почти всегда дуют вдоль берега, и укрытий от них не так много, как хотелось бы.

На Байкале водится более 2600 видов животных и более 1000 видов растений. Время от времени открывают новые виды. Есть основания полагать, что в настоящее время науке известны только 70—80% видов живых организмов, населяющих воды Байкала.



Лес Коми. Уникальность леса в том, что природа здесь сохранила свой первозданный вид. Не так давно в лесу Коми были обнаружены залежи золота. Но государством было решено, что девственный лес дороже золота, поэтому его добычу заморозили.

Природные ландшафты этих мест очень разнообразны. Это горные и равнинные тундры, леса, топкие болота, чистейшие реки и озера. Настоя-

щая сокровищница уральской тайги хранит в своих нетронутых лесах множество животных, птиц и рыб. Здесь обитают бурые медведи, лоси, соболи, волки, россомахи, более 200 видов птиц. В реках водятся 16 видов рыб.

Богатейшая флора представлена сотнями видов растений, часть которых особо охраняема. Основные виды деревьев здесь — ель и пихта, берёза и осина, а также сибирский кедр, произрастающий на северо-западе. Все вместе они образуют природные пейзажи исключительной красоты и живописности.

Долина гейзеров. Гейзеры расположены на небольшой территории (всего 5 км вдоль реки Гейзерная). Много веков назад здесь было озеро, потом влиянием вулканических процессов оно исчезло, а на его месте из недр стали вырываться фонтаны кипящей воды.



Самый большой гейзер — Великан — выбрасывает за одну минуту 30 тонн горячей воды, то есть высота его столба примерно равна высоте девятиэтажного дома.



Эльбрус — это вулкан в западной части Кавказского хребта, который бездействовал уже около 2 тысяч лет. Высота его — 5642 метра. Это самая высокая гора Кавказа, самая высокая гора Европы и высочайшая точка России. Эльбрус питает водой почти весь Северный Кавказ.

Со стороны Эльбрус напоминает двугорбого верблюда, поскольку имеет сразу две вершины. Одна выше другой всего на два десятка метров.

Три миллиона лет назад в этих местах царил настоящий ад. В общей сложности Эльбрус извергался почти 250 тысяч лет! Глядя сегодня на мирную вершину, в это трудно поверить. Последний всплеск вулканической активности произошел около 80 тысяч лет назад. По человеческим меркам — срок огромный, а по геологическим — мгновение. Некоторые учёные считают, что вулкан ещё ожидает всплеск активности.

Считается, что первым, кто достиг обеих вершин, был балкарский охотник и пастух Ахия Соттаев. Он поднимался на Эльбрус девять раз, последний — в 1909 году, когда ему исполнился 121 год.



Ленские столбы. Высоченные скалы, абсолютно сплошной стеной тянущиеся вдоль правого берега Лены на четыре десятка километров. Одним они напоминают стены огромного средневекового замка, другие вспоминают о клыках дракона, третьим кажется, что перед ними навсегда застыли каменные великаны.

Находятся Ленские столбы, а вместе с ним и одноимённый национальный природный парк на территории России, в Республике Саха, в Хангаласском районе (улусе) Якутии, на правом берегу Лены. В нынешнем своём виде они появились 400 тысяч лет назад, в результате поднятия сибирской платформы, которое сделало речные долины более глубокими. Некоторые из столбов достигают высоты 150 метров. Для геологов Ленские столбы — настоящая находка: среди этих скал находят множество редких окаменелостей вымерших животных, например, мамонта, шерстистого носорога, ленской лошади.

Климат на территории парка «Ленские столбы» резко континентальный и очень контрастный. Если зимой температура воздуха нередко опускается ниже -36°C и длится она около шести месяцев, то летом эти показатели вполне могут составлять как $+20^{\circ}\text{C}$, так и $+40^{\circ}\text{C}$.

Кунгурская ледяная пещера — одна из самых больших в мире и единственная в России пещера, специально оборудованная для экскурсий. Возраст Кунгурской ледяной пещеры почти 12 тысяч лет. Общая протяжённость коридоров составляет около 6000 метров. В пещере 58 залов и около 70 озёр.



Как ни удивительно, но минимальная температура в пещере — во входных гротах. Здесь всегда минусовые температуры: летом не выше $-2-3$ градусов, а зимой ниже -20° . Здесь же наиболее красивые ледяные образования. Особенно славится своей красотой первый грот — Бриллиантовый. В конце зимы в нем самые красивые кристаллы лотковой и игольчатой формы.

Малиновое озеро — только одно из 94 алтайских солёных озер. Концентрация солей в нем не меньше, чем в Мёртвом море. Соль Малинового озера, тоже малинового цвета, поставлялась ко двору Екатерины Второй. Она удивляла своих иностранных гостей этой алтайской диковинкой. Оказывается, в водах водоёма обитают мельчайшие водоросли. Увидеть их невооруженным

глазом проблематично. Именно они вырабатывают розовый пигмент. Причем для размножения одноклеточных водорослей требуется солёная вода.

Вода Малинового озера обладает лечебными свойствами. И не только вода. Богата минералами и здешняя грязь. Воды и грязь хорошо очищают кожу, устраняют болевые ощущения в суставах и мышцах, помогают вылечить воспаления.

Холодная зима, перепады температур с нередкими тридцатиградусными морозами и жаркое лето — всё это обычное дело для Алтайского края. Средняя температура зимой (-18° C), летом — до ($+25^{\circ}$ C).

Однажды зимой был зарегистрирован абсолютный минимум, он составил (-51° C). Зима не снежная, именно поэтому переносить холод становится тяжелее. Лето богато на осадки.



Чарская пустыня. Здесь кварцевые пески идвигающиеся барханы соседствуют с ледниковыми шапками гор, лентами горных рек и невероятной чистоты озерами. 45 тысяч лет назад сползший с гор ледник перегородил Чарскую долину. В огромную чашу тысячи лет скапливались осадки, сползали ледники с тоннами песка и глины. В итоге образовалось огромное озеро,

длиной 60 км и глубиной до 250 метров. Когда ледниковый период закончился, платина, перегораживающая долину, растаяла, и озеро вытекло, оставив после себя множество небольших озёр, а также Чарскую пустыню.

Окружает Чарские пески тайга с реками и болотами. Вот вроде пьёшь из горного ручья и тут неожиданно попадаешь в пустыню. Такое природное своеобразие кажется чем-то фантастичным. Ты будто оказываешься на другой плане. Пески особенно красивы во время своего «цветения», когда весной, в мае, распускаются забайкальские подснежники — сон-трава.



Куршская коса — естественный природный заповедник, представляющий в миниатюре сразу несколько миров. Ученые называют ее «музеем природных зон», настолько разнообразны здесь пейзажи: от березовых лесов до песчаных пустынь. И все это на узкой ленточке земли (в самом широком месте коса достигает 3,8 километра, а в самом узком — лишь 400 метров). Зато длина этой косы — 98 километров, и чуть меньше половины проходит по российской территории.

Дальше — пограничный пост и литовская граница. Но проехать по этой дороге, нигде не задержавшись хотя бы на час, а может, и на день-другой, очень трудно. Буквально на каждом километре открывается новый вид: лиственные и хвойные леса, бесконечные птичьи базары и песчаные дюны.

На 37-м километре косы, в районе поселка Рыбачий есть необычный лес, который называется «танцующий лес». Сосны, посаженные в 60-е годы прошлого века, приняли очень странные формы: они изгибаются, порой почти завязываются в узлы и действительно напоминают бурно танцующих людей. Почему? На этот вопрос у учёных нет однозначного ответа.

△ 2. Выполните тест.

А. Россия занимает первое место в мире по площади, которая более

- 15 млн. кв. км 17 млн. кв. км
 16 млн. кв. км 18 млн. кв. км

Б. Васюганские болота являются настоящими «...» планеты.

- вентиляторами лёгкими
 кондиционерами бризерами

В. При нехватке пресной воды на Земле Байкал сможет обеспечивать водой человечество

- 1 год 100 лет 4 года 5 лет

Г. Самым больши гейзером является гейзер

- Камчатка Высокий Великий Гигант

Д. Эльбрус на самом деле является

- озером горой спящим вулканом пещерой

Е. Как называется самый красивый грот в Кунгурской пещере?

- Стекланный Хрустальный Бриллиантовый Алмазный

Ж. Где растут забайкальские подснежники?

- У Эльбруса. На Куршской косе.
 У озера Байкал. В Чарской пустыне.

З. Как называется необычный лес на Куршской косе?

- Плавающий. Поющий.
 Танцующий. Спящий.

A1

УРОК 2

1. Компьютер, аптека, спина, щека, живот, яблоко, журнал, памятник. Добрый вечер! Доброе утро! Вот моя комната. Это мой папа.

УРОК 3

1. Это человек, а это люди. Это ребенок, а это дети. Я изучаю языки. Его зовут Иван. Её зовут Анна Смирнова. Моя мама преподавательница.

2. Город, улица, врач, дочь, магазин, стул, аптека, студент, день, урок, брат, комната.

5. — Ирина, чье это фото?

— Это моя сестра. Она права. Её зовут Ольга.

— Она студентка?

— Нет, Ольга работает. Она врач.

— А это кто, слева?

— Это её дочь. Её зовут Наташа. Она не работает, она студентка.

УРОК 4

1. 4, 8, 15, 26, 43, 60, 91, 205, 1002.

2. Магазин, знать, говорить, сообщение, нос, глаза, изучать, любить, брат, читать, Москва, писать.

4. А. — Сережа, ты сегодня читал учебник?

— Да, мама! Я читал учебник.

— Молодец!

Б. — Алло, Наташа! Это Алла! Здравствуй!

— Здравствуй, Алла! Как дела?

— Хорошо, спасибо. Твоя подруга Руна в Москве? Ты знаешь её телефон?

— Да, знаю. Пиши: 8-926-443-43-06.

— Спасибо!

С. — Сергей, добрый день!

— Здравствуйте, Виктор Михайлович!

— Что вы читаете, Сергей?

— Я читаю вашу книгу.

УРОК 5

1. Рано, ранний, холодный, холодно, тепло, тёплый, быстрый, быстро, медленно, красивый, плохо, хорошо, медленный, плохой, трудный, красиво.

2. Меня зовут Ольга. Я учусь в университете. Я изучаю английский язык. Мой друг Сергей работает и изучает китайский язык. Он жил в Китае, учил китайский язык в Пекине. Моя подруга Ирина живёт в Лондоне. Это красивые города. Широкие улицы, зелёные деревья, весёлые люди. Летом я и Ирина едем в Санкт-Петербург.

УРОК 6

1. А. — Скажите, пожалуйста, сколько стоит учебник?

— Учебник стоит 300 рублей.

— А тетрадь?

— Тетрадь стоит 22 рубля.

— А сколько стоят карандаши?

— 51 рубль.

Б. — Здравствуйте! У вас есть бумага?

— Да, конечно, есть. Вот она.

— А сколько она стоит?

— 352 рубля.

— Хорошо. Вот, пожалуйста.

— Спасибо.

С. — Покажите, пожалуйста, шапку.

— Вот хорошая тёплая шапка. Недорогая:

550 рублей.

— Спасибо. Она мне не нравится. А это тоже шапка?

— Нет, это шарф.— Какой красивый шарф! А он дорогой?

— Не очень. Он стоит 800 рублей. Вот зеркало.

— Хорошо. Мне очень нравится. Вот деньги.

— Спасибо.

Д. — Здравствуйте! У вас есть яблоки?

— Конечно. Сколько?

— 1 килограмм. А бананы есть?

— Да. Вот, пожалуйста.

— И ещё, пожалуйста, картошку — 2 килограмма. Сколько всё это стоит?

— 155 рублей.

— Спасибо. До свидания.

УРОК 7

2. Максím: Привёт! Как дела?

Татьяна: Всё хорошо, Максím! Спасибо. Как ты?

Максím: Замечательно! Сегодня на уроке мы писали большой тест. Я написал на «отлично». Обычно я получал невысокие баллы. Но вчера весь вечер я повторял слова и правила. И сегодня получил отличный результат.

Татьяна: Какой ты молодец!

12. Меня зовут Николай Петрович. Я директор компании. Наша компания строит дома. Мы построили много домов в нашем городе. Я — директор, и я хочу знать, как строят дома в Китае. Через год я поеду в Китай. Сейчас я изучаю китайский язык на курсах в университете. Занятия у нас утром. Начало в 8 часов 30 минут. Каждое утро я встаю в 6:00, завтракаю, повторяю домашнее задание и еду в университет. У нас в группе 6 человек. Все хотят знать китайский язык и все много и серьёзно работают. На уроке мы разговариваем по-китайски, слушаем аудио, читаем тексты и диалоги, делаем грамматические упражнения, пишем новые слова в словарь, переводим тексты. Наш преподаватель из Китая. Он нас спрашивает, мы отвечаем. Потом я обедаю в столовой и еду на работу в мою компанию. Домой я прихожу в 9:00 часов вечера, ужинаю, делаю домашнее задание и ложусь спать. У меня есть жена и два сына. Они меня понимают и помогают мне.

УРОК 8

1. Татьяна: Мама, бабушка! Завтра ко мне придут мои друзья, иностранные студенты!

Мама: Иностранные студенты! Во сколько?

Татьяна: Мы придём вечером, после занятий.

Бабушка: Это будет вечеринка?

Татьяна: Нет. Мы будем готовить вечер музыки для студентов нашего курса.

Бабушка: Какая это будет музыка?

Татьяна: Русская классическая музыка. У нас в университете учится много иностранных студентов.

Бабушка: Какую профессию хотят получить в университете твои друзья?
Татьяна: Ибрагим будет биологом, Цинь — преподавателем, Клемент — юристом.
Мама: Ой! Чем же мы будем угощать гостей? Что мы приготовим?
Бабушка: Может быть, я сделаю пельмени?
Татьяна: Это так долго!
Мама: Это же национальное блюдо!
Татьяна: Обязательно надо салат из овощей и соус из сметаны с чесноком и зеленью.
Мама: А я сделаю мой фирменный пирог с яблоками.
Татьяна: Я пойду в магазин. Нам надо мясо, сметану, овощи, зелень, фрукты.
Мама: Я с тобой.

4. Кем ты был вчера	С кем обедал?	С чем ешь мясо?	С кем
Кем ты стал в кино?	С кем дружил?	С чем салат?	Ходил
Кем работал?	Чем ты ешь?	С чем картошку?	Т. Шорина
С кем гулял?	И чем ты съешь?	С чем шпинат?	
С кем учился?	С чем ты утром	С чем пьешь воду?	
С кем ты жил?	К кофе пьешь?	С чем вино?	

14. А. Антон

— Алло! Кафе «Му-му»?
— Да, служба доставки, здравствуйте.
— Здравствуйте, я хочу сделать заказ обеда домой.
— Вы выбрали блюда?
— Да, солянка мясная, рис с морковью и овощной салат.
— Скажите адрес доставки.
— Волгоградский проспект, дом 22, квартира 15.
— Через 20 минут обед привезём.
Стоимость заказа 370 рублей.

Б. Максим

— Алло, добрый день, это «Империya суши?»
— Да, здравствуйте.
— Я хочу заказать суши.
— Вы уже выбрали суши?
— Да, «Креветки Люкс».
— Назовите адрес доставки, пожалуйста.
— Улица Серова, дом 5, квартира 29.
— Хорошо, ждите, через 25 минут вы получите заказ. Стоимость 280 рублей.

A2

УРОК 9

1. — Алло! Привет, Джон!

— Привет, Марк!

— Где ты? Я давно тебя не видел.

— Мы с друзьями поехали в путешествие по России.

— Как интересно! Где вы уже были?

— Мы были в Москве, Петербурге, Туле.

— Это очень известные русские города! Привези мне русский сувенир, пожалуйста!

3. В Москве очень много мест, где можно купить русские сувениры. Их можно увидеть около главных достопримечательностей (около Красной площади, около известных парков). Но обычно иностранцы хотят купить не только красивые и интересные сувениры, но

и не очень дорогие. Поэтому они едут в Кремль в Измайлове. Это специальный комплекс, который построили в 1998 году. Там есть разные музеи: Музей хлеба, Музей народных искусств. Но самое интересное — это торговые ряды, где можно купить красивую матрёшку, тёплые валенки, необычные открытки и магниты. И они будут стоить не так дорого, как в других магазинах. Поэтому вы сможете сэкономить. Многие продавцы немного говорят по-английски и по-китайски, поэтому покупать там сувениры удобно.

5. Добрый вечер! Ищу старые русские книги. Книги известных русских авторов: Л. Толстого, А. Пушкина, А. Чехова. Это будет сувенир для моей бабушки, она училась в России. Поэтому книги должны хорошо выглядеть. Мой телефон: 89108766765. Денис.

УРОК 10

1. — Алло! Слушаю!

— Анна Петровна? Добрый вечер!

— Здравствуйте! А кто это? Извините, не могу понять по голосу.

— Это Зоя. Зоя Фёдорова.

— Ах, Зоя, дорогая!!! Сколько лет, сколько зим! Мы так давно не виделись. Как твои дела?

— Неплохо, сажу дома, не работаю. У моей дочери Аллы родилась дочка, поэтому я ей помогаю.

— О! Ты стала бабушкой! Поздравляю! Алла вышла замуж?

— Да. У Аллы прекрасный муж. Он бизнесмен, у него своя фирма, которая продаёт компьютеры и телефоны.

— А как дела у сына?

— Олег окончил факультет спорта год назад и потом решил работать тренером в фитнес-клубе. Через три месяца у него будет свадьба.

— Он женится?

— Да, женится. На очень хорошей девушке. Её зовут Марина, она преподаватель в университете, в котором учился Олег. Но познакомились они не в университете, а на стадионе, где Олег обычно бегал по утрам.

4. Диалог 1

— Привет, Андрей! Ты не знаешь, где будет консультация к экзамену?

— Привет! Она уже закончилась час назад.

— Какой ужас!

Диалог 2

— Мама, я не знаю, как хорошо подготовиться к экзамену. Он очень трудный!

— Не нужно волноваться! Ты всё отлично знаешь, сейчас только повторить самые сложные темы.

— Спасибо за совет, мама! Ты всегда меня понимаешь.

Диалог 3

— Здравствуйте! Мне нужна научная литература для моей диссертации. У вас есть каталог?

— Добрый день! Да, у нас есть электронный каталог. Вы можете посмотреть сами. Компьютер стоит здесь. Если вам нужна помощь, скажите мне.

— Спасибо!

УРОК 11

1. — Привет, Лена. А что ты делаешь?

— Я сейчас заказываю новые летние платья по интернету.

— Здорово! А на каком сайте?

- «Все плáтья тóчка ру»
- Ты чáсто покупáешь онлáйн?
- Почтí всегда. Это óчень бýстро.
- А что дéлать, ёсли плáтье не подошлó?
- Егó всегда мóжно поменять. Это не проблéма.
- Ты заказываешь достáвку?
- Да, я заказываю достáвку домóй. Дóма всегда мóжно примерить вéщи. А на рáботе я не могу́ ёто сдéлать.
- Интереснó. Я тóже так хочú!

3. Ири́на: Я мно́го рáботаю, у меня́ большáя семья́, дéти. Врéмени ходíть по магази́нам нет. Поэто́му я люблю́ заказывать в интернэте с достáвкой нá дом. Ёто óчень удóбно.

О́льга: В суперма́ркетах, магази́нах у меня́ начина́ет болéть голова́, потому́ что трудно́ выбирать, искáть ну́жные вéщи. Я заказываю тóлько в интернэ-магази́нах.

Светла́на: Не люблю́ заказывать в интернэте. Мне неудо́бно, когда́ я не ви́жу, как вы́глядит вещь в реáльности.

Антóн: Заказывать че́рез интернэ — ёто óчень дешéво. Мне нра́вится, что всегда́ мóжно найти́ хоро́шие ски́дки и предложéния. Онлáйн-покупки эконо́мят моё дéньги.

Еле́на: Я люблю́ заказывать това́ры из Кита́я че́рез интернэ. Онí всегда́ недороги́е, приходи́т бýстро. Ка́чество иногда́ не óчень, но ёто не проблéма, потому́ что това́р всегда́ мóжно обменять.

УРО́К 12

1. Объявление

Вам некомфóртно в ва́шей кварти́ре? Вы не знаёте, как сдéлать из неё ую́тный дом, о кото́ром вы всегда́ мечта́ли? В како́й цвет покра́сить стéны? В како́м углу́ поста́вить шкаф? Что повéсить на стéнах? Как вы́брать кúхню, в кото́рой бýдет светлó и простóрно? Приходи́те в на́ше диза́йнерское агéнтство «Дом мечта́». Мы решíм ва́шу проблéму.

5. Мечты́ у ка́ждого своё...

Глядя́т в аква́риум друзья́	— А кот, хитрю́га, о еде́:
Рыбёшку трóгать им нельз́я,	О ры́бке на сковородé.
И потому́ малы́ш с котом	Хот́я, быть мóжет, и сырóй;
Мечта́ют ка́ждый о своём.	Возмóжно, да́же не одной.
Малы́ш — о ры́бке золоти́й	...Кому́ еда́, кому́ моря́ —
И о волне́ большóй, морско́й.	Мечта́ у ка́ждого своя́!

УРО́К 13

2. Яросла́вль

Яросла́вль — старинный ру́сский го́род. Он входит в гру́ппу дрéвних городóв Росси́и Золото́е кольцо́. Го́род оснóван в 11 ве́ке князем Яросла́вом Му́дым на ме́сте дрéвнего поселéния Медвёжий у́гол. Ёто поселéние находíлось на лéвом берегу́ Во́лги, где слива́ются две реки́ — Во́лга и Кóторосль. На вы́соком берегу́ реки́ постро́или Яросла́вский кремль. Егó стéны защища́ли го́род от врагов. Пёрвые дома́ там бы́ли деревянные́, а уже́ в 12 ве́ке нача́ли стро́ить ка́менные дома́.

Сíмвол го́рода — медвёдь, что значíт си́ла. Яросла́вль — са́мый ста́рый го́род на Во́лге. Егó исто́рия óчень богáтая. В ра́зные го́ды и ра́зные ве́ка там происходи́ли интересны́е со-

бытия. Там много исторических памятников и музеев, в городе сохраняются здания всех стилей русской архитектуры. На каждой городской улице стоят величественные соборы.

Сейчас Ярославль — крупный культурный центр России. Туристы со всего мира едут сюда. А также он — научный город. В Ярославле много школ, институтов и университетов. Первую школу открыли в 1718 году. В 1748 году в Спасском монастыре заработала духовная семинария, в её библиотеке появились первые рукописные книги. В 1750 году в Ярославле был основан первый в России театр для всех, а в 1752 году этот театр переехал в Санкт-Петербург.

Нужно обязательно побывать в этом историческом городе.

- | | |
|------------------------------------|---|
| 5. А. Даниил любит историю. | В. Моя сестра ездила на море в сентябрь. |
| Б. Лидия работает в Китае. | Г. Эрика обычно гуляет в парке. |

УРОК 14

- 1. А.** — Кому вы вчера звонили?
— Я звонил своим русским друзьям.
- Б.** — Кому врачи должны помогать?
— Всем своим больным пациентам.
- В.** — Кому экскурсовод показывает город?
— Экскурсовод показывает город иностранным туристам.
- Г.** — Кому Антон подарил цветы?
— Антон подарил цветы своим родителям.
- Д.** — Кому Алла обещала прислать открытки с видами Вены?
— Алла обещала прислать открытки своим братьям и сёстрам.

2. Вчера у наших подруг — сестёр Анны и Тани был день рождения, теперь им по 18 лет. Поэтому у нас был большой праздник. Вечером мы пришли к Анне и Тане в гости и подарили им прекрасные цветы. Ира подарила Анне сумку, а Тане — французские духи. Витя подарил девушкам зелёный китайский чай.

Оля не знала, что подарить любимым подругам. Ира посоветовала ей подарить им книгу об искусстве Китая, потому что они увлекаются живописью. Оле понравилась идея Иры, и она подарила талантливым сёстрам книгу «Искусство Китая». Анна и Таня были очень рады. Мы пели, танцевали с нашими добрыми, красивыми и любимыми подругами. Нам было весело!

УРОК 15

1. Картина «Утро в сосновом лесу» создана художником Иваном Шишкиным в 1889 году и является одной из самых известных работ этого замечательного русского художника-пейзажиста. Этюды к картине были написаны Шишкиным на озере Селигер. Художник с большим мастерством смог изобразить чувства и настроение маленьких медвежат, которые играют в лесной чаще. Художником очень хорошо передана сказочность леса, так что не только играющие медвежата, даже сами деревья начинают казаться живыми. Этой картиной Иван Шишкин ещё раз подтвердил свою любовь к русской природе.

С этой работой связана интересная история: Иван Шишкин нарисовал лесной пейзаж без медвежат. Играющие звери после окончания картины были нарисованы другим художником — Константином Савицким, поэтому у картины «Утро в сосновом лесу» два автора. Но после покупки её Третьяковым для своей коллекции, Савицкий не заявлял об авторских правах, поэтому официально автором полотна считается Иван Шишкин.

УРОК 16

1. — Простите, вы не скажете, где здесь аптека?

— Да, конечно. Вам нужна первая улица справа, там после третьего дома налево — аптека.

— Ага, первая улица направо, а там после третьего дома налево?

— Совершенно верно.

— Спасибо.

4. — Привет, Миша! Слышал, ты занял первое место вчера на соревнованиях?

— Да, я вчера пришёл первым.

— Поздравляю! А кто был вторым?

— Вторым пришёл Андрей. А третье место занял Илья.

B1 УРОК 17

1. — Привет! С приездом! Как долетел?

— Привет! Спасибо. Хорошо. Я рад снова встретиться!

— Ты надолго?

— Не очень. Я приехал только на месяц. Две недели буду в Москве, а потом поеду в Санкт-Петербург. Я уже третий раз приезжаю в Россию. Но так и не был в Санкт-Петербурге.

— Понятно. Приходи вечером ко мне в гости. Я приготовлю ужин. Ты ведь любишь русскую кухню?

— Очень! А что ты будешь готовить?

— Салат, пельмени и пирог!

— Это очень вкусно! Спасибо! Приду с удовольствием. Когда?

— Приходи в 6 часов. Ты помнишь, где я живу?

— Не очень.

— Тогда я буду ждать тебя у метро в 5.30. До вечера!

— Договорились. До встречи!

УРОК 18

1. Стрелка Васильевского острова — одна из самых известных достопримечательностей Санкт-Петербурга. Отсюда открывается прекрасный вид на Неву, на её набережные и мосты, на Зимний Дворец и купол Исаакиевского собора, на Петропавловскую крепость и Адмиралтейство.

До середины 19 века Стрелка была торговым портом. В 1816 году здесь была открыта Фондовая биржа, величественное здание которой с многочисленными колоннами похоже на древнегреческий храм. Две одинаковые колонны вначале служили маяками. Четыре огромные фигуры у основания символизировали великие русские реки: Волгу, Днепр, Неву и Волхов. Вода и камень, плавные линии набережной и колоннада Биржи — всё это составляет единый законченный и совершенный ансамбль.

УРОК 19

1. — Вы не скажете, как мне доехать до университета?

— О, это далеко. Университет находится в новом районе на окраине города.

— Туда ходит автобус или трамвай? Или лучше ехать на такси?

— Туда идут два автобуса и трамвай. Но я вам не советую на них ехать, потому что их нужно долго ждать. А если ехать на трамвае, то нужно делать пересадку. А на такси вы

попадете в пробку. Лучше поезжайте на метро.

— А разве здесь есть станция метро?

— Конечно, есть. В двух минутах ходьбы отсюда. Перейдите на противоположную сторону улицы и увидите станцию метро. Я как раз иду в этом направлении. Вас проводить?

— Нет, нет, не беспокойтесь. Теперь я легко найду сам. Спасибо.

«Россия» Пожалуйста.

УРОК 20

1. Поезд «Россия» не такой, как все. Даже цвет у него особенный «Россия» ярко-вишневый. Стоит он на перроне Ярославского вокзала. Не торопясь идут пассажиры к своим вагонам: куда торопиться? Впереди длинная дорога. Но вот десять часов, и поезд «Россия» отходит от перрона. Он пройдёт через всю страну с запада на восток. Только через семь дней придёт он во Владивосток. «Московское время десять часов», — услышат пассажиры по радио, а здесь будет уже три часа дня. Семь часовых поясов пересечёт поезд «Россия», 87 раз остановится он на больших и маленьких станциях. Разные поезда ездят по дорогам нашей страны, но такой один. Его путь от Москвы до Владивостока, восточной границы России, — 9297 километров.

УРОК 21

1. В современном мире время считают минутами. Дорога каждая минута. Человек хочет многое успеть сделать. И в этом ему помогает метро. Метро есть во многих городах мира. Метро — самый быстрый и удобный вид городского транспорта. В 1933 году началось строительство московского метро. Сегодня станции метрополитена есть и в новых районах, и в любимых местах отдыха москвичей. Но строительство метро продолжается, ведь город растёт и развивается. Все линии метро связаны между собой кольцевой линией. Её строительство продолжалось 10 лет. На ней 12 станций. Это очень удобно для пассажиров, которые могут еще быстрее доехать до места. Кольцевая линия соединила 7 вокзалов. Сегодня московский метрополитен — это целый подземный город.

УРОК 22

1. По данным Интерфакса, от укусов бездомных собак в 2007 году пострадало почти 16 тысяч человек. А в 2008 году цифра возросла уже до 17 тысяч. И каждый год количество укусов все больше. Зафиксированы случаи гибели людей в результате нападения собачьих стай. Многие люди, особенно родители маленьких детей, считают, что бездомные собаки представляют серьезную опасность. С другой стороны, есть активные защитники бродячих псов, которые опекают их.

Вариант решения проблемы — создание специальных питомников или приютов. Такие приюты есть в разных странах мира, они существуют благодаря государственному финансированию, поддержке частных лиц, пожертвованиям. Но в настоящее время невозможно содержать всех животных в питомниках, и значительная часть собак продолжает жить на улице.

УРОК 23

1. — Добрый день! Я журналист. Я пишу статью о том, как люди проводят свое свободное время. Можно задать вам несколько вопросов?

— Пожалуйста.

— Когда вы возвращаетесь домой после работы?

— Обычно я прихожу часов в 7.

- Когда вы ужинаете?
- Иногда в 8 часов, а иногда в 9. Моя жена тоже работает.
- А что вы делаете по вечерам?
- Гуляю с собакой или смотрю телевизор.
- Сколько времени вы смотрите телевизор?
- Обычно 2-3 часа.
- Вы встречаетесь с друзьями?
- Да, но не очень часто.
- Вы ходите в кино?
- Каждую субботу.
- А в театр?
- Редко. Я не очень люблю театр.
- Спасибо. Очень интересно.
- А можно теперь я спрошу вас?
- Пожалуйста.
- А что вы любите делать в свободное время?
- Я люблю задавать вопросы, но я никогда не отвечаю на них.

УРОК 24

1. Сутки — это много или мало? Что можно успеть сделать за сутки? Проснуться, одеться, сходить на работу. Очень часто думают, что знаменитые люди все время только работают. Но это не так. Например, русский писатель Юрий Нагибин любил смотреть футбол и бокс. Он очень любил смотреть по телевизору передачи о животных и путешествиях. Он очень любил музыку и чтение, не пропускал почти ни одной интересной выставки. Часто путешествовал. Как же он все успевал? Нагибин умел организовать свое время. Он вставал в 7—8 часов утра. Сразу после завтрака садился работать. Часов до двух. Потом он обедал. И снова — работа. До самого вечера. Вечером, во время и после ужина, он встречался с друзьями, читал, слушал музыку. Нагибин успевал все делать потому, что планировал свой день, записывал, что надо сделать, кому позвонить, с кем встретиться. Он не тратил время напрасно. Есть еще один секрет, как отдыхать и активно работать. Нужно менять виды деятельности. Инженер может писать стихи, а писатель — ловить рыбу. Это для них отдых.

B2

УРОК 25

1. Приезжайте в город Муром — один из древнейших городов России. Вы узнаете, что первые люди появились в этом месте более 12.000 лет назад. Говорят, что недалеко от Мурома жил герой русского фольклора богатырь Илья Муромец, который боролся против врагов России и защищал слабых.

Муром известен памятниками древнерусской архитектуры. Здесь всегда много туристов. В последнее время многие люди приезжают сюда на праздник День семьи, любви и верности, который проходит 8 июля. На центральных улицах города в это время проходит выставка-ярмарка сувениров, в которой участвуют мастера из 78 городов. Открыты интерактивные площадки для детей и взрослых.

УРОК 26

1. Антон пришёл из школы радостный. Завтра каникулы, и можно целую неделю ходить в кино, бегать на каток. Только огорчала его «тройка» по географии. Мама скажет, что он

лентяй, что он не хочет стать человеком. А вот она, хотя и взрослая, но работает и учится в институте.

И вдруг Антон вспомнил: сегодня суббота, и мама пойдёт вечером сдавать экзамен. Она придёт с работы в 3 часа. Она будет спешить, опаздывать и не успеет вспомнить о дневнике.

Антон положил дневник с «тройкой» подальше, чтобы мама его не увидела и побежал играть в хоккей.

В 3 часа мама и папа пришли с работы. Мама быстро разделась, подошла к письменному столу, взяла тетрадь, посмотрела на часы и спросила Антона: «Ну, какие отметки ты сегодня принёс?» Антон от неожиданности сказал правду. «Лентяй ты! Нехорошо. Географию не можешь выучить! Я вот взрослая, а все-таки учусь в институте и иду сдавать экзамен. А ты не хочешь человеком стать?»

Папа принёс суп и велел нам садиться за стол. «Мне уже обедать некогда», — сказала мама, надевая пальто и на ходу доедая бутерброд. Уходя, она обещала Антону поговорить с ним вечером.

За столом папа посмотрел на Антона сердито. «Значит, опять «тройку» получил? Плохо дело. Как же это случилось?»

...Вечером мама не вошла, а влетела в комнату. «Ну как?» — спросил папа. Мама счастливая показала три пальца. Папа радостно сказал: «Молодец! Поздравляю! Сегодня можно и в кино сходить».

Антону стало грустно, ему захотелось скорее стать взрослым, учиться в институте, есть бутерброд вместо супа и быть счастливым, когда получаешь «тройку».

По А. Сидорову

УРОК 27

1. Каждый человек хочет быть счастливым. А что значит быть счастливым? Какое оно, счастье? Каждый человек сам ищет ответ на этот вопрос.

Некоторые люди убеждены в том, что карьера — это всё, что им нужно для счастливой жизни. Таких людей называют карьеристами. Для карьериста важен статус, уважение, признание его лучшим в своей сфере и, конечно, деньги. Человек, достигая высокого положения, чувствует удовлетворение. Он счастлив. Другим людям не нравится даже мысль о том, что нужно учиться и работать. Они ценят себя и деньги, считая, что развлечения и беззаботное веселье — и есть верх наслаждения, и чувствуют себя счастливыми.

Для большинства людей в мире семья играет главную роль в жизни. Но и эти люди смотрят на жизнь по-разному. Одним нужна полная семья, взаимопонимание и гармония в семье. Они считают свой дом крепостью. Бывают и такие люди, которые видят смысл жизни только в детях. Дети — цветы жизни. Они полностью отдают себя воспитанию детей, и никто им больше не нужен. Для них счастье — жизнь в их маленьком мире.

Нет верного и неверного ответа на вопрос «что такое счастье?».

Сколько людей — столько и мнений.

УРОК 28

1. — Скоро Вас ждёт очень важное событие!

— Да! Я хочу, чтобы всё прошло идеально. Мы уже выбрали ресторан. Сегодня вечером поедем туда утверждать меню. Но давайте вернёмся к самому важному.

— Конечно! Объясните, пожалуйста, какое платье Вы хотите?

Приложение

- Я не уверена, что хочу традиционное белое платье. Может, красное?
- Красное свадебное платье — оригинально. Почему именно красное? Есть же много разных красивых цветов.
- Раньше в России все девушки выходили замуж в красных сарафанах. Слово «красный» раньше обозначало «красивый». Я хочу продолжить древнерусскую традицию и выйти замуж в красном.
- В нашем салоне есть несколько оригинальных красных платьев. Минутку, я их сейчас принесу.
- Мне нравится это! Длинное, с рукавами, необычное. Я хочу примерить.
- Проходите в примерочную, пожалуйста! Надеюсь, оно Вам подойдёт.

УРОК 29

1. — Миша, что ты будешь делать в воскресенье? Пойдём гулять?
 - Я не смогу, извини. В это воскресенье я пойду с папой в зоопарк. Сейчас мы очень редко видимся, поэтому я хочу провести время с ним.
 - Почему вы редко видите друг друга? Это же папа. Он много работает?
 - Да. Нет. Не знаю. Я не знаю, много ли работает мой папа. Я даже точно не знаю, где он сейчас живёт. Мы видимся редко, потому что они с мамой развелись.
 - Развелись? Что это значит? Они поругались?
 - Да, я помню, что когда был совсем маленьким, они часто ругались, а потом мы с мамой переехали к бабушке. Теперь я живу с ними. Я очень люблю маму и бабушку, но иногда мне очень одиноко без папы, и я всегда жду встречи с ним.
 - Это очень грустная история, извини, если я тебя расстроил своими вопросами. Я надеюсь, что ты здорово проведёшь воскресенье с папой.
 - Спасибо. Мы можем погулять в следующие выходные. Вряд ли я буду занят.

УРОК 30

1. — Представляешь, а моя дочь на меня обиделась.
 - Почему?
 - Я ей сказала весной, что если она закончит учебный год хорошо, куплю ей велосипед. И вот по одному предмету четвёрка.
 - А остальные пятёрки?
 - Да... Остальные пятёрки...А она ждёт подарка. Я ей отвечаю — у тебя четвёрка! И представляешь, обиделась — говорит, что я её обманула! Ещё и рассказывает мне сказки, что по этому предмету у всех тройки, потому что учительница строгая, а у нее одной, четвёрка...
 - Ну, ты же сама сказала, что хорошо закончить надо. Ты не говорила, что на «отлично». Может, купить велосипед?
 - Нет. Ей один раз покататься. У неё есть велосипед. Старый, конечно, мой отец на нём ещё ездил, но крепкий, хороший.
 - Сейчас велосипеды другие.
 - Ой, да зачем ей. Она ж в очках ходит — видит плохо, разгонится да упадёт.
 - Ты не права. Обидела ребёнка.

УРОК 31

1. «Анна Каренина» — один из самых знаменитых романов Льва Толстого. Он начинается ставшей афоризмом фразой: «Все счастливые семьи похожи друг на друга,

каждая несчастливая семья несчастлива по-своему». Это книга о вечных ценностях: о любви, о вере, о семье, о человеческом достоинстве... «Анна Каренина» — это великий роман, учащий любви, сочувствию. Именно поэтому режиссёры часто обращаются к этому произведению. За последние годы появилось много экранизаций и постановок. Большим успехом пользуется мюзикл «Анна Каренина», премьера которого состоялась 8 октября 2016 года на сцене Московского театра оперетты.

Яркий, захватывающий, эмоциональный и высокотехнологичный спектакль. «Анна Каренина» — шедевр мировой классики о взаимоотношениях мужчины и женщины. Драматическая история любви замужней дамы Анны Карениной и блестящего молодого офицера Алексея Вронского происходит на фоне дворянской жизни второй половины XIX века.

Герои мюзикла переживают яркие и противоречивые чувства: любовь и предательство, страсть и долг, надежду и отчаянье. И хотя от происходящего на сцене нас отделяют почти полтора столетия, они по-настоящему увлекают и захватывают: во все времена они близки и понятны каждому.

УРОК 32

1. — Здравствуйте, Елена. Как вы узнали о нашем университете?

— Моя мама педагог и многое слышала о нём, а потом рассказала мне.

— На какие направления вы подали документы?

— Я оставила документы на направлении «Юриспруденция». Это самое интересное для меня направление. В детстве я хотела стать врачом, но потом увлеклась историей и обществознанием и решила, что стану юристом.

— Вы волновались, когда подавали документы в приемную комиссию?

— Когда подавала документы не ощущала никакого волнения, как будто знала, что всё получится.

— Какие первые впечатления от вуза?

— Больше всего покорила масштабность: очень большое здание, просторные коридоры, настоящий храм знаний.

— Чего вы ждёте от обучения?

— От обучения ожидаю глубоких знаний и яркой студенческой жизни. Также надеюсь на интересную практику и увлекательный период обучения.

C1

УРОК 34

11. Ответы на кроссворд.

По горизонтали: 1 — ИЗВИЛИСТЫЙ. 5 — ВЕЧЕ. 7 — ИКОНА. 8 — РАСКОПКИ. 9 — СЛАВЯНЕ. 10 — КНЯГИНЯ. 11 — РЫЦАРЬ.

По вертикали: 2 — СРЕДНЕВЕКОВЬЕ. 3 — АРХЕОЛОГИЯ. 4 — ЛЕТОПИСЬ. 6 — ПАЛАТЫ. 11 — РУБЕЖ. 12 — ЗВОННИЦА. 13 — ОДНОГЛАВЫЙ. 14 — ВОЛЬНЫЙ.

УРОК 35

1. Жили два брата, московские предприниматели, купцы и текстильные фабриканты. Один очень любил творчество художников-передвижников, а второй — западно-европейскую живопись. Очень долго они собирали картины из разных уголков России и мира для своей личной коллекции, которой очень гордились. И не зря. Коллекция получилась поистине потрясающая! 1278 картин и произведений графического искусства русских авторов и 75 картин западноевропейских художников. Такой коллекции русской живописи не было больше ни у кого в России!

Получилось великолепно! Братья Павел и Сергей Третьяковы были крупными меценатами, они жертвовали деньги и предметы искусства на развитие культуры, науки и искусства. И вот, однажды, они решили поделиться своей коллекцией со всей Россией и подарили здание галереи государству, чтобы все люди могли восхищаться необыкновенной и уникальной коллекцией. 15 августа 1893 года открылась муниципальная художественная галерея, которая позже получила известное нам название — Третьяковская галерея.

Сегодня в Государственной Третьяковской галерее хранится более ста тысяч произведений русских художников, скульпторов и иконописцев.

Братья-меценаты действительно начали то, что сейчас является настоящим национальным достоянием России, ведь указом президента Российской Федерации галерея является одним из наиболее ценных объектов культуры России.

УРОК 36

1. Парк Горького — один из самых популярных в Москве. Он имеет богатую историю. Его открыли около 100 лет назад. Этот парк был первым местом культуры и отдыха. В 1932 году парку дали название знаменитого русского писателя Максима Горького. С того времени парк так и стал называться парк Горького.

Парк стал преображаться. Появились новые палатки, конструкции, культурные павильоны, красивые и длинные аллеи, детские площадки и многое другое. Парк даже стал платным.

Время шло, парк менял свой облик. Появились новые цветники, газоны, выставки, площадки для концертов и места для отдыха. Все основные мероприятия проходили именно в этом парке. Вход перестал быть платным.

Сейчас мы можем увидеть знаменитый фонтан, который расположен напротив входа. Этот фонтан иногда исполняет светомузыкальные представления.

Одно из красивейших мест Парка Горького — розарий. На всей территории парка находятся яркие цветники, наполненные дивными ароматами.

В парке можно зайти в пункты проката и взять всевозможные велосипеды, ролики и т. д. Если вы любите играть в баскетбол или волейбол, вам обязательно понравятся площадки на территории парка. Особенно много желающих здесь поиграть в летние тёплые вечера.

На набережной можно покататься на лодках (яхтах-ресторанах) и увидеть самые красивые места Москвы.

Зимой большую часть парка заливают катком, и это место становится особенно волшебным. Представьте, играет музыка, люди смеются, катаются, а вокруг красивейшие украшения из разных лампочек, которые переливаются разными огоньками.

В каждое время года, парк выглядит по-разному. В этом месте время течёт по-другому. Приезжайте в Россию и обязательно посетите этот дивный парк.

УРОК 40

5. С Казанского вокзала можно доехать до платформы Кратово, где находится Малая Московская детская железная дорога. Её длина почти 5 км. 3 остановки и 10 минут в пути. Всё как на обычной железной дороге, только машинист, проводник и контролёр — это дети.

Здесь всё по-взрослому. На детской железной дороге горячая пора — летние перевозки пассажиров. В экипаже тепловоза — школьники, которые под присмотром старших осваивают профессии железнодорожников — проводника, машиниста, контролёра и др. Чтобы выйти на маршрут, нужно отучиться несколько лет.

Три остановки и 10 минут в пути. Скорость движения небольшая, поэтому пассажиры успевают рассмотреть пейзаж за окном. В это время за поездом в режиме он-лайн следят

диспетчеры. На экране монитора видно, как состав преодолевает переезды и проводит манёвры на дороге.

Оператор сообщает:

— Приготовиться к встрече поезда и перекрыть переезд.

— Понятно. Приготовиться к встрече поезда и перекрыть переезд.

Из-за сильной жары количество маршрутов сократили. Вместо пяти поездов, оставили только три. Согласно предписанию, если температура превышает +28 градусов, движение частично приостанавливают.

7. Ты слышишь ровный гул колёс,
И вот перед перроном
Остановился паровоз
С прицепленным вагоном.

Стоит дежурный на посту
И держит флаг под мышкой,
Но ты узнаешь по хвосту,
Что он родился мышкой.

По всей платформе слышен свист,
И через полминутки
Мышонок белый — машинист
Махнёт флажком из будки.

В окошки поезда глядят
Три мышки-пассажиры.
Бояться кошек и ребят
Их отучили в цирке.

Клубя́ пары, пуская дым,
По длинным полосам стальным
Мышиный поезд мчится.
Вот семафóр простился с ним...
Пора и нам проститься!

С. Маршак

C2

УРОК 41

2. Ответы на кроссворд.

1 — КРЕПОСТЬ. 2 — МУЗЕЙ. 3 — КОЛОННА. 4 — ПРОСПЕКТ. 5 — ЭРМИТАЖ. 6 — КОЛОКОЛЬНЯ. 7 — АРКА. 8 — ЗИМНИЙ. 9 — МОНЕТНЫЙ. 10 — ДВОРЦОВАЯ. 11 — НЕВА.

УРОК 45

1. В 776 году до нашей эры прошли первые Олимпийские игры. Олимпийские игры — это грандиозное событие, в котором принимает участие весь мир, это праздник дружбы, мира и толерантности. Недаром во время их проведения в мире прекращались войны, забывались старые обиды. Но самое интересное, что Олимпийские игры сначала были связаны не с миром, а, наоборот, с войной. Эти игры были созданы в Древней Греции в 776 году до н.э. для того, чтобы тренировать воинов (ведь в играх разрешалось участвовать только мужчинам).

Однако о войне вскоре забыли, и игры стали праздником спорта. Даже великие философы Платон и Аристотель принимали в них участие и были олимпийскими чемпионами. Победителей награждали лавровой ветвью и встречали в городе как национального героя. Жители родного города победителя даже разбирали часть городской стены, потому что считали, что с таким героем городу и стены не нужны.

В 394 году до н.э. история Олимпийских игр прервалась на полтора тысячелетия. В 1896 году Олимпийские игры вновь состоялись на их родине, в Афинах, Греция.

Родоначальник современного олимпийского движения барон Пьер де Кубертен тоже был олимпийским чемпионом, однако в довольно специфическом виде спорта — в поэтическом состязании. Фраза Кубертена «О спорт — ты мир!» с тех пор является лозунгом олимпийского движения.

Современные Олимпийские игры проводятся раз в 2 года. Летние игры чередуются с зимними. Наиболее распространённые символы Олимпийских игр — это голубь, символ

мира, олимпийский огонь и олимпийские кольца, символизирующие континенты. Каждая страна, проводящая Олимпиаду, также создает свои уникальные символы.

Люди со всего мира принимают участие в этих играх, проводятся красочные церемонии открытия и закрытия Олимпийских игр, церемония зажжения олимпийского огня, а также церемонии вручения олимпийских медалей.

Подготовка к Олимпийским играм проводится очень серьезно: это и детальная организация каждого этапа, и внешнее оформление, и безопасность, и многое другое. Многие люди приезжают помогать организации и проведению игр на безвозмездной основе. Таких людей называют волонтерами. На современных Олимпийских играх их можно встретить везде: в аэропорту, на стадионе, на трибунах и даже в здании МОК (Международного Олимпийского комитета). Они всегда опрятно одеты, широко улыбаются и готовы помочь в любой ситуации.

За долгие годы Олимпийские игры стали неотъемлемой частью нашей жизни, они объединяют людей и являются очень значимым событием для принимающей стороны. Пока олимпийский огонь горит в сердцах людей, они будут продолжаться, принося мир и гармонию. Олимпиаду весь мир ждёт с нетерпением.

Олимпийские игры проводились в России дважды, в 1980 и 2014 годах, в Москве и в Сочи.

УРОК 47

1. Космос хранит бесчисленное множество загадок, хотя исследования космоса начались много веков назад. С тех пор были сделаны потрясающие открытия.

Первыми крупными учеными эпохи Возрождения, изучавшими космос, были Николай Коперник и Галилео Галилей. Галилею, учёному, жившему в 17 веке, стало известно, что в Голландии изобретена труба с двумя стеклянными линзами для наблюдения далёких предметов, называлась она «перспективой». Галилей сам собрал такую трубу — «перспективу», дающую увеличение в 30 раз. Результаты своих исследований Галилей изложил в серии статей, вызвав среди учёных настоящий шквал оптических наблюдений за небом.

Через 60 лет после Галилея английский учёный Исаак Ньютон сконструировал свою «перспективу», в которую вмонтировал вогнутое зеркало вместо одной из линз. Так появился прибор нового типа — телескоп. Имея небольшие размеры, он давал значительное увеличение и отличное чёткое изображение. Изобретение телескопа позволило астрономии, прежде тесно связанной с астрологией, развиваться в самостоятельную науку.

Звёздная астрономия нынче является разделом астрофизики, изучает закономерности пространственного распределения и движения звёзд и звёздных систем.

Звёздами называются небесные тела с высокой температурой на поверхности и ещё более высокой температурой в центре. Массы звёзд очень велики. У планет же наоборот — тела сравнительно малой массы и небольших размеров. Принципиальным различием между планетой и звездой является то, что звёзды излучают свет, а планеты являются тёмными телами.

Звёзды различаются по цвету, который зависит от её температуры. Очень горячие звёзды как раз имеют голубой или белый цвет. Более холодные звёзды, такие как, например, Солнце, жёлтого или оранжевого цвета. Есть очень холодные звёзды красного цвета.

Наблюдатели разделили небо на участки, каждый из которых включал группу звёзд характерного рисунка. Их назвали созвездиями. Фигуры созвездий — это результат проекции звёзд, находящихся на различном удалении от нас. По традиции видимые глазом звёзды в созвездии обозначают буквами греческого алфавита в порядке уменьшения яркости: альфа, бета, гамма и так далее.

В издании использованы иллюстративные материалы с сайтов:

www.freepik.com 4045, Asier_relampagoestudio, asierronero, Bearfotos, Bedneyimages, Benzoix, bluelela, Brgfx, Creativeart, Danmir12, Dashu83, Dooder, Dragana_Gordic, Evening_tao, flaticon, Freepic.diller, Fwstudio, GarryKillian, Ibrandify, iconicbestiary, Jannoon028, Javi_indy, Jcomp, katemangostar, Kraphix, Kstudio, kues, Kues1, luis_molinero, Macrovector, Makyzz, nensuria, Olga_spb, Onlyyouqj, Photoroyalty, Pikisuperstar, Pressfoto, Prostooleh, rawpixel.com, Rosapuchalt, senivpetro, Starline, Stephanie2212, Terdpngvector, Tirachard, Titusurya, Vectorpocket, Vectorpouch, Xb100, Zirconicusso

www.freeimages.com

Akbar Nemati, Alaa Safei, Andra Geger, ann key, Antonio Jimenez Alonso, Aureliy Movila, B S K, Benjamin Earwicker, Bo Hansen, Boris Matovic, Cathy Kaplan, Dirk Herrmann, dmitry poliansky, Dominic Morel, Erica Burrell, jc-245, Jeff Osborn, John Lee, Junior Gomes, Karolina Michalak, Katya Soloviewa, Keith Syvinski, Kimberlee Kessler, Mateusz Sobierajski, Matthijs Mejan, monique72, Pawel Zawistowski, Protoplasmakid, redster, Rub Nar, sasha dunaevski, Stefan Wagner, ugur can, Vicky johnson, Vinish K Saini, Virendra.kankariya, Vladimir Fofanov, Witold Barski, Yaroslav B, Yaroslav Ushakov

www.unsplash.com

Akson, Alex Kotomanov, Alex Zarubi, Alexander Smagin, Alexis Brown, Alyson McPhee, Andrew Le, Andrew Mashkov, andy bahn, Annie Spratt, Astemir Almov, Ben White, Benjamin Voros, Bobby Stevenson, Chris Nguyen, Christian Wiediger, Clay Banks, Dan Chung, Daniele Salutari, Daniil Silantev, Denys Nevozhai, Egor Vitalich, Ekaterina Sazonova, Evgeniy Lukyanov, Fancycrave, Frederick Ferdianto, Greg Rakozy, Hannah Olinger, Hudson Hintze, Irina Grotkjaer, ismael malasquez, Jake Hills, Jakob Owens, John-Mark Smith, Joshua Rawson-Harris, June Liu, Kaitlyn Horton, Krista Luhaers, Kyler Boone, Markus Winkler, Mathyas Kurmann, Matty Adame, Max Titov, Mesut Kaya, Michael Green, Michael Parulav, Mikhail Vasilyev, Mimi Thian, Monika Grabkowska, luka lojk, Nam Hoang, Nikita Karimov, Nikolay Vorobyev, phillip belena, POR70, Rachel Lees, Raphael Nogueira, Ruslan Valeev, sean Kong, Serge Kutuzov, Sergey Pesterev, Sharon McCutcheon, Thomas Tucker, Tim Mossholder, Toa Heftiba, Tom Grimbert, Tomas Horak, Vlah Dumitru

www.pixabay.com

12019, 2048492, 3194556, 393334, 3dman_eu, 4997826, AhmadArdity, Ahsan306, AKuptsova, Alexas_Fotos, alles, Allinoch, Alterfines, andreas160578, annanes13, annca, ANNETka, artbaggage, Artem_Apukhtin, athree23, Atrueleo, avaiomedia, Avetikov, avilarchik6956, BachBackpack, benedicl, bgportal, blandineschillinger, Bluesnap, Bru-nO, cakwe, chlebicek2, ckim828, Cker-Free-Vector-Images, Comfreak, congerdesign, cozmichphotos, cuncon, cuongdv, dennisflarsen, designerpoint-554875, DIYHolden, EdiNugraha, Eirena, Elkaaaaaaa, Engin_Akyurt, ericdefouilhous, ernestoelava, falco, FilipFilipovic, Fill1970, FirmBee, fotoblend, fotoxonika, Free-Photos, Geese_double_D, gerald, GORBACHEVSEGEYFOTO, Goshadron, grand, Hermann, HNBS, Holgi, htomek, Icons8_team, IgorKon, intererra, iribagrova, IrinaKushnikova, irina-mozi, isfara, ivanovaassol, ivanovgood, jackal007, jackmac34, jarekgrafik, jarmoluk, JESHOOtScom, jill111, joneybrain, jsbaw7160, jtaricani, juulzgrand, kaboompics, kaliberda, karpartenhund, katrush_aleks, katyveldhorst, kc0uvb, keulefm, keytArt, KiraHundeDog, kirkandmimi, langll, larsen9236, leleblad, liveinlondon, LubosHouska, LuidmilaKot, LUM3N, lwccts, MabelAmber, Mariamichelle, MartyNZ, Matthias_Lemm, maxmann, Mayya666, Mediamodifier, MelanieSchwolert, Merio, MichaelDBeckwith, MichaelGaida, miranviz, MisterBean, moakets, mobinovyc, monicore, monika1607, morfar, moritz320, MrVigner, Mysticsartdesign, n_zakis, nadisna, NatKar26, Nikasucha, nikolayhg, nosolomarcas, Okeanweb, OpenClipart-Vectors, ospa, ParentRap, pasja1000, PDPics, PeterKraayvanger, Pexels, Pezibear, piviso, pixel2013, podlesakpetr, ptksgc, PublicDomainPictures, pyatkovdv, quintheislander, rawpixel, ReadyElements, RitaE, Robert_Pastryk, roksen_andre, Roland Geider (Ogre), RomanTikhonov, romantonov, sarangib, sasint, SAVA86, Scarlet_Letter, Schreibikus, selswsk20, skaramelka, skeeze, Skitterphoto, slf68, snow-dog, sobima-4218005, Squirrel_photos, StartupStockPhotos, StelaDi, stevepb, stevewellsrealestate, StockSnap, SuanlianTangpua, superdrusha1, susannp4, TesaPhotography, The_Double_A, TheDigitalArtist, TheHilaryClark, tikhonnetpro, tookapic, TravelCoffeeBook, Troutnev, Tusalex, Tyca, utroja0, uwekern, versal1992, Victoria_Borodina, wanderlusterinfo, wasi1370, Westfale, WikimediaImages, wineguide101, xusenru, Yevhen1971, ZEBULON72, zhishusang, zoosnow

www.wikipedia.com

A.Savin, Alexey Vikhrov, Alexxx1979, Anatoly Selyaninov, Andres_rus, Andshel, Angela George, Asankheia, Barichev, C.caramba2010, Celest.ru, D-man, Demeulenaer & Van Ginderdeuren, DmitriyGuryanov, Donskoy, Ghirla, Ghirlandajo, Grachev, Jean & Nathalie, Josef F. Stuefer, Guignol, Guerin, karel291, Kin kuma, L2V, Lelik, Liam Mendes, JukoFF, Ludvig14, MatthiasKabel, Michael Dunn, Monoklon, musatych, New russian, NVO, NVO-MPGU, Oleg Yu.Novikov, Ojj! 600, Petar Milošević, Piv-pro, Potekhin, Retradazia, Robert Nunn from London, Romazan1973, sashimomura, Schekinov Alexey Victorovich, Solipsist (Andrew Dunn), Tipa.melnik, Tonykuzmin, Tsareva.lera, Varejkin, Vishnemalinovsk, Varejkin, Vitautas777, Yuriy Lapitskiy, ZankaM, Андрей Бабушкин, Александр Вепрёв, Александр Гришин, Арсений Павлов, Георгий Долгопский, Дмитрий Камшилин, Игорь Шпиленок, Коряков К.М., Юрий Головин

Материалы сайтов:

www.euro-map.com, www.khokhloma24.com, www.pinterest.ca, www.pixabay.com, www.examen.ru, www.moscowalk.ru, www.schci.ru

Учебное издание

РУССКАЯ ВИРТУАЛЬНАЯ ШКОЛА

Учебное пособие по русскому языку как иностранному

Под научной ред. Е.А. Хамраевой

Подписано в печать 09.12.2019. Формат 60x90/8.

Объем 43,25 печ. л. Тираж 500 экз.

Заказ №.

